Marktübersicht

Inkjet-Medien

Mit zunehmender Anzahl der Medien kommen neue Produkte in die Märkte

Die Entwicklung des großformatigen Inkjetdrucks wird sehr stark von dem Angebot neuer Bedruckstoffe getrieben, mit denen die Dienstleister ihren Kunden gezielt neue Produkte für die Innen- und Außenwerbung oder für den Verpackungsbereich oder textile Anwendungen anbieten können. Die Anforderungen an die Medien werden von Seiten der Lösungsanbieter immer höher, da automatische und optimierte Produktionsprozesse planbare und sichere Druckergebnisse erfordern, und dies unabhängig von den verwendeten Druck- und Tintensystemen. Die Mehrzahl der professionellen Kunden sind kritisch und fordern von ihren Lieferanten gleich-

bleibend hohe Qualitäten und marktgerechte Preise. In der folgenden Marktübersicht haben wir die Medien getrennt für Proof-, Foto- und FineArt-Anwendungen zusammengestellt. Neben den angeboten Formaten und den vorhandenen Zertifizierungen geben die möglichen Tintensysteme Aufschluss über die Verwendbarkeit der jeweiligen Medien. Da das Angebot so umfangreich ist, können wir die große Gruppe der FineArt-Papiere nicht in der Druck- sondern nur in der Online-Ausgabe berücksichtigen. Sie erhalten auf www.worldofprint.de also die gesamte Marktübersicht mit allen Sortimenten in der PDF-Ausgabe.



iele Anwendungen am POS und im Interior Design wurden erst durch die neuen modernen Materialien möglich. Unterstützt wurde die Applikationsvielfalt auch dadurch, dass neben Solvent- auch Latex- und UV-Tinten in den Märkten eine große Verbreitung gefunden haben. Häufig betonen die Hersteller, dass ihre Drucksysteme und die Struktur ihrer Papiere und Tinten exakt aufeinander abgestimmt sind. Deshalb sollen die Anwender dann die besten Druckergebnisse erzielen, wenn sie das von den Herstellern empfohlene Produktionssystem verwenden. In der Praxis werden Inkjetdrucke immer häufiger Teil eines individualisierten Produktes, wie z.B. bei Interior-Anwendungen, wo der Druck vom Käufer kaum noch als eigenständige Leistung wahrgenommen wird. Damit verändern sich natürlich auch die Anforderungen der Auftraggeber an die Druckdienstleistung, die hinsichtlich der Farbgebung, der zeitlichen Verfügbarkeit und der anfallenden Kosten hohe Erwartungen erfüllen muss. In der Vergangenheit wurde insbesondere bei den Proofpapieren die Verwendung von optischen Aufhellern kontrovers diskutiert. Mit der Einführung der neuen Fogra-Zertifizierung haben sich die Anforderungen an die Proofpapiere deutlich verändert, sodass heute auchin der professionellen Druckproduktion immer häufiger Proofpapiere verwendet werden, die optische Aufheller enthalten.

Insgesamt haben wir in der folgenden Marktübersicht beinahe 400 Papiere von 20 Herstellern mit ihren Leistungsdaten in den Kategorien getrennt für die Bereiche Proof, Foto und FineArt vergleichend nebeneinander gestellt.



ALL IN ONE

Hier kommt zusammen, was zusammengehört:

Werbetechnik Textilveredelung Graviertechnik Trophäen



Besuchen Sie Leipzig & profitieren Sie! Kostenfreier Eintritt bei Online-Vorregistrierung.

www.unique-leipzig.de

3.-5. März 2018

4+1

www.unique-leipzig.de

Mit der Vielfalt der Medien wachsen die Anwendungsmöglichkeiten. In welchen Bereichen haben oder erwarten Sie größeres Wachstum? Was sind aus Ihrer Sicht die wichtigsten Qualitätsmerkmale für Inkjet-Medien?

Jens-Peter Willms

Product Business Developer, Canon



Neben dem Werbe- und Fotodruck gehört der Druck für Inneneinrichtungen zu den florierenden Wachstums-Applikationen. Unsere Kunden erschließen sich

mit neuen digitalen Drucktechnologien, wie z.B. der Canon UVgel Drucktechnologie, neue lukrative Geschäftsfelder.

Canon bietet für alle zuvor genannten Imaging-Wachstums-Bereiche qualitativ hochwertige Tintentechnologien und Medien an. Ein bestehender Trend, der sich kundenseitig feststellen lässt, ist der Wunsch nach einer schnellen Verfügbarkeit der Drucke. Hochwertige Medien und die jeweils passende Drucktechnologie ermöglichen hier vielfältige Innovationen, Wachstum und eine hohe Kundenbindung.

Unsere Kunden reflektieren bei der Medienbeurteilung folgende Merkmale: Weißegrad, Opazität, Durchsicht und Glätte sowie Dicke und Steifigkeit. Bei Canon spielen noch weitere Aspekte eine wichtige Rolle: U.a. sind hier Nachhaltigkeit und Umwelteigenschaften zu nennen, wie wenig Staub oder Wachs sowie nur ein geringer Anteil Leim und Talk im Papier. Ein wesentliches Qualitätsmerkmal ist die optimale Abstimmung von Tinten und Medien sowie die Kalibrierung des Druckers und der Einsatz des richtigen Profils. Zudem ist eine hohe Qualität im Rahmen der Datenaufbereitung während des Druckworkflows sicherzustellen.

Canon Tinten und Materialien sind sehr gut aufeinander abgestimmt und harmonieren, sodass qualitativ hochwertige und reproduzierbare Drucke erstellt werden. Verbunden mit unserem zuverlässigen Herstellersupport haben unsere Kunden die Garantie für eine einwandfreie Qualität.

Frank Schenk

Head of Professional Graphics and Industrial Printing, Epson



Aktuell ist der Markt des Inkjetdrucks deutlich in Bewegung. Gerade in den Bereichen Interior Design und POS entstehen aufgrund neuer Drucklösungen und -medien

eine Vielzahl innovativer Applikationen. Die Verbindung aus hoch entwickelten Tinten, Drucker und Medien erlaubt heute lang haltende und robuste Drucke zu geringen Kosten, dank denen Druckdienstleister ihr Angebot deutlich erweitern. Aber auch Unternehmen, die bisher einen anderen Schwerpunkt besaßen, z.B. Innenarchitekten, nutzen die Möglichkeit des modernen Inkjetdrucks, um sich am Markt zu positionieren und vom Mitbewerb abzuheben. So gibt es Anbieter aus diesem Bereich, die eine hochgradig individuelle farbliche Raumgestaltung mittels Inkjetdruck anbieten – und das ist sehr viel mehr als eine bedruckte Tapete.

Die Qualitätsmerkmale hängen von der Anwendung ab. Wenn wir als ein Beispiel von FineArt sprechen, meinen wir Dauerhaftigkeit, erstklassige Druckqualität und reproduzierbare Ergebnisse. Am POS sind eher die Robustheit eines Druckes gefragt und hier natürlich auch besonders geringe Kosten. Im Interiordesign hingegen müssen Papiere weiter zu verarbeiten sein, beispielsweise als Wandschmuck. Epson bietet dank seiner langjährigen Expertise bei Druck, Tinte und Papier für alle Anforderungen qualitativ Maßstäbe setzende Lösungen an, die durch eine Vielzahl qualifizierter Fachhändler angeboten werden.

Elmar Kneer

Geschäftsführer, Rauch

Die Rauch GmbH hat auch im vergan-

genen Jahr ihre Marke mediaJET im Bereich Foto & FineArt bei den Kunden erfolgreich positionieren können und zweistellige Zuwachsraten erreicht. Aus meiner Sicht sind 2 Faktoren in besonderem Maße entscheidend für diese positive Entwicklung.



Die Nachfrage nach Papierbildern ist nach wie vor vorhanden, und die Anwender legen großen Wert auf die Haptik und ausgezeichnete Qualität dieser Drucke: Unsere

Kunden schätzen uns als verlässlichen, kompetenten Partner, der – und das ist m.E. wesentlich – in gleichbleibender Top-Qualität über Jahre hinweg konstant hochwertige Druckmedien liefern kann. Mittlerweile sind wir seit fast 20 Jahren in diesen Märkten tätig und entwickeln unser umfangreiches Sortiment an professionellen FineArt-Papieren für den digitalen Inkjetdruck stetig weiter.

Die Wahl des richtigen Druckmediums verstärkt die Bildwirkung und die Bedeutung der gedruckten Fotografie in hohem Maß: Das richtige Bild auf das richtige Papier! Mit dem aktuellen media-JET-Programm werden wir diesem Anspruch der professionellen Fotografie absolut gerecht und bieten ein in Europa einzigartiges, großes Sortiment an Fotopapieren, von "PhotographersLine" mit den unterschiedlichsten Oberflächen, umfangreichen FineArt-Papieren "Artist-Line" in Matt, Pearl und Baryta bis hin zu texturierten Oberflächen, über anmutend schöne Japanpapiere von Awagami bis hin zu den führenden DFA-Papieren der Traditionsmarke "Hahnemühle" an.

Carola Bolte

Produktmanagerin Imaging & Proof, Sihl

Das Qualitätsniveau der Inkjetmedien im FineArt- und Foto-Bereich ist nach wie vor hoch. Der Trend geht dahin, kleinformatige Fotos mittels DryLab-Geräten kostengünstig herzustellen. Diese Geräte werden vor allem von Bilddienstleistern genutzt, da sie prädestiniert für individuelle Auflagen in Fotoqualität sind.



Moderne Drucker und Tinten sorgen dafür, dass man heutzutage die Begrifflichkeiten Foto und Fine-Art nicht mehr strikt voneinander trennen kann und nur einer

Technologie zuweist. Früher hauptsächlich im wasserbasierten Bereich angesiedelt, findet man den Foto- und Fine-Art-Druck inzwischen auch im Zusammenhang mit Latex-, Solvent- oder UV-Tinten. Mit den entsprechenden Medien werden Ausdrucke erstellt, die z.B. auch in schwierigen Umgebungen (Outdoor, hohe Luftfeuchtigkeit etc.) und mit schnelleren Produktionszeiten höchste Bildqualität ermöglichen.

Eine weitere Entwicklung zeigt sich in der Ausdehnung der Anwendungsvielfalt zu Fotomehrwertprodukten. Es zählt nicht mehr nur das Foto/Kunstwerk alleine, es ist aber der Ausgangspunkt für weitere Gestaltungen. Mittels des Dye Sublimation-Verfahrens hergestellte Fotoanwendungen wie Aluminiumplatten, Turnbeutel, Kissen etc. erweitern die Möglichkeiten von vielen Bilddienstleistern. Bei den für diese Verfahren eingesetzten Sublimationspapieren gibt es sehr große Unterschiede. Im Gegensatz zu anderen Anbietern bietet Sihl speziell auf den Imaging-Bereich zugeschnittene Papiere an. Durch eine optimale Tintenübertragung werden brillanteste Ergebnisse auf den verschiedensten Trägern

Sihl bietet für alle Imaging-Bereiche hochwertige Medien an. Höchste Bildqualität, Produktkonstanz und Support sind für uns als Hersteller und One-Stop-Supplier selbstverständlich.

Arnoud Mekenkamp

Managing Director Ilford, Tecco

Der gesamte Markt im Foto- und Fine-Art-Bereich ist kein steigender Markt. Der größte Teil unserer Kunden ist markentreu, setzt er doch auf Qualität. Im Proofing-Segment ist es sehr ähnlich, spielt der Systemgedanke dann noch zusätzlich eine dominierende Rolle: Hier wird ein System eingerichtet und soll dann über mehrere Jahre konstant laufen. Dabei achten die Anwender natürlich auf das Preis-/Leistungs-Verhältnis. Nur neue Geräte oder Druckstandards lassen Raum für neue Papiergualitäten.

Diesen Gegebenheiten haben wir uns mit unseren drei Marken Tecco, Ilford und EFI gestellt. Der Begriff "Qualität" ist in unseren Augen von mehreren Punkten abhängig: Da kommt natürlich ganz vorne die Druckqualität. Der Punkt "Verfügbarkeit" spielt hier von Jahr zu Jahr eine immer wichtigere Rolle. Reklamationen gehören auch zum Punkt "Qualität", können sie doch heute auch beim besten Produkt auftreten. Nach dem Erkennen dieser benötigt der Anwender eine ext-



rem schnelle und flexible Reaktion des Zulieferers.

Ein Bereich, der wächst, sind Drylab-Papiere. Der Grund dafür ist ein stetiges Wachstum von installierten Geräten. Ge-

rade hier möchten sich immer mehr Druckanwender von ihren Wettbewerbern abheben und suchen nach dem "anderen Papier", also weg vom Standard 230/250 g-Papier in Glossy oder Satin/Luster.

Im Tecco Portfolio sind wir mit einem breiten Sortiment sehr gut aufgestellt und bieten ein breites Spektrum an verschiedenen Oberflächen und Papieren in höherer Grammatur. Nur so werden die Ergebnisse wieder zum Hingucker und zu einem haptischen Erlebnis.

Ein weiterer Bereich, der zur Zeit bei den Inkjet-Papieren wächst, sind die Sublimationspapiere. Immer mehr Printprodukte werden im Sublimationsverfahren bedruckt, wie z.B. beim Ilfochrome-System: Das Bild wird direkt auf eine hochglänzende, sehr kratzfeste Aluminiumplatte gebracht. Ilford bietet unterschiedliche Sublimationspapiere als Rollen- und Formatware an.

Bei den Proofpapieren gibt es auch ein Segment, welches an Fahrt zunimmt: Papiere mit optischen Aufhellern finden immer mehr Verwendung. Hier sind wir mit unterschiedlichen EFI-Papieren sehr gut aufgestellt.



| Proofpapiere | verfügbare Formate | in g/qm | Preis pro Bogen A3+ | wasser- fest | weiß- macherfrei | beidseitig bedruckb. | Zertifikate | Tinten |
|--|-------------------------------|---------------|-------------------------|-----------------|---------------------|-------------------------|---|----------------|
| AgfaJet Dual-sided Imposition Proofing P. | 32", 43", 50" | 100 | auf Anfrage | k. A. | k. A. | ja | k. A. | DP, DB, PP, PB |
| AgfaJet Imposition Proofing Paper | 24", 36" | 90 | auf Anfrage | k. A. | k. A. | nein | k.A. | DP, DB, PP, PB |
| AgfaJet Premium Paper matt | 24", 36", 42", 50", 54" | 90 + 120 | auf Anfrage | k. A. | k. A. | nein | k.A. | DP, DB, PP, PB |
| Agfa Microporous Dig. Proof. Base Satin | 17", 24", 36", 44" | 170 | auf Anfrage | k. A. | k. A. | nein | k.A. | PP |
| Agfa :Sherpaproof Base Satin | 24", 36", 44" | 250 | auf Anfrage | k. A. | k. A. | nein | k.A. | PP |
| CGS Oris PearlProof Commercial | A3+, A3++, 13" bis 44" | 240 | 8,15 €/qm | nein | ja | nein | GRACoL/SWOP | DP, DB, PP, PB |
| CGS Oris PearlProof OBA Matte 140 | 17", 24", 44" | 140 | 1,60 €/qm | nein | nein | nein | Fogra | DP, DB, PP, PB |
| CGS Oris PearlProof OBA Semimatte 250 | 17", 24", 44" | 250 | 8,15 €/qm | nein | nein | nein | Fogra | DP, DB, PP, PB |
| CGS Oris PearlProof Publication | A3+, A3++, 13" bis 44" | 240 | 8,15 €/qm | nein | ja | nein | GRACoL/SWOP | DP, DB, PP, PB |
| CGS Oris PearlProof Select/Super | A3+, A3++, 8 St. 13" b. 60" | 210/240 | 5,10/8,15 €/qm | nein | reduziert/ja | nein | Fogra, GRACoL/SWOP | DP, DB, PP, PB |
| CGS Oris PearlProof Select/Super V | A3+, 13" bis 44" | 210/235 | 5,10/8,15 €/qm | nein | ja | nein | Fogra | DP, DB, PP, PB |
| CGS Oris PearlProof Super Glossy | A2, A3+, A3++, 13" bis 44" | 240 | 8,15 €/qm | nein | ja | nein | Fogra | DP, DB, PP, PB |
| CGS Oris Proof Matte | A3+, 13" bis 60" | 120 | 1,10 €/qm | nein | nein | nein | k. A. | DP, DB, PP, PB |
| CGS Oris Proof Newspaper PLUS | 17", 24", 36", 44" | 80 | ca. 2,10 €/qm | nein | ja | nein | k. A. | DP, DB, PP, PB |
| CGS Oris Proof Satin | A3+, A3, 17", 24", 36", 44" | 200 | 8,15 €/qm | nein | nein | nein | k. A. | DP, DB, PP, PB |
| CGS Oris Proof Universal 170/230 | A3+, A3++, A2, 17" bis 60" | 170/230 | 5,30/7,30 €/qm | nein | nein | nein | k. A./Fogra | DP, DB, PP, PB |
| ColorMatch ProofPaper GP200/240ahf | bis 60" | 200/240 | 4,-/5,- €/qm | nein | ja | nein | Fogra 39 | DP, DB, PP, PB |
| ColorMatch ProofPaper GP230 | bis 60" | 230 | 6,- €/qm | nein | nein | nein | nein | DP, DB, PP, PB |
| ColorMatch ProofPaper GP250 | bis 44" | 250 | 5,- €/qm | nein | nein | nein | Fogra 51 | DP, DB, PP, PB |
| ColorMatch ProofPaper M150 | bis 60" | 150 | 2,70 €/qm | nein | nein | nein | Fogra 52 | DP, DB, PP, PB |
| ColorMatch Proofpaper Matte-Uncoated 120 | | 120 | 1,20 €/qm | nein | nein | nein | nein | DP, DB, PP, PB |
| ColorMatch ProofPaper M230 | bis 44" | 230 | 1,20 €/qiii 2,- €/qm | nein | nein | nein | nein | DP, DB, PP, PB |
| ' | | | | | | | | |
| ColorMatch ProofPaper SG180ahf high-white | | 180 | 2,- €/qm(17") | nein | nein | nein | nein | DP, DB, PP, PB |
| EFI Proof Paper 9120XF Matt | A3, A3+/++, A2, A1,10" b. 60" | 120 | 0,62 € | nein | ja | nein | Fogra | DP, DB, PP, PB |
| EFI Proof Paper 81750BA Matt | A3, A3+/++, A2, 10" bis 64" | 175 | 0,48 € | nein | nein | nein | Fogra | DP, DB, PP, PB |
| EFI Offset Proof Paper 9140XF Semimatt | A3 bis A1, 10" bis 60" | 140 | 1,29 € | nein | nein | nein | Fogra | DP, DB, PP, PB |
| EFI Offset Proof Paper 9200 Semimatt | A3 bis A1, 14 St. 10" b. 60" | 200 | 1,50 € | nein | ja | nein | k. A. | DP, DB, PP, PB |
| EFI Gravure Proof Paper 4245 Semimatt | A3 bis A1, 14 St. 10" b. 60" | 245 | 1,47 € | nein | ja | nein | SWOP, Fogra | DP, DB, PP, PB |
| EFI CertProof Paper 6200/6225XF Semimatt | | 200/225 | 1,12/1,31 € | nein | nein/ja | nein | Fogra | DP, DB, PP, PB |
| EFI Proof Paper 8200/82450BA Semimatt | | 200/245 | 1,09/1,37 € | nein | nein | nein | Fogra | DP, DB, PP, PB |
| EFI Proof Paper 7250PP Semimatt | A3+, 17", 24", 36", 42", 44" | 250 | 1,61 € | nein | ja | nein | k.A. | DP, DB, PP, PB |
| EFI Packaging Proof 9300ICS | A3, A2, 54 x 78, 78 x 108 cm | 300 | 5,67 € | nein | nein | nein | k. A. | DP, DB, PP, PB |
| EFI Proof Paper ZP 55 Newspaper | A3+, A2, A1, 17" bis 44" | 55 | 0,35 € | nein | ja | ja | k.A. | DP, DB, PP, PB |
| EFI Proof Paper ZP 80 Premium Newspaper | A3+, 17", 24", 36", 42", 44" | 80 | 0,55€ | nein | ja | nein | k.A. | DP, DB, PP, PB |
| Epson Commercial Proofing Paper (240) | 13", 17", 24", 44" | 250 | ab 7,83 € UVP | abweisend | ja | nein | k.A. | DP, PP |
| Epson Proofing Paper White Semimatt | A3+, 13", 17", 24", 44", 60" | 250 | ab 1,26 € UVP | abweisend | ja | nein | k. A. | DP, PP |
| Epson Standard Proofing Paper (240) | A3+, 17", 24", 44" | 240 | ab 1,32 € UVP | abweisend | ja | nein | Fogra 39 PT1/2/3, Flexo, S1/S2/S3/S4 | DP, PP |
| Epson Standard Proofing Paper (205) | A3+, A3++, A2, 17", 24", 44" | 205 | ab 1,12 € UVP | abweisend | ja | nein | Fogra 39 | DP, PP |
| Epson Standard Proofing Paper OBA | A3+, 17", 24", 44" | 250 | ab 1,32 € UVP | abweisend | nein | nein | Fogra 51/PSO Coated v3/ISO 12647-2:2013 | DP, PP |
| F. Schoeller TRUST commercial Satin SWOP 3 | | 250 | k. A. | k. A. | k. A. | nein | SWOP 3, FSC | DP, DB, PP, PB |
| F. Schoeller TRUST commercial Glossy Fogra 39 | A4, A3, 17" bis 60" | 190 | k. A. | k. A. | k. A. | nein | Fogra 39, FSC | DP, DB, PP, PB |
| F. Schoeller TRUST commercial Satin Fogra 39 | A4, A3, A3+, 17" bis 60" | 175, 190, 245 | k. A. | k. A. | k. A. | nein | Fogra 39, FSC | DP, DB, PP, PB |
| F. Schoeller TRUST premium Glossy Fogra 39 | A3, A3+, 17" bis 44" | 250 | k. A. | k. A. | k. A. | nein | Fogra 39, FSC | DP, DB, PP, PB |
| F. Schoeller TRUST premium Satin Fogra 39 | A3, A3+, 17" bis 44" | 190, 250 | k. A. | k. A. | k. A. | nein | Fogra 39, FSC | DP, DB, PP, PB |
| F. Schoeller TRUST premium Flat Matt Fogra 39 | A3, A3+, 17" bis 44" | 200 | k. A. | k. A. | k. A. | nein | Fogra 39, FSC | DP, DB, PP, PB |
| F. Schoeller TRUST premium Glossy Fogra 51 | A3, A3+, 17" bis 44" | 250 | k. A. | k. A. | k. A. | nein | Fogra 51, FSC | DP, DB, PP, PB |
| F. Schoeller TRUST premium Satin Fogra 51 | A3, A3+, 17" bis 44" | 200, 250 | k. A. | k. A. | k. A. | nein | Fogra 51, FSC | DP, DB, PP, PB |
| F. Schoeller TRUST premium Flat Matt Fogra 51 | | 200 | k. A. | k. A. | k. A. | nein | Fogra 51, FSC | DP, DB, PP, PB |
| F. Schoeller TRUST economy Matt Fogra 52 | 17" bis 44" | 150 bis 230 | k. A. | k. A. | k. A. | nein | Fogra 52, FSC | DP, DB, PP, PB |
| F. Schoeller TRUST commercial Satin Fogra 52 | | 195, 245 | k. A. | k. A. | k. A. | nein | Fogra 52, FSC | DP, DB, PP, PB |
| F. Schoeller TRUST economy Semi Gloss | 17" bis 44" | 100, 125 | k. A. | k. A. | k. A. | nein | FSC | DP, DB, PP, PB |
| F. Schoeller PANTONE VIBRANT | A4, A3, A3+, 17" bis 24" | 230 | k. A. | k. A. | k. A. | nein | FSC | DP, DB, PP, PB |
| Fujifilm Inkjet Proofing Paper IPP-Gravure | | 240 | k. A. | Spritzwasser | | nein | Fogra | DP, DB, PP, PB |
| Fujifilm Inkjet Proofing Paper Matt | 17", 24", 44" | 120 | k. A. | Spritzwasser | • | nein | k. A. | DP, DB, PP, PB |
| Fujifilm Inkjet Proofing Paper Semi Glossy | | 230 | k. A. | Spritzwasser | | nein | k. A. | DP, DB, PP, PB |
| Fujifilm Inkjet Proofing Paper Serii Glossy Fujifilm Inkjet Papier IPP-F51 Gravure 240 | | | k. A. | Spritzwasser | | | | |
| | 17", 24", 44" | 240 | | | | nein | Fogra | DP, DB, PP, PB |
| Fujifilm Inkjet P. Proofing PP-F51 Gravure | | 240 | k. A. | Spritzwasser | | nein | Fogra IEDA | DP, DB, PP, PB |
| GMG ProofMedia studio newspaper 76 | 17", 24", 44" | 76 | a. A. | k. A. | ja :- | nein | Fogra, IFRA | DP, DB, PP, PB |
| GMG ProofMedia studio OBA matte 150 | 17", 24", 42", 44" | 150 | a. A. | k. A. | nein | nein | Fogra | DP, DB, PP, PB |

| Proofpapiere | verfügbare Formate | in g/qm | Preis pro Bogen A3+ | wasser- fest | weiß- macherfrei | beidseitig bedruckb. | Zertifikate | Tinten |
|--|------------------------------|------------|--------------------------------|-----------------|---------------------|-------------------------|----------------------|----------------------------------|
| GMG ProofMedia premium gloss 250 | A2, A3+, 17", 24", 44" | 250 | 1,75 € | k. A. | ja | nein | Fogra | DP, DB, PP, PB |
| GMG ProofPaper matte 140 | A2, A3+, 13" bis 44" | 140 | 0,56 € | k. A. | nein | nein | Fogra | DP, DB, PP, PB |
| GMG ProofMedia premium semimatte 250 | A2, A3+, 13" bis 44" | 250 | 1,75 € | k. A. | ja | nein | Fogra, GRACoL, u. a. | DP, DB, PP, PB |
| GMG ProofMedia premium OBA semimatte | A2, A3+, 13" bis 44" | 250 | 1,75 € | k. A. | nein | nein | Fogra | DP, DB, PP, PB |
| GMG ProofPaper semimatte light | A2, A3+, 13" bis 44" | 190 | 1,50 € | k. A. | ja | nein | Fogra, Japan Color | DP, DB, PP, PB |
| powerJet Proof Papier 200 g Semimatt | 17", 24", 42" | 200 | k. A. | k. A. | k. A. | k. A. | k. A. | Dye, Pigment |
| powerJet Proof Papier 250 g Semimatt | 17", 24", 44" | 250 | k.A. | k. A. | k. A. | k. A. | k.A. | Dye, Pigment |
| Rauch PMC 225FD | 13" bis 60" | 225 | a. A. | resist./wischf. | nein | nein | k. A. | DP, DB, PP, PB |
| Rauch RP 90M2 | 36", 42", 43", 44", 50", 54" | 100 | a. A. | nein | nein | ja | k.A. | DP, DB, PP, PB |
| Rauch RP 140M | A4, A3, A3+, A2, 17" bis 44" | 140 | a. A. | nein | nein | nein | k.A. | DP, DB, PP, PB |
| Rauch RP 231S | A3+, 14", 17", 24", 44" | 240 | a. A. | nein | ja | nein | Fogra 39 | DP, DB, PP, PB |
| Rauch RP 150M OBA | A4, A3, A3+, 17" bis 44" | 150 | a. A. | nein | nein | nein | Fogra 52 | DP, DB, PP, PB |
| Rauch RP 200S OBA | A3, A3+, 17" bis 44" | 200 | a. A. | nein | nein | nein | Fogra 51 | DP, DB, PP, PB |
| Rauch RP 251S OBA | A3, A3+, 17" bis 44" | 250 | a. A. | nein | nein | nein | Fogra 51 | DP, DB, PP, PB |
| Fotopapiere | | | | | | | | |
| Canon 5922A Opaque White Paper FSC | 24", 36", 42", 60" | 120 | 1,50 €/qm | nein | k. A. | nein | FSC | Dye & Pigment |
| Canon IJM258 Photogloss 3" FSC | 24", 36" | 170 | 1,50 €/qm | nein | k. A. | nein | FSC | Dye & Pigment |
| Canon 6058B Glossy Photo Quality Paper | | 170 | 3,60 €/qm | nein | k. A. | nein | PEFC | Dye & Pigment |
| Canon 6059B Satin Photo Paper | 24", 36", 42" | 170 | 3,60 €/qm | nein | k. A. | nein | PEFC | Dye & Pigment |
| Canon 9178A HighRes Barrier Paper | 17", 24", 36", 42", 60" | 180 | 2,40 €/qm | nein | k. A. | nein | k. A. | Dye & Pigment |
| Canon Top Photo Paper PLUS Gloss/Satin | 36" | 38/39 | 3,60 €/qm | nein | k. A. | nein | k. A. | Dye-Tinte |
| Canon IJM260 Instant Dry Photo gloss | 24", 36", 42" | 190 | 2,40 €/qm | nein | k. A. | nein | k. A. | Dye & Pigment |
| Canon IJM262 Instant Dry Photo Satin | 24", 36", 42", 50", 60" | 190 | 2,40 €/qm | nein | k. A. | nein | k. A. | Dye & Pigment |
| Canon IJM222 Top Photo P. PLUS Gloss | 36" | 190 | 5,90 €/qm | nein | k. A. | nein | k. A. | Dye & Pigment |
| Canon 6060B Glossy Photo Quality Paper | 17", 24", 42", 60" | 200 | 3,80 €/qm | nein | k. A. | nein | PEFC | Dye & Pigment |
| Canon 6061B Satin Photo Quality Paper | 17", 24", 36", 42", 60" | 200 | 3,80 €/qm | nein | k. A. | nein | PEFC | Dye & Pigment |
| Canon IJM250/252 SmartDry Ph. Gloss/Satin | 24" bis 50"/ 17" bis 60" | 200 | 3,55 €/qm | nein | k. A. | nein | FSC, Fogra | Dye & Pigment |
| Canon Photo Paper Pro Premium Matte | 17", 24", 36", 42" | 210 | 7,50 €/qm | nein | k. A. | nein | k. A. | Dye & Pigment |
| Canon 6062B Glossy Photo Quality Paper | 17", 24", 36", 42", 60" | 240 | 7,50 €/qm 3,85 €/qm | nein | k. A. | nein | PEFC | Dye & Pigment |
| Canon 6063B Satin Photo Quality Paper | 17", 24", 36", 42", 60" | 240 | 3,85 €/qm | nein | k. A. | nein | PEFC | Dye & Pigment |
| Canon IJM255 Smart Dry Professional Satin | 24", 36", 42", 44", 50" | 240 | 4,70 €/qm | nein | k. A. | nein | FSC, Fogra | Dye & Pigment Dye & Pigment |
| Canon IJM261 Instant Dry Photo gloss | 24", 36", 42" | 260 | 2,50 €/qm | nein | k. A. | nein | k. A. | Dye & Pigment |
| Canon IJM263 Instant Dry Photo Satin | 24", 36", 42", 50", 54" | 260 | 2,50 €/qm | nein | k. A. | nein | k. A. | Dye & Pigment |
| Canon Photo Paper Pro Luster | 17", 24", 36", 42" | 260 | 5,50 €/qm | nein | k. A. | nein | k. A. | Dye & Pigment |
| Canon 2941B Premium Glossy Paper | 17", 24", 36", 42" | 280 | 8,53 €/qm | nein | k. A. | nein | k. A. | Dye & Figment Dye & Pigment |
| Canon 2942B Premium SemiGlossy Paper 2 | | 280 | 8,53 €/qm | nein | k. A. | nein | k. A. | Dye & Pigment |
| Canon 1928B Glossy/1929B Glacier Ph. Quality P. | | 300 | 4,96 €/qm | | k. A. | | PEFC | Dye & Pigment |
| Canon Photo Paper Pro Platinum | 17", 24", 36", 42" | 300 | 4,90 €/qm 8,50 €/qm | nein | k. A. | nein | k. A. | Dye & Pigment |
| ColorMatch PhotoPaper Glossy/Seidenmatt | | 180 | 5,54 €/qm | nein nein | | nein | nein | DP, DB, PP, PB |
| ColorMatch PhotoPaper Seidenglänzend 270 | | 270 | 3,34 €/qm 8,25 €/qm | | nein | nein | | DP, DB, PP, PB |
| ColorMatch PhotoPaper Glänzend 270 | bis 44" | 270 | 8,33 €/qm | nein nein | nein nein | nein nein | nein nein | DP, DB, PP, PB |
| ColorMatch PhotoPaper Portrait 300 | bis 60" | 300 | 0,33 €/qm 10,- €/qm | nein | | nein | nein | DP, DB, PP, PB |
| ColorMatch PhotoPaper Seidenraster 260 | bis 44" | 250 | 9,17 €/qm | nein | nein | nein | nein | DP, DB, PP, PB |
| ColorMatch PhotoPaper Portrait 250 | bis 60" | 250 | 5,17 €/qm 5,25 €/qm (17") | nein | nein | nein | nein | DP, DB, PP, PB |
| ColorMatch Budget Photo & Proof P. | bis 60" | 190/255 | | | nein | | | |
| ColorMatch Budget Gloss Photo P. 255 | bis 60" | 255 | 2,23/2,38 €/qm, 17" | nein | nein | nein | nein | DP, DB, PP, PB |
| ColorMatch Budget Gloss Photo P. 190 | bis 60" | 190 | 2,38 €/qm (17") | nein | nein | nein | nein | DP, DB, PP, PB |
| ColorMatch PhotoPaper Gloss 170/300 | bis 24" | 170/300 | 2,23 €/qm (17") | nein | nein | nein | nein | DP, DB, PP, PB |
| ColorMatch PhotoPaper GP200 | bis 24" | 200 | 3,33/6,22 €/qm, 24" | nein | nein | nein | nein | DP, DB, PP, PB |
| | | | 4,26 €/qm (24") | nein | nein | nein | nein | DP, DB, PP, PB |
| ColorMatch PhotoPaper Metallic Pearl 260 ColorMatch PhotoPaper Seidenmatt 170 | bis A3 bis 24" | 260 170 | 1,55 € (A3) 3,30 €/qm (24") | nein | nein nein | nein nein | nein nein | DP, DB, PP, PB DP, DB, PP, PB |
| | | | | nein | | | | |
| ColorMatch PhotoPaper SemiGloss 170 | bis 50" | 170 | 6,- €/qm (24") | nein | nein | nein | nein | DP, DB, PP, PB |
| ColorMatch Solvent PhotoGloss 220 | bis 60" | 220 | 3,54 €/qm (60") | nein | nein | nein | nein | DP, DB, PP, PB |
| ColorMatch Solvent Satin Photopaper 260 | bis 60" | 260 | 3,50 €/qm (54") | nein | nein | nein | nein | DP, DB, PP, PB |
| ColorMatch Solvent-Photosatin 140 | bis 64" | 140 | 1,12 €/qm (64") | nein | nein | nein | nein | DP, DB, PP, PB |
| ColorMatch Solvent-Photosatin 220 | bis 64" | 220 | 2,25 €/qm (64") | nein | nein | nein | nein | DP, DB, PP, PB |
| ColorMatch Surelab PhotoP. Canvas Texture | bis 6" | 230 | 12,28 €/qm (6") | nein | nein | nein | nein | DP, DB, PP, PB |
| ColorMatch Surelab PhotoPaper Matt | bis 8" | 230 | 7,35 €/qm (6") | nein | nein | nein | nein | DP, DB, PP, PB |
| ColorMatch Surelab PhotoP. Metallic Glossy | bis 8" | 250 | 11,34 €/qm (6") | nein | nein | nein | nein | DP, DB, PP, PB |
| ColorMatch Surelab PhotoP. Metallic Seidengl. | bis 8" | 250 | 11,34 €/qm (6") | nein | nein | nein | nein | DP, DB, PP, PB |

| Fotopapiere | verfügbare Formate | in g/qm | Preis pro Bogen A3+ | wasser- fest | weiß- macherfrei | beidseitig bedruckb. | Zertifikate | Tinten |
|--|--------------------------------|-----------------------|---------------------------------|-----------------|---------------------|-------------------------|---------------------|------------------|
| ColorMatch Surelab PhotoPaper Portrait 250 | bis 8" | 250 | 7,23 €/qm (6") | nein | nein | nein | nein | DP, DB, PP, PB |
| ColorMatch Surelab PhotoP. Portrait 300 | bis 8" | 300 | 7,23 €/qm (6") | nein | nein | nein | nein | DP, DB, PP, PB |
| ColorMatch Surelab PhotoP. Seidenraster | bis 8" | 265 | 15,10 €/ qm (6") | nein | nein | nein | nein | DP, DB, PP, PB |
| EFI Photo Paper 1260 Semimatt | A3, A3+, A2, A1, 10" bis 50" | 250 | 1,81 € | nein | ja | nein | Fogra | DP, DB, PP, PB |
| EFI Photo 4250 High-Gloss | A3, A3+, A2, A1, 10" bis 50" | 250 | 1,62 € | nein | nein | nein | Fogra | DP, DB, PP, PB |
| EFI Photo Classic Baryt 4270 Satin | A3, A3+, A2, 17" bis 44" | 270 | 3,17 € | nein | nein | nein | k.A. | DP, DB, PP, PB |
| Epson Photo Paper Gloss | 17", 24", 36", 44" | 250 | k. A. | k. A. | k. A. | nein | k.A. | PP |
| Epson Premium Glossy Photo Paper | A4, A3, A3+, A2, 13" b. 60" | 255 B., 166/260 R. | ab 1,25 € UVP n., 10,50 €/qm | ja | k. A. | nein | k.A. | PP |
| Epson Premium Luster Photo Paper | A4, A3+, A2, 30 cm, 16" b. 60" | 250 B., 260 R. | ab 1,25 € UVP | ja | k. A. | nein | k.A. | PP |
| Epson Premium Semigloss Photo Paper | A4, A3+, A2, 13" b. 60" | 250 B., 170/250 R. | ab 1,25 € UVP | ja | k. A. | nein | k. A. | PP |
| Epson Premium Semimatte Photo Paper | 16", 24", 44" | 260 | ab 7,45 € UVP | ja | k. A. | nein | k.A. | PP |
| Epson Traditional Photo Paper | A4, A3+, A2, 17" b. 64" | 330 B., 300 R. | ab 3,48 € UVP | nein | ja | nein | k. A. | PP |
| Felix Schoeller BUDGET Glossy | A4 | 190 | k. A. | k. A. | k. A. | ja | FSC | DP, DB, PP, PB |
| Felix Schoeller PRIMO Glossy/Satin | 10 x 15, A4, A3 | 180, 240 | k. A. | k. A. | k. A. | nein | ISO 9706, FSC | DP, DB, PP, PB |
| Felix Schoeller SCM Canvas Texture | 17" bis 60" | 230 | k. A. | k. A. | k. A. | nein | FSC | DP, DB, PP, PB |
| Felix Schoeller SCM Matt | A4, A3, A3+, 24" bis 60" | 90 b. 230 | k. A. | k. A. | k. A. | nein | ISO 9706, FSC | DP, DB, PP, PB |
| Felix Schoeller SLP Glossy/Satin | 36" bis 60" | 140, 200 | k. A. | k. A. | k. A. | nein | HP Latex, FSC | Solv., Latex, UV |
| Felix Schoeller SLP rc Extra Glossy | 36" bis 60" | 225, 275 | k. A. | k. A. | k. A. | nein | FSC | Solv., Latex, UV |
| Felix Schoeller SLP rc Satin | 36" bis 60" | 180, 225, 275 | k. A. | k. A. | k. A. | nein | FSC | Solv., Latex, UV |
| F. Schoeller TRUE photo Glacier/Glossy | 17" bis 60" | 275/270 | k. A. | k. A. | k. A. | nein | FSC | DP, DB, PP, PB |
| F. Schoeller TRUE photo Glacier/Glossy | 17" bis 60", A4, A3, A3+ | 300 | k. A. | k. A. | k. A. | nein | FSC | DP, DB, PP, PB |
| F. Schoeller TRUE photo High Gloss | A4, A3, A3+, 17" bis 50" | 315 | k. A. | k. A. | k. A. | nein | FSC | DP, DB, PP, PB |
| F. Schoeller TRUE photo Pyramid | A4, A3, 17" bis 50" | 275 | k. A. | k. A. | k. A. | nein | FSC | DP, DB, PP, PB |
| F. Schoeller TRUE photo Satin | 17" bis 60", A4, A3, A3+ | 270 | k. A. | k. A. | k. A. | nein | FSC | DP, DB, PP, PB |
| F. Schoeller TRUE photo Semi Gloss | A4, A3 | 250 | k. A. | k. A. | k. A. | ja | FSC | DP, DB, PP, PB |
| Felix Schoeller ULTRA Glacier | A4, A3, A3+, 17" bis 60" | 250 | k. A. | k. A. | k. A. | nein | FSC | DP, DB, PP, PB |
| Felix Schoeller ULTRA Glossy | A4, A3, A3+, 17" bis 60" | 170 bis 240 | k. A. | k. A. | k. A. | nein | FSC | DP, DB, PP, PB |
| F. Schoeller ULTRA Metallic Glossy | A4, A3, A3+, A2, 17" b. 60" | 245 | k. A. | k. A. | k. A. | nein | FSC | DP, DB, PP, PB |
| Felix Schoeller ULTRA Pyramid | A4, A3, A3+, 17" bis 50" | 250 | k. A. | k. A. | k. A. | nein | FSC | DP, DB, PP, PB |
| Felix Schoeller ULTRA Satin | A4, A3, A3+, 17" bis 60" | 170 bis 240 | k. A. | k. A. | k. A. | nein | FSC | DP, DB, PP, PB |
| Hahnemühle Photo Canvas | 17", 24", 44" | 320 | k.A. | gut | k. A. | nein | k.A. | DP, DB, PP, PB |
| Hahnemühle Photo Gloss Baryta | A4, A3, A3+, A2, 17" b. 50" | 320 | k. A. | k. A. | k. A. | nein | k.A. | DP, DB, PP, PB |
| Hahnemühle Photo Glossy | A4, A3, A3+, A2, 17" bis 60" | 260 | k.A. | k. A. | k. A. | nein | k.A. | DP, DB, PP, PB |
| Hahnemühle Photo Luster | A4, A3, A3+, A2, 17" bis 60" | 260, 290 | k. A. | k. A. | k. A. | nein | k. A. | DP, DB, PP, PB |
| Hahnemühle Photo Matt Fibre | A4, A3, A3+, A2, 17" bis 60" | 200 | k. A. | gut | k. A. | nein | k.A. | DP, DB, PP, PB |
| Hahnemühle Photo Matt Fibre Duo | A4, A3, A3+, A2 | 210 | k. A. | gut | k. A. | ja | k.A. | DP, DB, PP, PB |
| Hahnemühle Photo Pearl | A4, A3, A3+, A2, 17" b. 60" | 310 | k.A. | resistent | k. A. | nein | k. A. | DP, DB, PP, PB |
| Hahnemühle Photo Silk Baryta | A4, A3, A3+, A2, 17" b. 50" | 310 | k. A. | k. A. | k. A. | nein | k.A. | DP, DB, PP, PB |
| HP Everyday Instant-dry Satin/Gloss Ph. P. | | 235 | k. A. | mit UV | nein | nein | FSC | alle + UV, Latex |
| HP Everyday Satin Photo Papier | 36", 42", 54", 60" | 180 | k. A. | mit Latex | nein | nein | FSC | Latex |
| HP Photo-realistisches Poster Papier | 36", 54", 60" | 205 | k. A. | mit Latex | nein | nein | nein | Latex |
| HP Premium Satin Photo Paper | 24" | 240 | k. A. | nein | nein | nein | FSC | UV |
| HP Premium Instant-dry Gloss/Satin Photo P. | | 260 | k.A. | mit UV | nein | nein | FSC | alle + UV, Latex |
| HP Premium Matte Photo Paper | 24", 36" | 200 | k. A. | mit UV/Pigm. | nein | nein | FSC | alle + UV, Latex |
| HP Professional Gloss/Satin Photo Papier | 36", 42", 54", 60" | 275 | k.A. | mit Latex | nein | nein | FSC | Latex |
| HP Professional Instant-dry Satin Photo P. | | 300 | k. A. | mit UV | nein | nein | nein | alle + UV, Latex |
| HP Universal Instant-dry Gloss/Satin Photo P. | | 200 | k.A. | mit UV | nein | nein | FSC | alle + UV, Latex |
| HP Universal Satin/Gloss Photo Paper | 24", 36", 42" | 200 | k. A. | nein | nein | nein | k.A. | UV |
| Ilford Galerie Prestige Canvas Natural | 17" b. 44" | 340 | nur Rollenware | nein | ja | nein | k. A. | DP, DB, PP, PB |
| Ilford Galerie Prestige Cotton Artist Textured | | 310 | 3,56 € | nein | ja | nein | LNE | DP, DB, PP, PB |
| Ilford Galerie Prestige Gloss | A4, A3, A3+, 17" b. 60" | 260 | 1,42 € | nein | nein | nein | k. A. | DP, DB, PP, PB |
| Ilford Galerie Prestige Gold Fibre Silk/Gloss | | 310 | 2,63/3,96 € | nein | nein | nein | WIR/TIPA, beide LNE | |
| Ilford Galerie Prestige Heavyweight Duo Matt | | 310 | 1,06 € | nein | nein | ja | FSC | DP, DB, PP, PB |
| Ilford Galerie Prestige Lustre | A4, A3, A3+, 17" b. 60" | 260 | 1,20 € | nein | nein | nein | k. A. | DP, DB, PP, PB |
| Ilford Galerie Prestige Metallic Gloss | A4, A3, A3+, A2, 17" b. 44" | 260 | 3,36 € | nein | nein | nein | k. A. | DP, DB, PP, PB |
| Ilford Galerie Prestige Mono Silk Warmtone | | 250 | 1,52 € | nein | ja | nein | PEFC | DP, DB, PP, PB |
| Ilford Galerie Prestige Premium Matt Duo | | 200 | 0,72 € | nein | nein | ja | FSC | DP, DB, PP, PB |
| Ilford Galerie Prestige Raster Silk | A4, A3+, 17" b. 44" | 290 | 2,08 € | nein | nein | nein | PEFC | DP, DB, PP, PB |
| Ilford Galerie Prestige Semigloss Duo | A4, A3, A3+ | 250 | 2,68 € | nein | nein | ja | FSC | DP, DB, PP, PB |

| Fotopapiere | verfügbare Formate | in g/qm | Preis pro Bogen A3+ | wasser- fest | weiß- macherfrei | beidseitig bedruckb. | Zertifikate | Tinten |
|---|-----------------------------------|---------|------------------------|------------------|---------------------|-------------------------|-------------|----------------------|
| Ilford Galerie Prestige Smooth Cotton Rag | A4, A3, A3+, A2, 17" b. 50" | 310 | 3,39 € | nein | ja | nein | LNE | DP, DB, PP, PB |
| Ilford Galerie Prestige Smooth Gloss/Pearl | A4, A3, A3+, A2, 17" b. 60" | 310 | 1,76/1,84 € | nein | nein | nein | PEFC | DP, DB, PP, PB |
| Ilford Galerie Prestige Textured Cotton Rag | A4, A3, A3+, A2, 17" b. 50" | 310 | 3,39 € | nein | ja | nein | LNE | DP, DB, PP, PB |
| Ilford Galerie Prestige Washi Torinoko | A4, A3+, A2, 24", 44" | 110 | 2,60 € | nein | ja | nein | k. A. | DP, DB, PP, PB |
| Ilford Studio Matt/Pearl | A4, A3, A3+, 17" bis 60" | 235/250 | 0,62/0,99 € | nein | nein | nein | PEFC | DP, DB, PP, PB |
| Ilford Studio Satin/Glossy (8/10 mil) | A4, A3, A3+, 17" bis 60" | 200/250 | 0,82/0,99 € | nein | nein | nein | PEFC | DP, DB, PP, PB |
| Kodak Professional Inkjet Ph. P. Glossy/Lustre | A4, A3+, 17"- 44"/16"- 44" | 255 | 1,58 € | m. Pigmentt. | nein | nein | PEFC, FSC | alle + UV |
| Kodak Professional Inkjet Ph. P. Metallic | A4, A3+, 10" bis 60" | 255 | 1,35 € | m. Pigmentt. | nein | nein | PEFC, FSC | alle + UV |
| Kodak Professional Inkjet Photo Paper, Matte | A3+, 17", 24", 44" | 230 | 0,83 € | m. Pigmentt. | nein | nein | PEFC, FSC | alle + UV |
| Kodak Professional Inkj. Ph. P., Glossy Dry Lab | 4", 5", 6", 8", 10", 12" | 255 | k. A. | m. Pigmentt. | nein | nein | PEFC, FSC | alle + UV |
| Kodak Professional Inkj. Ph. P., Lustre Dry Lab | 4", 5", 6", 8", 10", 12" | 255 | k.A. | m. Pigmentt. | nein | nein | PEFC, FSC | alle + UV |
| Kodak Premium Ph. P. Satin/Glossy Solvent | 36", 54", 61" | 225 | k. A. | Eco-Solv., Solv. | nein | nein | k. A. | Solvent, Eco-Solv. |
| MediaJet Pearl 320 smooth lustre duo | A4, A3, A3+, A2 | 320 | 2,26 € | resist./wischf. | nein | ja | k. A. | DP, DB, PP, PB |
| MediaJet Pearl 300 bright white | A4, A3, A3+, A2, A1, 17" b. 60" | 300 | 1,64 € | resist./wischf. | nein | nein | k. A. | DP, DB, PP, PB |
| MediaJet PGC/PMC 180FD | A4 bis A1, 17" bis 60" | 190 | 0,98 € | resist./wischf. | nein | nein | k. A./Fogra | DP, DB, PP, PB |
| MediaJet PGC/PMC 200FD bright white | A4 bis A1/A2, 17" bis 60" | 200 | 0,98 € | resist./wischf. | nein | nein | k. A. | DP, DB, PP, PB |
| MediaJet PGC 260FD Premium | A4, A3, A3+, A2, 17" bis 50" | 260 | 1,89 € | resist./wischf. | nein | nein | k. A. | DP, DB, PP, PB |
| MediaJet PGC/PMC 260FD bright white | A4, A3, A3+, 17" b. 50"/60" | 260 | 1,89 € | resist./wischf. | nein | nein | k. A. | DP, DB, PP, PB |
| MediaJet PGC 310FD high gloss | A4, A3, A3+, 17", 24", 44" | 310 | 2,09 € | resist./wischf. | nein | nein | k. A. | DP, DB, PP, PB |
| MediaJet Photo Metallic Chrome 250 | A4, A3, A3+, A2, 17" bis 60" | 250 | a. A. | resist./wischf. | nein | nein | k. A. | DP, DB, PP, PB |
| MediaJet PMC 250FD BW prisma/seidenraster | A4, A3, A3+, 17", 24", 44" | 250 | 1,67 € | resist./wischf. | nein | nein | k. A. | DP, DB, PP, PB |
| MediaJet PMC 260FD Premium | A4, A3, A3+, A2, 17" bis 50" | 260 | 1,89 € | resist./wischf. | nein | nein | Fogra | DP, DB, PP, PB |
| MediaJet SIP 260 Silver Iridium Pearl | A4, A3, A3+, A2, 17" bis 44" | 260 | 2,76 € | k.A. | nein | nein | k. A. | DP, DB, PP, PB |
| powerJet Photo Paper Sol 230 satin | 36", 42", 54", 60" | 230 | k. A. | ja | k. A. | k. A. | k. A. | Solvent, Latex, UV |
| powerJet Photo Paper Sol 230 gloss | 36", 42", 60" | 230 | k.A. | ja | k. A. | k. A. | k. A. | Solvent, Latex, UV |
| Sihl Masterclass Metallic Pearl High Gloss Ph. P. | A4, A3+, 17", 24", 44" | 290 | k.A. | nein | nein | nein | FSC | DP, DB, PP, PB |
| Sihl Masterclass High Gloss Photo Paper | A4, A3, A3+, A2, 17", 24", 44" | 330 | k.A. | nein | nein | nein | k. A. | DP, DB, PP, PB |
| Sihl Masterclass Lustre Photo Paper 300 | A4, A3, A3+, A2, 17" b. 60" | 300 | k.A. | nein | nein | nein | k. A. | DP, DB, PP, PB |
| Sihl Masterclass Lustre Photo Paper Duo | A4, A3+, A2 | 330 | k.A. | nein | nein | ja | k. A. | DP, DB, PP, PB |
| Sihl DryLab Photo Paper 250 glossy | 4", 5", 6" | 250 | k.A. | nein | nein | nein | FSC | DP, DB, PP, PB |
| Sihl DryLab Photo Paper 250 satin (4813) | 4", 5", 6" | 250 | k.A. | nein | nein | nein | FSC | DP, DB, PP, PB |
| Sihl Imola Photo Paper PE 170 pearl (3698) | 36", 42", 50", 60" | 165 | k.A. | bedingt | nein | nein | FSC | DP, DB, PP, PB, Lat. |
| Sihl Rocket Photo Paper PE 250 glossy/satin | 24", 36", 42", 50", 60" | 250 | k.A. | nein | nein | nein | FSC | DP, DB, PP, PB |
| Sihl Rocket Photo Paper PE 190 glossy/satin | 24", 36", 40", 42", 50", 60" | 190 | k.A. | nein | nein | nein | FSC | DP, DB, PP, PB |
| Sihl DryLab Paper 180 matt (4809) | 6", 8", 12" | 180 | k.A. | nein | nein | nein | FSC | DP, DB, PP, PB |
| Sihl Supersorb Photo P. PE 220 satin (3944) | 24", 36", 42", 44", 50", 60" | 230 | k.A. | bedingt | nein | nein | FSC | DP, DB, PP, PB |
| Sihl Maranello Photo P. PE 195 glossy/satin | 17", 24", 36", 42", 44", 50", 60" | 200 | k.A. | bedingt | nein | nein | FSC | DP, DB, PP, PB |
| Sihl Solvent Photo P. PE 240 glossy (3454) | 54" | 240 | k.A. | ja | nein | nein | k. A. | Solv./UV/Latex |
| Sihl TriSolv PhotoArt P. 210 glossy (3699) | 36", 42", 54", 60", 63", 64" | 210 | k.A. | ja | nein | nein | FSC | Solv./UV/Latex |
| Sihl Glamour S Photo Board 270 satin (3145) | 24", 30", 54" | 280 | k.A. | ja | k. A. | nein | k. A. | Solv./UV/Latex |
| Sihl Imola Photo P. PE 240 SA pearl (3670) | 36", 42", 50", 60" | 240 | k.A. | bedingt | nein | nein | k. A. | DP, DB, PP, PB, Lat. |
| Sihl SubliColor Impact P. matt 110 (3796) | A4, A3, A3+,17", 24", 36", 44" | 112 | k.A. | nein | k. A. | nein | k. A. | Sub |
| Sihl SubliColor Universal P. 90 matt (3792) | 17", 36", 44", 52",63" | 88 | k.A. | nein | k. A. | nein | k. A. | Sub |
| Tecco Photo BFS310 Baryt Fibre Silk | A4 bis A2, 10" bis 44" | 310 | 3,20 € | nein | nein | Nein | PEFC | DP, DB, PP, PB |
| Tecco Photo BT270 Baryt | A4 bis A1, 17" bis 44" | 270 | 3,68 € | nein | nein | nein | Wilhelm RI | DP, DB, PP, PB |
| Tecco Photo BTG300 Baryt Glossy | A4 bis A1, 17" bis 50" | 300 | 3,75 € | nein | nein | nein | Wilhelm RI | DP, DB, PP, PB |
| Tecco Photo DSG260 DUO Semigloss | A4, A3, A3+, A2, A2+ | 260 | 2,35 € | nein | nein | ja | PEFC | DP, DB, PP, PB |
| Tecco Photo ISG250 Iridium Silver Gloss | A4 bis A0, 17" bis 44" | 250 | 2,57 € | nein | nein | nein | k. A. | DP, DB, PP, PB |
| Tecco Photo PD190 DUO Matt | A4 bis A1, 13" bis 44" | 190 | 0,53 € | nein | nein | ja | FSC | DP, DB, PP, PB |
| Tecco Photo PD305 DUO Matt | A4, A3, A3+, A2 | 305 | 0,94 € | nein | nein | ja | FSC | DP, DB, PP, PB |
| Tecco Photo PHG260 High Gloss | A4, A3, A3+, A2, 13" b. 60" | 260 | 1,53 € | nein | nein | nein | k. A. | DP, DB, PP, PB |
| Tecco Photo PL250 Luster | A4, A3, A3+, A2, 10" b. 60" | 250 | 1,15 € | nein | nein | nein | k. A. | DP, DB, PP, PB |
| Tecco Photo PL285 Luster | A4, A3, A3+, A2, 13" b. 42" | 285 | 1,80 € | nein | nein | nein | Wilhelm RI | DP, DB, PP, PB |
| Tecco Photo PLB550 Posterboard | A3, A3+, A2, A1, bis 76,2 x 101,6 | 550 | 3,43 € | nein | nein | nein | k. A. | DP, DB, PP, PB |
| Tecco Photo PPG250 Pearl Gloss Super | A4 bis A2, 10" bis 60" | 248 | 1,69 € | nein | nein | nein | k. A. | DP, DB, PP, PB |
| Tecco Photo PM230 Matt | A4 bis A1, 10" bis 72" | 230 | 0,61 € | nein | nein | nein | FSC | DP, DB, PP, PB |
| Tecco Photo PPM225 Pastell Matt | A4 bis A1, 10" bis 60" | 225 | 0,56 € | nein | nein | nein | FSC | DP, DB, PP, PB |
| Tecco Photo PSR290 Premium Silk Raster | A4, A3, A3+, A2, 13" b. 50" | 285 | 1,83 € | nein | nein | nein | PEFC | DP, DB, PP, PB |
| Tecco Photo PUW285 Glossy Ultra White | A4 bis A0, 17" bis 44" | 285 | 1,80 € | nein | nein | nein | k. A. | DP, DB, PP, PB |
| Tecco Photo SAM200 Smooth Artist Matt | A4, A3, A3+, A2, 13" b. 60" | 200 | 2,16 € | nein | ja | nein | PEFC | DP, DB, PP, PB |
| Tecco Photo SP310 Smooth Pearl | A4, A3, A3+, A2, 13" b. 60" | 310 | 2,04 € | nein | nein | nein | PEFC | DP, DB, PP, PB |
| | | | | | | | | |

| FineArt-Papiere | verfügbare Formate | in g/qm | Preis pro Bogen A3+ | wasser- fest | weiß- macherfrei | beidseitig bedruckb. | Zertifikate | Tinten |
|---|----------------------------------|---------------------------------------|------------------------|-----------------|---------------------|-------------------------|---------------|------------------|
| Awagami Bamboo 170 | 44", 24", 17", A4, A3+, A2, A1 | 170 | 2,10 € | nein | k. A. | ja | k.A. | DP, DB, PP, PB |
| Awagami Bamboo 250 | A4, A3+, A2, A1 | 250 | 2,61 € | nein | k.A. | ja | k. A. | DP, DB, PP, PB |
| Awagami Bamboo Paper | A4, A3+ | 220 | 9,39 € | nein | k.A. | nein | k. A. | DP, DB, PP, PB |
| Awagami Bizan Medium + Büttenrand | A4, A3+, A2, A1, panorama | 200 | a. A. | nein | k.A. | nein | k. A. | DP, DB, PP, PB |
| Awagami Bizan Thick + Büttenrand | A3+, A2, A1 | 300 | a. A. | nein | k.A. | nein | k. A. | DP, DB, PP, PB |
| Awagami Bizan White Medium + Büttenrand | A4, A3+, A2, A1, panorama | 200 | a. A. | nein | k.A. | nein | k. A. | DP, DB, PP, PB |
| Awagami Bizan White Thick + Büttenrand | A3, A2, A1 | 300 | a. A. | nein | k.A. | nein | k. A. | DP, DB, PP, PB |
| Awagami Inbe Thin White | 44", 24", 17", A4, A3, A2, A1 | 70 | a. A. | nein | k.A. | nein | k.A. | DP, DB, PP, PB |
| Awagami Inbe Thick White | 44", A4, A3, A2, A1 | 125 | a. A. | nein | k.A. | ja | k. A. | DP, DB, PP, PB |
| Awagami Inbe Extra Thick White | A4, A3, A2, A1 | 160 | a. A. | nein | k.A. | ja | k. A. | DP, DB, PP, PB |
| Awagami Kozo Double Layered | 44", A4, A3+, A2, A1 | 90 | 8,06 € | nein | k. A. | nein | k. A. | DP, DB, PP, PB |
| Awagami Kozo Thin White | 44", 24", 17", A4, A3, A2, A1 | 70 | a. A. | nein | k.A. | nein | k. A. | DP, DB, PP, PB |
| Awagami Kozo Thin Natural | 44", 24", 17", A4, A3, A2, A1 | 70 | a. A. | nein | ja | nein | k. A. | DP, DB, PP, PB |
| Awagami Kozo Thick White | 44", 24", 17", A4 bis A1 | 110 | 8,06€ | nein | k. A. | nein | k. A. | DP, DB, PP, PB |
| Awagami Kozo Thick Natural | 44", A4, A3, A2, A1 | 110 | 8,06 € | nein | k. A. | nein | k. A. | DP, DB, PP, PB |
| Awagami Mitsumata White Double Layered | | 95 | 10,37 € | nein | k. A. | nein | k. A. | DP, DB, PP, PB |
| Awagami Murakumo Kozo Select Natural | 36", A4, A3+ | 42 | 3,46 € | nein | k. A. | nein | k. A. | DP, DB, PP, PB |
| Awagami Murakumo Kozo Select White | 36", A4, A3+ | 42 | 3,46 € | nein | k. A. | nein | k.A. | DP, DB, PP, PB |
| Awagami Premio Inbe | A5, A4, A3+, A2, A1 | 180 | 7,30 € | nein | k. A. | nein | k. A. | DP, DB, PP, PB |
| Awagami Premio Kozo White | A5, A4, A3+, A2, A1 | 180 | 12,48 € | nein | k. A. | nein | k. A. | |
| 3 | | | | | | | | DP, DB, PP, PB |
| Awagami Premio Unryu | A5, A4, A3+, A2, A1 | 165 | 9,22 € | nein | k. A. | nein | k.A. | DP, DB, PP, PB |
| Awagami Unryu Thin | 44", 24", 17", A4, A3+ | 55 | a. A. | nein | k. A. | nein | k. A. | DP, DB, PP, PB |
| Awagami Shirmaine Postcards | 100x145mm | 260 | 2,42 | nein | k. A. | nein | k. A. | DP, DB, PP, PB |
| Breathing Color Canvas 800m | bis 60" | 430 | 10,00 €/qm | nein | nein | nein | ja | DP, DB, PP, PB |
| Breathing Color Elegance Velvet Platinum | | 310 | 12,00 €/qm | nein | nein | nein | ja | DP, DB, PP, PB |
| Breathing Color Optica One Smooth | bis 60" | 300 | 12,00 €/qm | nein | nein | nein | ja | DP, DB, PP, PB |
| Breathing Color Vibrance Rag | bis 44" | 325 | 19,00 €/qm | nein | nein | nein | ja | DP, DB, PP, PB |
| Breathing Color Lyve Canvas | bis 54" | 450 | 18,00 €/qm | nein | ja | nein | ja | DP, DB, PP, PB |
| Breathing Color 600MT Matte | bis 60" | 300 | 8,00 €/qm | ja | ja | nein | nein | DP, DB, PP, PB |
| Canon 5000B Portrait Canvas | 17", 24", 36", 42", 50" | 320 | 6,14 €/qm | nein | k. A. | nein | k. A. | Dye & Pigment |
| Canon 9172A Water Resistant Art Canvas | 17", 24", 36", 42", 50", 60" | 340 | 10,50 €/qm | nein | k. A. | nein | k. A. | Dye & Pigment |
| Canon IJM411 Artist Grade Canvas Matt | 24", 36", 42', 44" | 370 | 11,31 €/qm | nein | k. A. | nein | B1/M1 | Dye & Pigment |
| Canon IJM416 Image Canvas | 36", 42". 50", 54" | 375 | 5,70 €/qm | nein | k. A. | nein | k. A. | Dye, Pigm. & Lat |
| Canon IJM417 Universal Poly Canvas | 24", 36", 42', 44" | 260 | 3,90 €/qm | nein | k. A. | nein | k. A. | Dye, Pigm. & Lat |
| Canon IJM272C FineArt Foto-Papier | 24" | 320 | 11,29 €/qm | nein | ja | nein | Fogra | Dye & Pigment |
| Canon IJM273C FineArt Foto-Papier | 24" | 320 | 11,79 €/qm | nein | ja | nein | Fogra | Dye & Pigment |
| Epson Cold Press Bright | A3+, A2, 17", 24", 44", 60" | 340 B., 305 R. | ab 3,96 € (UVP n.) | abweisend | ja | nein | k. A. | PP |
| Epson Hot Press Bright | A3+, A2, 17", 24", 44", 60" | · · · · · · · · · · · · · · · · · · · | ab 3,96 € (UVP n.) | | ja | nein | k. A. | PP |
| Epson Cold Press Natural | A3+, A2, 17", 24", 44", 60" | | ab 3,96 € (UVP n.) | abweisend | ja | nein | k. A. | PP |
| Epson Hot Press Natural | | · · | ab 3,96 € (UVP n.) | | ja | nein | k. A. | PP |
| Epson Premium Canvas Satin | 13", 17", 24", 44", 60" | 350 b., 303 k. | ab 19,76 € (UVP n.) | | k. A. | nein | k. A. | PP |
| Epson WaterResistant Matte Canvas | 13", 17", 24", 44", 60" | 375 | ab 18,18 € (UVP n.) | - | k. A. | nein | k.A. | PP |
| Epson Somerset Velvet FineArt Paper | 24"x 30",24", 44" | | ab 18,50 € (UVP n.) | abweisend | ja | nein | k.A. | PP |
| <u>'</u> | | | | | | | k. A. | PP |
| Epson UltraSmooth FineArt Paper | A3+, A2, 17", 24", 44", 60" | | ab 4,05 € (UVP n.) | | ja | nein | | |
| Epson Water Color Paper – Radiant White | | 190 | ab 1,55 € (UVP n.) | abweisend | ja | nein | k. A. | PP DD DD DD |
| Felix Schoeller TRUE matt | 17" bis 44", A4, A3, A3+ | 230 | k. A. | k. A. | k. A. | nein | ISO 9706, FSC | DP, DB, PP, PB |
| Felix Schoeller TRUE ivory Matt | A4, A3, A3+, 24" bis 60" | 230 | k. A. | k. A. | k.A. | nein | ISO 9706, FSC | DP, DB, PP, PB |
| Felix Schoeller TRUE fibre Matt | A4, A3, A3+, 17" bis 44" | 200 | k. A. | k.A. | k. A. | nein | ISO 9706, FSC | DP, DB, PP, PB |
| Felix Schoeller TRUE fibre Matt D | A4, A3, A3+ | 210 | k. A. | k. A. | k.A. | ja | ISO 9706, FSC | DP, DB, PP, PB |
| Felix Schoeller TRUE photo High Gloss | A4, A3, A3+, 17" bis 50" | 315 | k. A. | k.A. | k.A. | nein | FSC | DP, DB, PP, PB |
| Felix Schoeller TRUE photo Glossy/Satin | | 270 | k. A. | k. A. | k.A. | nein | FSC | DP, DB, PP, PB |
| Felix Schoeller TRUE photo Glossy/Glacier | 10x15, A4, A3, A3+, 17" b. 60" | 300 | k. A. | k. A. | k.A. | nein | FSC | DP, DB, PP, PB |
| Felix Schoeller TRUE photo Semi Gloss D | A4, A3 | 250 | k. A. | k. A. | k.A. | ja | FSC | DP, DB, PP, PB |
| Felix Schoeller TRUE photo Pyramid/ Glacier | 10 x 15, A4, A3, A3+, 17" b. 50" | 275 | k. A. | k. A. | k.A. | nein | FSC | DP, DB, PP, PB |
| Felix Schoeller TRUE rag smooth Matt | A4, A3, A3+, 17" bis 60" | 310 | k. A. | k. A. | k. A. | nein | ISO 9706 | DP, DB, PP, PB |
| Felix Schoeller TRUE rag etching Matt | A4, A3, A3+, 17" bis 60" | 310 | k. A. | k. A. | k.A. | nein | ISO 9706 | DP, DB, PP, PB |
| Felix Schoeller TRUE rag watercolour Matt | | 310 | k. A. | k. A. | k. A. | nein | ISO 9706 | DP, DB, PP, PB |
| Felix Schoeller TRUE rag silk Satin | A4, A3, A3+, 17" bis 60" | 310 | k. A. | k. A. | k. A. | nein | ISO 9706 | DP, DB, PP, PB |
| - | | 310 | k. A. | k. A. | k. A. | nein | ISO 9706 | DP, DB, PP, PB |
| Felix Schoeller TRUE baryta | A4, A3, A3+, 17" bis 50" | | K A | | | | | IJP IJR PP PR |

| FineArt-Papiere | verfügbare Formate | in g/qm | Preis pro Bogen A3+ | wasser- fest | weiß- macherfrei | beidseitig bedruckb. | Zertifikate | Tinten |
|--|-------------------------------|---------------|-----------------------------------|-----------------|---------------------|-------------------------|-----------------|-------------------|
| Felix Schoeller INSPIRE canvas Matt - Natural Wh. | 17" bis 60" | 340 | k. A. | k. A. | k. A. | nein | Ökotex 100 | DP, DB, PP, PB |
| Felix Schoeller INSPIRE canvas Matt - Bright W. | 60" | 280 | k. A. | k. A. | k.A. | nein | - | DP, DB, PP, PB |
| Felix Schoeller INSPIRE canvas Matt - Bright Wh. | 60" | 290 | k. A. | k. A. | k. A. | nein | - | Solvent, Latex |
| Hahnemühle Albrecht Dürer | A4, A3, A3+, A2, 17" b. 44" | 210 | k. A. | k.A. | ja | nein | Wilhelm RI, ISO | DP, DB, PP, PB |
| Hahnemühle Canvas Artist | 24", 36", 44", 60" | 340 | k. A. | k. A. | ja | nein | ISO | DP, DB, PP, PB |
| Hahnemühle Daguerre Canvas | 17", 24", 36", 44", 60" | 400 | k. A. | k. A. | nein | nein | ISO | DP, DB, PP, PB |
| Hahnemühle German Etching | A4, A3, A3+, A2, 17" b. 44" | 310 | k. A. | k. A. | k. A. | nein | Wilhelm RI, ISO | DP, DB, PP, PB |
| Hahnemühle Goya Canvas | 24", 44" | 340 | k. A. | k. A. | ja | nein | ISO | DP, DB, PP, PB |
| Hahnemühle Museum Etching | A4, A3, A3+, A2, 17" b. 44" | 350 | k. A. | k. A. | ja | nein | Wilhelm RI, ISO | DP, DB, PP, PB |
| Hahnemühle Rice Paper | A4, 24", 36", 44" | 100 | k. A. | k. A. | ja | nein | k.A. | DP, DB, PP, PB |
| Hahnemühle Torchon | A4, A3, A3+, A2, 17" b. 44" | 285 | k. A. | k. A. | k. A. | nein | Wilhelm RI, ISO | DP, DB, PP, PB |
| Hahnemühle William Turner | A4, A3, A3+, A2, 17"b. 44" | 190 + 310 | k. A. | k. A. | ja | nein | Wilhelm RI, ISO | DP, DB, PP, PB |
| Hahnemühle Bamboo | A4, A3, A3+, A2, 17" bis 44" | 290 | k. A. | k. A. | ja | nein | | DP, DB, PP, PB |
| Hahnemühle Baryta FB | A4 bis A2, 17" bis 60" | 350 | k. A. | ja | nein | nein | | DP, DB, PP, PB |
| Hahnemühle FineArt Baryta | A4, A3, A3+, A2, 17" bis 64" | 325 | k. A. | k. A. | nein | nein | Wilhelm RI, ISO | DP, DB, PP, PB |
| Hahnemühle FineArt Baryta Satin | A4, A3, A3+, A2, 17" bis 44" | 300 | k. A. | k. A. | ja | nein | ISO 9706 | DP, DB, PP, PB |
| Hahnemühle FineArt Pearl | A4, A3, A3+, A2, 17" bis 44" | 285 | k. A. | k. A. | nein | nein | Wilhelm RI | DP, DB, PP, PB |
| · · · | A4 bis A0+, 13" bis 44" | 188, 308, 500 | k. A. | k. A. | k. A. | nein | Wilhelm RI, ISO | DP, DB, PP, PB |
| Hahnemühle Photo Rag® Baryta | A4, A3, A3+, A2, 17" b. 64" | 315 | k. A. | k. A. | nein | nein | k. A. | DP, DB, PP, PB |
| • | A4, A3, A3+, A2, 66,5 x 92 cm | | k. A. | k. A. | k.A. | ja | k. A. | DP, DB, PP, PB |
| Hahnemühle Photo Rag® Bright White | A4, A3, A3+, A2, 17" b. 44" | 310 | k. A. | k. A. | k. A. | nein | Wilhelm RI, ISO | DP, DB, PP, PB |
| Hahnemühle Photo Rag® Duo | A4, A3, A3+, A2 | 276 | k. A. | k. A. | k.A. | ja | Wilhelm RI, ISO | DP, DB, PP, PB |
| Hahnemühle Photo Rag® Satin | A4, A3, A3+, A2, 17" b. 44" | 310 | k. A. | k. A. | k. A. | nein | Wilhelm RI, ISO | DP, DB, PP, PB |
| Hahnemühle Photo Rag® Pearl | 1 1 1 1 1 | 320 | k. A. | k.A. | ja | nein | Wilhelm RI, ISO | DP, DB, PP, PB |
| Hahnemühle Photo Rag® Ultra Smooth | A4, A3, A3+, A2, 17" b. 64" | 305 | k. A. | k.A. | k. A. | nein | Wilhelm RI, ISO | DP, DB, PP, PB |
| 3 | A3+, A2 | 308 | k. A. | k.A. | k.A. | nein | Wilhelm RI, ISO | DP, DB, PP, PB |
| Hahnemühle Museum Etching Deckle Edge | A3+, A2 | 350 | k. A. | k. A. | k. A. | nein | Wilhelm RI, ISO | DP, DB, PP, PB |
| 5 | A3+, A2 | 310 | k. A. | k. A. | k. A. | nein | Wilhelm RI, ISO | DP, DB, PP, PB |
| Hahnemühle Art Canvas Smooth | 24", 44", 60" | 370 | k. A. | k. A. | ja | nein | k. A. | DP, DB, PP, PB |
| Hahnemühle Cézanne Canvas | 24", 44", 60" | 430 | k. A. | k. A. | ja | nein | k.A. | DP, DB, PP, PB |
| HP Artist Matte Canvas - neue Generation | 24", 36", 42", 44", 60" | 390 | a. A. | nein | ja | nein | nein | PP, PB, UV, Latex |
| HP Matte Litho-realistic P neue Generation | | 269 | a. A. | nein | ja | nein | FSC . | PP, PB, UV, Latex |
| HP Professional Matte Canvas - neue Gen. | 24", 36", 42", 44", 60" | 392 | a. A. | nein | nein | nein | nein | PP, PB, UV, Latex |
| HP Everyday Satin Canvas | 30", 36", 54", 60" | 340 | a. A. | nein | ja | nein | FSC . | Latex, UV, Solv. |
| HP Premium Satin Canvas | 30", 36", 54", 60" | 381 | a. A. | nein | nein | nein | nein | Latex, UV, Solv. |
| Ilford Galerie Prestige Fine Art Textured Silk | | 270 | 2,48 € | nein | ja :- | nein | k. A. | DP, DB, PP, PB |
| Ilford Galerie Prestige Fine Art Smooth Pearl | | 270 | 2,80 € 2,26 € | nein | ja !- | nein | k.A. | DP, DB, PP, PB |
| · · · · · · · · · · · · · · · · · · · | A4, A3, A3+, A2, 17" b. 60" | 200 | | nein | ja | nein | PEFC, LNE | DP, DB, PP, PB |
| | 17" b. 60" bis 60" | 450 260 | nur Rollenware | nein | ja | nein | k. A. | DP, DB, PP, PB |
| Innova IFA24 Décor Photo Art 210 | bis 60" | 210 | 6,11 €/qm (30") 6,28 €/qm | nein nein | nein nein | nein nein | nein nein | DP, DB, PP, PB |
| Innova IFA25 Décor Photo Art 220 | bis A2 | 220 | 0,26 €/qiii 11,44 €/qm | nein | nein | ja | nein | DP, DB, PP, PB |
| Innova IFA94 Décor Velvet ES 300 | bis 60" | 300 | 6,52 €/qm | nein | nein | nein | nein | DP, DB, PP, PB |
| Innova IFA69 FibaPrint Baryta 310 | bis 50" | 310 | 15,74 €/qm | nein | nein | nein | nein | DP, DB, PP, PB |
| Innova IFA45 FibaPrint Warm Cotton Gloss | bis 60" | 335 | 19,53 €/qm | nein | ja | nein | nein | DP, DB, PP, PB |
| Innova IFA35 Photo Canvas Matte 350 | bis 60" | 350 | 19,55 €/qm 11,63 €/qm (17") | ja | nein | nein | nein | DP, DB, PP, PB |
| Innova IFA36 Photo Canvas Glossy 380 | bis 60" | 380 | 15,75 €/qm (17") | ja | nein | nein | nein | DP, DB, PP, PB |
| Innova IFA13 Rough Textured 315 | bis 60" | 315 | 15,75 €/qiii (17) | nein | ja | nein | nein | DP, DB, PP, PB |
| Innova IFA04 Smooth Cotton 215 | bis 60" | 215 | 11,13 €/qm 11,24 €/qm | nein | nein | nein | nein | DP, DB, PP, PB |
| Innova IFA05 Smooth Cotton 225 | bis A2 | 225 | 14,99 €/qm | nein | nein | nein | nein | DP, DB, PP, PB |
| Innova IFA11 Smooth Cotton 315 | bis 60" | 315 | 14,79 €/qm | nein | ja | nein | nein | DP, DB, PP, PB |
| Innova IFA14 Smooth Cotton 315 | bis 60" | 315 | 14,79 €/qm | nein | nein | nein | nein | DP, DB, PP, PB |
| Innova IFA12 Soft Textured 315 | bis 60" | 315 | 11,15 €/qm | nein | ja | nein | nein | DP, DB, PP, PB |
| Innova IFA22 Soft Textured 315 | bis 60" | 315 | 14,79 €/qm | nein | ja | nein | nein | DP, DB, PP, PB |
| Innova IFA15 Soft White Cotton 280 | bis 60" | 280 | 1,60 € | nein | nein | nein | nein | DP, DB, PP, PB |
| Innova IFA39 White Matte 280 | bis 60" | 280 | 9,53 €/qm | nein | nein | nein | nein | DP, DB, PP, PB |
| Innova Fabriano Artistico Watercolour Raq | bis 24" | 310 | 20,51 €/qm (24") | nein | ja | nein | nein | DP, DB, PP, PB |
| | | | · | | - | nein | nein | DP, DB, PP, PB |
| Innova Fabriano Printmaking Rag 310 | bis 24" | 310 | 20,51 €/am (24.1 | nein | [d | Helli | HEIH | |
| Innova Fabriano Printmaking Rag 310 Innova FibaPrint Semi-Glazed | bis 24" bis A3 | 310 285 | 20,51 €/qm (24") 2,36 € pro A3 | nein nein | ja nein | nein | nein | DP, DB, PP, PB |

| FineArt-Papiere | verfügbare Formate | in g/qm | Preis pro Bogen A3+ | wasser- fest | weiß- macherfrei | beidseitig bedruckb. | Zertifikate | Tinten |
|---|--|---------|------------------------|-----------------|---------------------|-------------------------|--|--------------------------|
| Innova FibaPrint Ultra Smooth Semi-Matte | bis 60" | 250 | 12,00 €/qm (24") | nein | nein | nein | nein | DP, DB, PP, PB |
| Innova FibaPrint Warm Cotton Gloss | bis 44" | 335 | 2,45 € pro A3+ | nein | ja | nein | nein | DP, DB, PP, PB |
| Innova FibaPrint Warmtone Gloss | bis 60" | 300 | 2,63 € pro A3+ | nein | ja | nein | nein | DP, DB, PP, PB |
| Kodak Prof. Inkjet Textured Fine Art Paper | 17", 24", 36", 44", A3+ | 315 | a. A. | m. Pigmentt. | ja | nein | nein | DP, DB, PP, PB, UV |
| Kodak Prof.Inkjet Smooth Fine Art Paper | 17", 24", 36", 44", A3+ | 315 | a. A. | m. Pigmentt. | ja | nein | nein | DP, DB, PP, PB, UV |
| Kodak Prof. Inkjet Smooth Canvas, Matte Finish | 17", 24", 36", 44", 60" | 365 | a. A. | mit Pigmentt. | nein | nein | nein | DP, DB, PP, PB, UV |
| Kodak Prof.Inkjet Artist Canvas, Matte Finish | 17", 24", 36", 44", 60" | 378 | a. A. | mit Pigmentt. | nein | nein | nein | DP, DB, PP, PB, UV |
| MediaJet Litho Archiv Matt | A4, A3, A3+, A2, 17"bis 60" | 230 | 0,46 € | nein | nein | nein | k. A. | DP, DB, PP, PB |
| MediaJet Litho White Matt | A4, A3, A3+, A2, 17" bis 44" | 230 | 0,50 € | nein | nein | nein | k. A. | DP, DB, PP, PB |
| MediaJet Museum Fibre Matt | A4, A3, A3+, A2, 17" bis 60" | 200 | 1,58 € | nein | ja | nein | k. A. | DP, DB, PP, PB |
| MediaJet Museum Natural Rag | A4, A3, A3+, A2, 17", 24", 36", 44" | 260 | 3,99 € | nein | ja | nein | k. A. | DP, DB, PP, PB |
| MediaJet Museum Natural Smooth | A4, A3, A3+, A2, 17" bis 60" | 310 | 3,69 € | nein | ja | nein | k. A. | DP, DB, PP, PB |
| MediaJet Museum White Smooth | A4, A3, A3+, A2, 17" bis 60" | 300 | 4,30 € | nein | ja | nein | k. A. | DP, DB, PP, PB |
| MediaJet Museum Natural Silk | A4, A3, A3+, A2, 17" bis 60" | 300 | 3,69 € | nein | ja | nein | k. A. | DP, DB, PP, PB |
| MediaJet Museum Natural Velvet | A4, A3, A3+, A2, 17", 24", 36", 44", 60" | 300 | 3,86 € | nein | nein | nein | k.A. | DP, DB, PP, PB |
| MediaJet Museum Watercolor | A4, A3, A3+, A2, 17", 24", 36", 44" | 310 | 4,44 € | nein | nein | nein | k.A. | DP, DB, PP, PB |
| MediaJet PhotoArt Natural Matt | A4, A3, A3+, 17", 24", 36", 42", 44", 50" | 310 | 4,17 € | nein | ja | nein | k. A. | DP, DB, PP, PB |
| MediaJet PhotoArt White Baryta | A4, A3, A3+, A2, 17", 24", 36", 44", 50" | 310 | 2,87 € | nein | nein | nein | k. A. | DP, DB, PP, PB |
| MediaJet PhotoArt White Matt Duo | A4, A3, A3+, A2 | 230 | 0,65 € | nein | nein | ja | k. A. | DP, DB, PP, PB |
| MediaJet PhotoArt White Satin | A4, A3, A3+, A2, 17", 24", 36", 44" | 270 | 3,19 € | nein | nein | nein | k. A. | DP, DB, PP, PB |
| powerJet Photo Paper Sol 230 satin | 36", 42", 54", 60" | 230 | k. A | ja | k. A | k. A | k. A | Solvent, Latex, UV |
| powerJet Photo Paper Sol 230 gloss | 36", 42", 60" | 230 | k. A | ja | k. A | k. A | k. A | Solvent, Latex, UV |
| Sihl Masterclass Satin Baryta Paper 295 (4848) | A4, A3, A3+, 17", 24", 44" | 295 | k. A. | nein | ja | nein | FograCert 28681, ISO 9706 | DP, DB, PP, PB |
| Sihl Masterclass Smooth Matt Cotton Paper 320 (4852) | A4, A3+, A2, 17", 24", 44" | 320 | a. A. | nein | ja | nein | FograCert 28800, ISO 9706 | DP, DB, PP, PB, Latex |
| Sihl Masterclass Textured Matt Cotton Paper 320 (4853) | A4, A3+, A2, 17", 24", 44" | 320 | a. A. | nein | ja | nein | FograCert 28801, ISO 9706 | DP, DB, PP, PB, Latex |
| Sihl Baryta Paper Prime 295 Satin (3527) | 24", 44" | 295 | k. A. | ja | ja | nein | FograCert 28681, ISO 9706 | DP, DB, PP, PB |
| Sihl Creative Smooth Paper 240 matt (3314) | 17", 24", 36", 42", 44", 60" | 240 | k. A. | nein | ja | nein | k.A. | DP, DB, PP, PB, Latex |
| Creative Smooth Paper 320 matt (3315) | 17", 24", 36", 42", 44", 60" | 325 | k. A. | nein | ja | nein | FograCert 28800, ISO 9706 | DP, DB, PP, PB, Latex |
| Creative Textured Paper 240 matt (3316) | 17", 24", 36", 42", 44", 60" | 240 | k. A. | nein | ja | nein | k. A. | DP, DB, PP, PB, Latex |
| Creative Textured Paper 320 matt (3317) | 17", 24", 36", 42", 44", 60" | 325 | k. A. | nein | ja | nein | FograCert 28801, ISO 9706 | DP, DB, PP, PB, Latex |
| Sihl Aquarella2 Paper 210 matt (3338) | 24", 36", 42", 44" | 210 | k. A. | ja | ja | nein | FSC | DP, DB, PP, PB |
| IvoryColor Paper 210 matt (3294) | 24", 36", 42", 44", 60" | 210 | k. A. | ja | ja | nein | FSC | DP, DB, PP, PB, Latex |
| Sihl Masterclass Matt Photo Canvas 400 | A4, A3+, 17", 24", 44" | 400 | a. A. | ja | nein | nein | k.A. | DP, DB, PP, PB |
| Sihl Picasso Canvas Prime Satin (3609) | 30", 36", 42", 54", 60", 64" | 370 | k. A. | ja | nein | nein | k.A. | Solvent, Latex, UV |
| Sihl Luna Canvas Prime Matt AQ (3857) | 17", 24", 36", 42", 44", 50", 54", 60" | 340 | k. A. | nein | nein | nein | k.A. | DP, DB, PP, PB |
| Sihl Luna Canvas Prime Satin AQ (3948) | 24", 36", 42", 44", 50", 54", 60" | 340 | k. A. | ja | nein | nein | k.A. | DP, DB, PP, PB |
| Tecco Photo PFR220 DUO FineArt Rag | A4, A3, A3+, A2, 17" bis 44" | 220 | 2,70 € | nein | nein | ja | k. A. | DP, DB, PP, PB |
| Tecco Photo PFR295 FineArt Rag | A4 bis A0, 17" bis 64" | 295 | 3,13 € | nein | ja | nein | Wilhelm RI | DP, DB, PP, PB |
| Tecco Photo TFR300 FineArt Rag | A4, A3, A3+, A2, 17"bis 50" | 300 | 3,48 € | nein | ja | nein | DIN 6738, ISO 9706, ANSI Z 39.48-1992 | DP, DB, PP, PB |
| Tecco Photo PFR450 FineArt Rag | A4, A3, A3+, A2 | 450 | 4,05€ | nein | ja | nein | DIN 6738, ISO 9706, ANSI Z 39.48-1992 | |
| Tecco Photo GB330 Galleryboard | 21 x 21, A4, A3, A3+, A2, A1, A0, 17", 24", 36", 42", 44" | 330 | 3,82 € | nein | ja | nein | DIN 6738, ISO 9706, ANSI Z 39.48-1992 | |
| Tecco Photo CNW340 Canvas Natural White | A4, A3, A3+, A2, A1, A0, 13" bis 60" | 340 | 7,06 € | nein | nein | nein | k.A. | DP, DB, PP, PB |
| Tecco Photo CS350 Canvas Satin | A4, A3, A3+, A2, 24" bis 54" | 350 | 8,77 € | nein | ja | nein | k.A. | DP, DB, PP, PB |
| Tecco Photo CBW400 Bright White Matt | 17", 24", 36", 42", 44", 50", 60" | 400 | nur Rollenware | nein | nein | Nein | k.A. | DP, DB, PP, PB |
| | | | | | | | | |