

Medien schaffen ne

Qualität und Kreativität bringen Wachstum in die Unternehmen

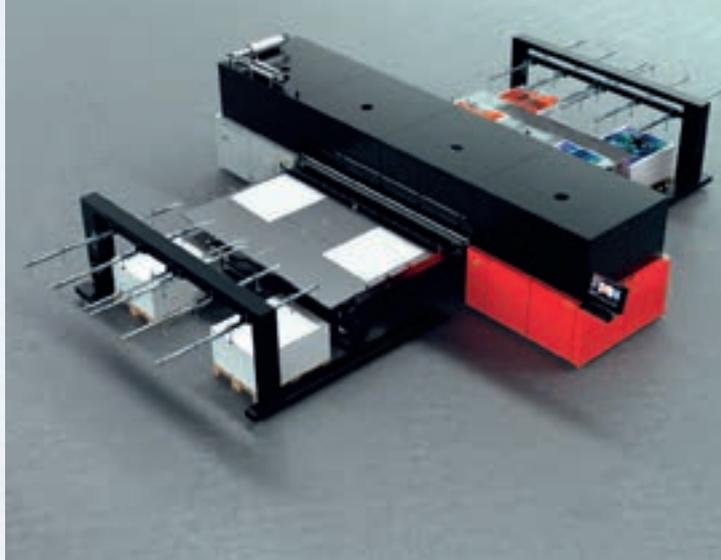
Der digitale Inkjetdruck entwickelt sich u.a. dadurch weiter, dass eine immer größere Anzahl an Medien in höchster Qualität bedruckt werden kann und die Dienstleister diese Drucktechnologie vielfältiger einsetzen können. Die Ansprüche in den drei großen Anwendungsbereichen Proof-, Foto- und Fine-Art-Druck haben sich mit der Vielzahl der Anwendungen, der Weiterentwicklung der Drucktinten und den bestehenden Zertifizierungsmöglichkeiten deutlich verändert und stellen die Hersteller vor größere Herausforderungen, den Kunden immer bessere Druckmedien für die sehr heterogenen Produktionsstrukturen anzubieten. Andererseits führt der zunehmende Kosten- und Zeit-

druck auf die Druckdienstleister dazu, dass diese häufig überprüfen müssen, ob die zu verarbeitenden Materialien wirklich noch den tatsächlichen Anforderungen ihrer Kunden entsprechen. In der Praxis müssen die Medien natürlich mit den jeweiligen Drucksystemen und den verwendeten Tinten harmonisieren. Bei vielen Anwendungen haben aber auch die Oberflächenstruktur und die Haptik der verwendeten Materialien einen großen Einfluss darauf, wie der Betrachter später den Druck wahrnimmt. Zudem stellen schnellere Produktionssysteme und automatisierte Workflows hohe Anforderungen an die Medien, damit die Druckdienstleister sicher produzieren können.



ue Märkte

Da das Angebot an Medien äußerst umfangreich ist, haben wir die Marktübersicht in der Druckausgabe auf die Proof- und Fotopapiere beschränkt. Die gesamte Übersicht umfasst beinahe 500 Materialien von 20 Herstellern, diese stellen wir einschließlich der Fine-Artmedien in vollem Umfang in der Online-Ausgabe bereit, die sich alle Leser sehr gern von unserer Internetseite – www.worldofprint.de – herunterladen können. Angegeben werden in der Übersicht die verfügbaren Formate, Grammaturen sowie die Wasserfestigkeit und die Verwendung von optischen Aufhellern, die bestehenden Zertifizierungen und die jeweils unterstützten Tintensysteme. Die großen Anwendungsbereiche liegen in der Innen- und Außenwerbung. Zunehmend werden die meist großformatigen Inkjetdrucke aber auch für den Interiorbereich genutzt sowie für PoS-Anwendungen eingesetzt. Gerade für den Inkjetdruck rücken die industriellen Anwendungen immer stärker in den Fokus, da im Zusammenhang mit dem Trend vernetzter Fertigungsprozesse und Industrie 4.0 bei den Herstellern immer häufiger der Wunsch entsteht, die Produkte zu individualisieren und anhand der vorhandenen Kundendaten von standardisierten Designs und Beschriftungen Abstand zu nehmen. Auch wenn in diesem Zusammenhang im Hinblick auf die Effizienz den Workflows eine entscheidende Rolle zufällt, zeichnet sich darüber hinaus ab, dass auch die Auswahl der richtigen Medien extrem wichtig wird.



Der neue Jeti Tauro H3300 LED

Eindrucksvolle Produktivität bei höchster Qualität

Übertreffen Sie aktuelle Druckstandards mit dem Jeti Tauro H3300 LED für starre und flexible Medien! Produzieren Sie äußerst lebendige Sechsfarbindrucke (plus Weiß oder Primer) bis zu 3,2 m Breite bei Geschwindigkeiten von bis zu 453 m²/ Stunde.

Mehr erfahren:



Scan mich!

Bei welchen Medien erwarten Sie im kommenden Jahr das größte Wachstum? Was müssen Anwender aus Ihrer Sicht bei der Entscheidung für ihre Medien beachten?

Uwe Wegler

Product Business Developer – Imaging Supplies, Canon Deutschland



Wir sehen im Werbe- und Fotodruck nach wie vor das größte Wachstum. Besonders bei den POS-Applikationen können die neuen wasserresistente Medien im Outdoor-Bereich eingesetzt werden. Der Vorteil liegt hier in der Technologie, da diese Medien ohne Laminierung verwendet werden können. Das spart Zeit und senkt die Kosten. In Verbindung mit den farbstabilen pigmentierten Lucia-Tinten von Canon können die Drucke trotz der Umwelteinflüsse bis zu 6 Monate im Outdoor-Bereich genutzt werden.

Darüber hinaus erschließen sich Kunden mit neuen digitalen Drucktechnologien, wie zum Beispiel der Canon UVgel Drucktechnologie, neue lukrative Geschäftsfelder. Mit dieser Technologie, die sich durch ihre Medienvielfalt auszeichnet, können beispielsweise Poster auf kostengünstigen Offset-Papieren äußerst produktiv gedruckt werden. Beide Technologien (Inkjet und UVgel) sind sehr vielseitig und eignen sich auch für Foto- und Fine-Art-Medien. Applikationen für Fine-Art-Medien sind Gemälde, Aquarelle, hochwertige Bilder und Fotos. Ein Trend, den wir auch beobachten, ist der Wunsch nach einer schnellen Verfügbarkeit der Drucke. Die Synergie aus hochwertigen Medien, passender Drucktechnologie sowie Druckworkflow fördert die Innovation und steigert das Wachstum.

Unsere Kunden erwägen folgende Merkmale: Opazität, Weißegrad, Durchsicht und Oberfläche sowie Dicke und Steifigkeit und am Ende die Haptik. Darüber hinaus spielt das Thema Nachhaltigkeit für Canon eine wichtige Rolle. Dabei sind Kriterien wie

Umwelteigenschaften, Zertifizierung sowie Wachs-, Leim- und Staubanteil im Papier zu nennen. Entscheidende Qualitätsmerkmale sind die optimale Abstimmung von Tinten und Medien sowie die Kalibrierung des Druckers und der Einsatz des richtigen Medienprofils. Canon Tinten und Materialien sind optimal aufeinander abgestimmt, sodass qualitativ hochwertige und reproduzierbare Drucke entstehen. Verbunden mit unserem zuverlässigen Herstellersupport haben unsere Kunden die Garantie für eine einwandfreie Qualität.

Frank Schenk

Head of Commercial & Industrial Printing, Epson Deutschland



Die Bereiche Foto und Proof sind für Epson das Haus- und Hofgeschäft, und hier decken wir mit unserem breiten Angebot an Hardware und

Medien bei einem gleichbleibend hohen Marktanteil praktisch sämtliche bestehenden Anforderungen ab.

Der Bereich Fine-Art entwickelt sich hingegen sehr positiv und beschert uns ein nachhaltiges Wachstum, weil immer mehr Kunstinteressierte die vielfältigen Möglichkeiten entdecken, wie sich mit den verschiedenen Druckmaterialien Kunstwerke präsentieren lassen. Die hohe Akzeptanz der von uns auf der photokina 2018 vorgestellten neuen Fine Art Cotton Smooth- und Fine Art Cotton Textured-Medien belegt, dass es hier noch ein großes Potenzial gibt. Aus diesem Grund werden wir unser Angebot an hochwertigen Fine-Art-Medien erweitern und auch unsere Kooperationen mit Kunstschaffenden für diesen Bereich weiterführen.

Es ist wichtig, dass Medien und Drucksysteme mit ihren spezifischen

Druckköpfen und Tinten harmonisieren und auch das Produktionsverfahren dazu passt. Aus diesem Grund wurde Epson Digigraphie entwickelt. Nach dem Digigraphie-Verfahren hergestellte Werke erhalten das Digigraphie-Logo, welches Künstlern, Galerien und Käufern garantiert, immer die bestmögliche Qualität bei der Produktion beziehungsweise Reproduktion von Kunstwerken zu erhalten.

Thomas Leifert

SVP Marketing, Felix Schoeller Group



Wir sehen in dem Bereich Professional Photo and Fine Art spannende Entwicklungsmöglichkeiten. Unsere Papiere für höchste Ansprüche ermöglichen professionellen Fotografen die Darstellung feinsten Details anspruchsvoller Motive. Unsere entsprechende TRUE-Produktserie beinhaltet Papiere aus hochwertigster Zellulose und Baumwolle, um diesen Ansprüchen gerecht zu werden.

Die Auswahl des richtigen Mediums ist abhängig von mehreren Faktoren: Eine wichtige Grundlage ist, dass das Medium passend zur vorhandenen Drucktechnologie und dem Motiv gewählt wird.

Die gewählte Oberflächenstruktur des Substrates beeinflusst nachhaltig das Druckergebnis. Um ein einzigartiges Erlebnis für jede Anwendung zu ermöglichen, bieten wir verschiedene Oberflächen: Matte Oberflächen heben unter anderem natürliche Darstellungen besonders hervor, während die Pyramid Oberfläche das Erzeugnis lebendiger wirken lässt.

Ebenso spielt auch die geplante Anwendung eine entscheidende Rolle bei der Auswahl des Mediums. Handelt es sich um eine Anwendung, die Langlebigkeit, hohe Farbkonzentration und großen Farbraum voraussetzt, wie professionelle Fotodrucke für Museen, bietet die TRUE-Produkt-

serie vielfältige Möglichkeiten. Sind hingegen spezielle Eigenschaften wie die Anwendung im Freien angedacht, sind andere Medien wie die SLP-Papiere zu favorisieren. Zusätzlich sind Zertifizierungen gute Richtungsweiser, wie zum Beispiel die HP Latex Zertifikate unserer SLP-Papiere. Unser breites Produktangebot ermöglicht es daher, vielfältigste Ideen mit dem jeweils passenden Medium zu verwirklichen.

Arnoud Mekenkamp

Managing Director, Ilford und Tecco



Mit den Marken Ilford, Tecco und EFI Paper bedienen wir unterschiedliche Märkte und Zielgruppen. So sind die zu erwartenden Wachstumspotenziale für 2019 pro Marke sehr unterschiedlich.

Ilford setzt in 2019 seinen Fokus auf wasserbasierende Medien, speziell auf die Ilford Fine-Art-Papiere bis zu einer maximalen Breite von 64 Zoll. Zum einen möchten wir unsere Partnerschaften mit den Druckdienstleistern verstärken und erweitern. Zum anderen hilft es uns bei der Sicherung eines stabilen Wachstums in diesem Marktsegment. Unterstrichen wird das Engagement im Fine-Art-Segment durch spezielle handgeschöpfte Papiere, die Ende Februar auf den Markt kommen. Diese Papiere werden exklusiv produziert und von ILFORD dann mit einer Tintenempfangsschicht versehen. Das Washi-Sortiment wird acht unterschiedliche Qualitäten umfassen.

Tecco stellt in 2019 seine Drylab-Papiere in den Mittelpunkt. Das Engagement der vergangenen Jahre in diesem Bereich spiegelt sich heute in der konkurrenzlosen Medienvielfalt wider. Adressiert werden hier in erster Linie die Berufsfotografen. Aber auch der Bereich „Point of Sale“ profitiert von den Sondermedien.

EFI-Proofpapiere sind weiterhin der Maßstab im Proofingmarkt. Wir beobachten ein weiteres Wachstum der

Proofpapiere mit optischen Aufhellern. Die Proofbedingungen Fogra 51 und 52 werden die alten Standards weiter verdrängen. Dazu wird das EFI-Proofpapier-Sortiment im Februar durch ein zusätzliches Fogra52-Papier erweitert.

Der Markt wird in 2019 und danach weiterhin für die alten Standards Papiere benötigen, da nicht alle Firmen auf den neuen Standard setzen. Sie halten an dem alten fest, da ihnen die Umstellung des Proofsystems auf die neue Norm nicht rentabel erscheint. Bei der Auswahl des Papiers sollte das wichtigste Kriterium eine konstante Qualität sein, gefolgt von der Verfügbarkeit. Die Firmen haben es mit immer kürzeren Produktionszeiten zu tun. Gleich, ob Druckdienstleister, Vorstufenbetrieb oder Fotograf. Dazu kommt, dass das Drucksystem einmal eingestellt wird und dann perfekt funktionieren muss, und das bei immer weniger Manpower. Deshalb ist ein technischer Support des Papierlieferanten fast wichtiger als ein Einkaufspreis.

David Radtke

Head of Group Marketing, Sihl



Die größten Wachstumschancen für das kommende Jahr sehen wir nach wie vor im Bereich des Latex-, Solvent- und UV-Drucks sowie im Interior Design.

Die aktuellen Technologien und ihre Weiterentwicklungen, hochentwickelte Tintensysteme und die Vielfalt an Druckmedien bieten nahezu uneingeschränkte Möglichkeiten für kreative Druckanwendungen.

Neben den Produkten für wasserbasierende Tinten bieten wir unseren Kunden ein umfangreiches Sortiment an Druckmedien für den Solvent-, Latex- und UV-Druck. Innovative Oberflächenbeschichtungen sorgen dabei für optimale Ergebnisse. Mit unseren Foto- und Posterpapieren der TriSolV-Serie werden beispielsweise Ausdrucke produziert, die extrem widerstandsfähig sind und bei schnellen

Druckgeschwindigkeiten höchste Bildqualität ermöglichen. Damit und mit anderen etablierten Produkten sind wir bereits bestens in dem sich schnell entwickelnden Markt aufgestellt und werden auf der Fespa 2019 weitere interessante Produktneuheiten vorstellen.

Zusätzliche Wachstumspotenziale wird es auch im Interior Design geben. Der Trend zu individuellen Kleinauflagen und einmaligen Designs gibt hierbei den Ton an. Druckmedien wie die Sihl DESIGN2WALL Vlies- und Glasgewebetapeten liefern auf allen Tintensystemen brillante Farben und gestochen scharfe Details. Außerdem bieten sie mit spezifischen Eigenschaften einen Mehrwert zum Beispiel für die besonders einfache und schnelle Montage oder für den Einsatz in stark beanspruchten Räumen, wie Hotelzimmern, Ladengeschäften oder Büros.

Bei der Entscheidung für das geeignete Druckmedium sollte zunächst die Frage nach der Anforderung gestellt werden, die der Druck erfüllen muss. Nicht jede Drucktechnologie eignet sich für jedes Projekt. Für Outdoor-Anwendungen wird man mit dem Druck auf einem wasserbasierten Tintensystem in der Regel nicht weit kommen. Lange Haltbarkeit und Widerstandsfähigkeit gegen Umwelteinflüsse wie Wasser und UV-Licht erreicht man in der Regel am besten mit einem lösemittelbasierten und Latex-Drucksystem und unseren Solvent-Medien. Selbst eine zusätzliche Laminierung kann man mit der richtigen Kombination sparen.

Haptik und Oberfläche eines Druckmediums spielen ganz besonders beim professionellen Fotodruck eine entscheidende Rolle. Die Wahl von glänzenden über satinierte bis hin zu leicht strukturierten Papieren wird darauf abgestimmt, mit Bildern bestimmte Emotionen zu wecken. Sihl Barytpapier beispielsweise lässt Schwarz-Weiß-Porträts mit traditioneller Anmutung und zeitlosem Charakter voll zur Geltung kommen. Metallische oder schimmernde Objekte wie Schmuckstücke oder Oldtimer gedruckt auf SIHL MASTERCLASS Metallic Pearl Paper begeistern mit zusätzlicher Tiefenwirkung und Perlmutteffekt.

Proofpapiere	verfügbare Formate	in g/qm	Preis pro Bogen A3+	wasserfest	weißmacherfrei	beidseitig bedruckb.	Zertifikate	Tinten
AgfaJet Dual-sided Imposition Proofing P.	32", 43", 50"	100	auf Anfrage	k. A.	k. A.	ja	k. A.	DP, DB, PP, PB
AgfaJet Imposition Proofing Paper	24", 36"	90	auf Anfrage	k. A.	k. A.	nein	k. A.	DP, DB, PP, PB
AgfaJet Premium Paper matt	24", 36", 42", 50", 54"	90 + 120	auf Anfrage	k. A.	k. A.	nein	k. A.	DP, DB, PP, PB
Agfa Microporous Dig. Proof. Base Satin	17", 24", 36", 44"	170	auf Anfrage	k. A.	k. A.	nein	k. A.	PP
Agfa :Sherpaproof Base Satin	24", 36", 44"	250	auf Anfrage	k. A.	k. A.	nein	k. A.	PP
CGS ORIS PearlPROOF Super V Neu	17", 24", 44"	235	8,15 €/qm	nein	ja	nein	Fogra	DP, DB, PP, PB
CGS ORIS PearlPROOF OBA Matte 140	17", 24", 44"	140	1,60 €/qm	nein	nein	nein	Fogra	DP, DB, PP, PB
CGS ORIS PearlPROOF OBA Semimatte 250	17", 24", 44"	250	8,15 €/qm	nein	nein	nein	Fogra	DP, DB, PP, PB
CGS ORIS PearlPROOF Premium FOG 250	17", 24", 44"	250	8,15 €/qm	nein	nein	nein	Fogra	DP, DB, PP, PB
CGS ORIS PearlPROOF Universal NEW	17", 24", 44"	220	2,90 €/qm	nein	nein	nein	Fogra	DP, DB, PP, PB
CGS ORIS PearlPROOF Super Glossy	17", 24", 44"	210	8,15 €/qm	nein	ja	nein	k. A.	DP, DB, PP, PB
CGS ORIS PearlDIGITAL 170	SRA3	170	0,09 €/sheet	nein	nein	ja	k. A.	DP, DB, PP, PB
ColorMatch ProofPaper GP240ahf	bis 60"	240	5,- €/qm	nein	ja	nein	Fogra 39	DP, DB, PP, PB
ColorMatch ProofPaper GP230	bis 60"	230	6,- €/qm	nein	nein	nein	nein	DP, DB, PP, PB
ColorMatch ProofPaper GP250	bis 44"	250	5,- €/qm	nein	nein	nein	Fogra 51	DP, DB, PP, PB
ColorMatch ProofPaper M150	bis 60"	150	2,70 €/qm	nein	nein	nein	Fogra 52	DP, DB, PP, PB
ColorMatch ProofPaper Matte-Uncoated 120	bis 24"	120	1,20 €/qm	nein	nein	nein	nein	DP, DB, PP, PB
ColorMatch ProofPaper M230	bis 44"	230	2,- €/qm	nein	nein	nein	nein	DP, DB, PP, PB
EFI Proof Paper 9120XF Matt	A3, A3+/+, A2, A1, 10" b. 60"	120	0,62 €	nein	ja	nein	Fogra	DP, DB, PP, PB
EFI Proof Paper 8175OBA Matt	A3, A3+/+, A2, 10" bis 64"	175	0,48 €	nein	nein	nein	Fogra	DP, DB, PP, PB
EFI Offset Proof Paper 9140XF Semimatt	A3 bis A1, 10" bis 60"	140	1,29 €	nein	nein	nein	Fogra	DP, DB, PP, PB
EFI Offset Proof Paper 9200 Semimatt	A3 bis A1, 14 St. 10" b. 60"	200	1,50 €	nein	ja	nein	k. A.	DP, DB, PP, PB
EFI Gravure Proof Paper 4245 Semimatt	A3 bis A1, 14 St. 10" b. 60"	245	1,47 €	nein	ja	nein	SWOP, Fogra	DP, DB, PP, PB
EFI Proof Paper Paper 6200XF Semimatt	A3 bis A1, 14 St. 10" b. 60"	200	1,12 €	nein	nein	nein	Fogra	DP, DB, PP, PB
EFI CertProof Paper 6225XF Semimatt	A3 bis A1, 14 St. 10" b. 60"	225	1,31 €	nein	ja	nein	Fogra	DP, DB, PP, PB
EFI Proof Paper 8200OBA Semimatt	A3, A3+, A2, 10 St. 10" b. 60"	200	1,09 €	nein	nein	nein	Fogra	DP, DB, PP, PB
EFI Proof Paper 8245OBA Semimatt	A3, A3+, A2, 10 St. 10" b. 60"	245	1,37 €	nein	nein	nein	Fogra	DP, DB, PP, PB
EFI Proof Paper 7250PP Semimatt	A3+, 17", 24", 36", 42", 44"	250	1,61 €	nein	ja	nein	k. A.	DP, DB, PP, PB
EFI Packaging Proof 9300ICS	A3, A2, 54 x 78, 78 x 108 cm	300	5,67 €	nein	nein	nein	k. A.	DP, DB, PP, PB
EFI Proof Paper ZP 55 Newspaper	A3+, A2, A1, 17" bis 44"	55	0,35 €	nein	ja	nein	k. A.	DP, DB, PP, PB
EFI Proof Paper ZP 80 Premium Newspaper	A3+, 17", 24", 36", 42", 44"	80	0,55 €	nein	ja	nein	Fogra	DP, DB, PP, PB
Epson Commercial Proofing Paper (240)	13", 17", 24", 44"	250	ab 7,83 € UVP	abweisend	ja	nein	k. A.	DP, PP
Epson Proofing Paper White Semimatt	A3+, 13", 17", 24", 44", 60"	250	ab 1,26 € UVP	abweisend	ja	nein	k. A.	DP, PP
Epson Standard Proofing Paper (240)	A3+, 17", 24", 44"	240	ab 1,32 € UVP	abweisend	ja	nein	Fogra 39 PT1/2/3, Flexo, S1/S2/S3/S4	DP, PP
Epson Standard Proofing Paper (205)	A2, 17", 24", 44"	205	ab 1,12 € UVP	abweisend	ja	nein	Fogra 39	DP, PP
Epson Standard Proofing Paper OBA	A3+, 17", 24", 44"	250	ab 1,32 € UVP	abweisend	nein	nein	Fogra 51/PSO Coated v3/ISO 12647-2:2013	DP, PP
F. Schoeller TRUST commercial Glossy Fogra 39	A4, A3, 17" bis 60"	190	k. A.	k. A.	k. A.	nein	Fogra 39, FSC	DP, DB, PP, PB
F. Schoeller TRUST commercial Satin Fogra 39	A4, A3, A3+, 17" bis 60"	175 bis 245	k. A.	k. A.	k. A.	nein	Fogra 39, FSC	DP, DB, PP, PB
F. Schoeller TRUST commercial Satin Fogra 52	A3, A3+, 17" bis 44"	195, 245	k. A.	k. A.	k. A.	nein	Fogra 52, FSC	DP, DB, PP, PB
F. Schoeller TRUST commercial Satin SWOP 3	A4, A3, 17" bis 44"	250	k. A.	k. A.	k. A.	nein	SWOP 3, FSC	DP, DB, PP, PB
F. Schoeller TRUST economy Matt Fogra 52	17" bis 44"	150 bis 230	k. A.	k. A.	k. A.	nein	Fogra 52, FSC	DP, DB, PP, PB
F. Schoeller TRUST economy Semi Gloss	17" bis 44"	100, 125	k. A.	k. A.	k. A.	nein	FSC	DP, DB, PP, PB
F. Schoeller TRUST premium Flat Matt Fogra	A3, A3+, 17" bis 44"	200	k. A.	k. A.	k. A.	nein	Fogra 39/51, FSC	DP, DB, PP, PB
F. Schoeller TRUST premium Glossy Fogra	A3, A3+, 17" bis 44"	250	k. A.	k. A.	k. A.	nein	Fogra 39/51, FSC	DP, DB, PP, PB
F. Schoeller TRUST premium plus Satin	A3, A3+, 17" bis 44"	250	k. A.	k. A.	k. A.	nein	Fogra 39/51, FSC	DP, DB, PP, PB
F. Schoeller TRUST premium Satin Fogra 39	A3, A3+, 17" bis 44"	190, 250	k. A.	k. A.	k. A.	nein	Fogra 39, FSC	DP, DB, PP, PB
F. Schoeller TRUST premium Satin Fogra 51	A3, A3+, 17" bis 44"	200, 250	k. A.	k. A.	k. A.	nein	Fogra 51, FSC	DP, DB, PP, PB
Fujifilm Inkjet Proofing Paper IPP-Gravure	A3+, 17", 24", 36", 42", 44"	240	k. A.	Spritzwasser	ja	nein	Fogra	DP, DB, PP, PB
Fujifilm Inkjet Papier IPP-F51 Gravure 240	17", 24", 44"	240	k. A.	Spritzwasser	nein	nein	Fogra	DP, DB, PP, PB
Fujifilm Inkjet P. Proofing PP-F51 Gravure	17", 24", 44"	240	k. A.	Spritzwasser	nein	nein	Fogra	DP, DB, PP, PB
Fujifilm Inkjet Proofing Paper Matt	17", 24", 44"	120	k. A.	Spritzwasser	nein	nein	k. A.	DP, DB, PP, PB
Fujifilm Inkjet Proofing Paper Semi Glossy	A3+, 17", 24", 36", 44"	230	k. A.	Spritzwasser	nein	nein	k. A.	DP, DB, PP, PB
GMG ProofMedia studio newspaper 76	17", 24", 44"	76	k. A.	k. A.	ja	nein	Fogra, IFRA	DP, DB, PP, PB
GMG ProofMedia studio OBA matte 150	17", 24", 42", 44"	150	k. A.	k. A.	nein	nein	Fogra	DP, DB, PP, PB
GMG ProofMedia premium gloss 250	A2, A3+, 17", 24", 44"	250	k. A.	k. A.	ja	nein	Fogra	DP, DB, PP, PB
GMG ProofPaper matte 140	A2, A3+, 13" bis 44"	140	k. A.	k. A.	nein	nein	Fogra	DP, DB, PP, PB
GMG ProofMedia premium semimatte 250	A2, A3+, 13" bis 44"	250	k. A.	k. A.	ja	nein	Fogra, GRACoL, u. a.	DP, DB, PP, PB
GMG ProofMedia premium OBA semimatte	A2, A3+, 13" bis 44"	250	k. A.	k. A.	nein	nein	Fogra	DP, DB, PP, PB
GMG ProofPaper semimatte light	A2, A3+, 13" bis 44"	190	k. A.	k. A.	ja	nein	Fogra, Japan Color	DP, DB, PP, PB

Proofpapiere	verfügbare Formate	in g/qm	Preis pro Bogen A3+	wasserfest	weißmacherfrei	beidseitig bedruckb.	Zertifikate	Tinten
powerJet Proof Papier 200 g Semimatt	17", 24", 42"	200	k. A.	k. A.	k. A.	k. A.	k. A.	Dye, Pigment
powerJet Proof Papier 250 g Semimatt	17", 24", 44"	250	k. A.	k. A.	k. A.	k. A.	k. A.	Dye, Pigment
Rauch PMC 225FD satin	13" bis 60"	225	a. A.	resist./wischf.	nein	nein	k. A.	DP, DB, PP, PB
Rauch RP 90M2 matt	36", 42", 43", 44", 50", 54"	100	0,92 €	nein	nein	ja	k. A.	DP, DB, PP, PB
Rauch RP 140M matt	A4, A3, A3+, A2, 17" bis 44"	140	0,30 €	nein	nein	nein	k. A.	DP, DB, PP, PB
Rauch RP 150M OBA matt	A4, A3, A3+, 17" bis 44"	150	0,61 €	nein	nein	nein	Fogra 52	DP, DB, PP, PB
Rauch RP 200S OBA satin	A3, A3+, 17" bis 44"	200	1,49 €	nein	nein	nein	Fogra 51	DP, DB, PP, PB
Rauch RP 231S satin	A3+, 14", 17", 24", 44"	240	1,39 €	nein	ja	nein	Fogra 39	DP, DB, PP, PB
Rauch RP 251S OBA satin	A3, A3+, 17" bis 44"	250	1,72 €	nein	nein	nein	Fogra 51	DP, DB, PP, PB
Fotopapiere								
Canon 5922A Opaque White Paper FSC	24", 36", 42", 60"	120	1,50 €/qm	nein	k. A.	nein	FSC	Dye & Pigment
Canon IJM258 Photogloss 3" FSC	24", 36"	170	1,50 €/qm	nein	k. A.	nein	FSC	Dye & Pigment
Canon 6058B Glossy Photo Quality Paper	24", 36", 42"	170	3,60 €/qm	nein	k. A.	nein	PEFC	Dye & Pigment
Canon 6059B Satin Photo Paper	24", 36", 42"	170	3,60 €/qm	nein	k. A.	nein	PEFC	Dye & Pigment
Canon 9178A HighRes Barrier Paper	17", 24", 36", 42", 60"	180	2,40 €/qm	nein	k. A.	nein	k. A.	Dye & Pigment
Canon Top Photo Paper PLUS Gloss/Satin	36"	38/39	3,60 €/qm	nein	k. A.	nein	k. A.	Dye-Tinte
Canon IJM260 Instant Dry Photo gloss	24", 36", 42"	190	2,40 €/qm	nein	k. A.	nein	k. A.	Dye & Pigment
Canon IJM262 Instant Dry Photo Satin	24", 36", 42", 50", 60"	190	2,40 €/qm	nein	k. A.	nein	k. A.	Dye & Pigment
Canon IJM222 Top Photo P. PLUS Gloss	36"	190	5,90 €/qm	nein	k. A.	nein	k. A.	Dye & Pigment
Canon 6060B Glossy Photo Quality Paper	17", 24", 42", 60"	200	3,80 €/qm	nein	k. A.	nein	PEFC	Dye & Pigment
Canon 6061B Satin Photo Quality Paper	17", 24", 36", 42", 60"	200	3,80 €/qm	nein	k. A.	nein	PEFC	Dye & Pigment
Canon IJM250/252 SmartDry Ph. Gloss/Satin	24" bis 50" / 17" bis 60"	200	3,55 €/qm	nein	k. A.	nein	FSC, Fogra	Dye & Pigment
Canon Photo Paper Pro Premium Matte	17", 24", 36", 42"	210	7,50 €/qm	nein	k. A.	nein	k. A.	Dye & Pigment
Canon 6062B Glossy Photo Quality Paper	17", 24", 36", 42", 60"	240	3,85 €/qm	nein	k. A.	nein	PEFC	Dye & Pigment
Canon 6063B Satin Photo Quality Paper	17", 24", 36", 42", 60"	240	3,85 €/qm	nein	k. A.	nein	PEFC	Dye & Pigment
Canon IJM255 Smart Dry Professional Satin	24", 36", 42", 44", 50"	240	4,70 €/qm	nein	k. A.	nein	FSC, Fogra	Dye & Pigment
Canon IJM261 Instant Dry Photo gloss	24", 36", 42"	260	2,50 €/qm	nein	k. A.	nein	k. A.	Dye & Pigment
Canon IJM263 Instant Dry Photo Satin	24", 36", 42", 50", 54"	260	2,50 €/qm	nein	k. A.	nein	k. A.	Dye & Pigment
Canon Photo Paper Pro Luster	17", 24", 36", 42"	260	5,50 €/qm	nein	k. A.	nein	k. A.	Dye & Pigment
Canon 2941B Premium Glossy Paper	17", 24", 36", 42"	280	8,53 €/qm	nein	k. A.	nein	k. A.	Dye & Pigment
Canon 2942B Premium SemiGlossy Paper 2	17", 24", 36", 42"	280	8,53 €/qm	nein	k. A.	nein	k. A.	Dye & Pigment
Canon Glossy/Glacier Ph. Quality P.	17", 24", 36", 42", 50", 60"	300	4,96 €/qm	nein	k. A.	nein	PEFC	Dye & Pigment
Canon Photo Paper Pro Platinum	17", 24", 36", 42"	300	8,50 €/qm	nein	k. A.	nein	k. A.	Dye & Pigment
Canon Fotoglanzpapier für den tägl. Einsatz	A4	200	k. A.	nein	k. A.	nein	k. A.	Dye & Pigment
Canon Fotoglanzpapier Plus II (PP-201)	A4, A3, A3+, A2	265	2,- €	nein	k. A.	nein	k. A.	Dye & Pigment
Canon Fotopapier matt (MP-101)	A4, A3	170	0,60 €	nein	k. A.	nein	k. A.	Dye & Pigment
Canon Fotopapier Plus Seidenglanz (SG-201)	A4, A3, A3+	260	3,- €	nein	k. A.	nein	k. A.	Dye & Pigment
Canon Prof. Fotopapier Luster (LU-101)	A4, A3, A3+, A2	260	3,- €	nein	k. A.	nein	k. A.	Dye & Pigment
Canon Prof. Fotop. Platinum (PT-101)	A4, A3, A3+, A2	300	3,- €	nein	k. A.	nein	k. A.	Dye & Pigment
Canon Prof. Fotop. Premium Matt (PM-101)	A4, A3, A3+, A2	210	2,50 €	nein	k. A.	nein	k. A.	Dye & Pigment
ColorMatch PhotoPaper Glossy/Seidenmatt	bis 60"	180	5,54 €/qm	nein	nein	nein	nein	DP, DB, PP, PB
ColorMatch PhotoPaper Seidenglänzend 270	bis 44"	270	8,25 €/qm	nein	nein	nein	nein	DP, DB, PP, PB
ColorMatch PhotoPaper Glänzend 270	bis 44"	270	8,33 €/qm	nein	nein	nein	nein	DP, DB, PP, PB
ColorMatch PhotoPaper Portrait 300	bis 60"	300	10,- €/qm	nein	nein	nein	nein	DP, DB, PP, PB
ColorMatch PhotoPaper Seidenraster 260	bis 44"	250	9,17 €/qm	nein	nein	nein	nein	DP, DB, PP, PB
ColorMatch PhotoPaper Portrait 250	bis 60"	250	5,25 €/qm (17")	nein	nein	nein	nein	DP, DB, PP, PB
ColorMatch Budget Photo & Proof P.	bis 60"	190/255	2,23/2,38 €/qm, 17"	nein	nein	nein	nein	DP, DB, PP, PB
ColorMatch Budget Gloss Photo P. 255	bis 60"	255	2,38 €/qm (17")	nein	nein	nein	nein	DP, DB, PP, PB
ColorMatch Budget Gloss Photo P. 190	bis 60"	190	2,23 €/qm (17")	nein	nein	nein	nein	DP, DB, PP, PB
ColorMatch PhotoPaper Gloss 170/300	bis 24"	170/300	3,33/6,22 €/qm, 24"	nein	nein	nein	nein	DP, DB, PP, PB
ColorMatch PhotoPaper Seidenmatt 170	bis 24"	170	3,30 €/qm (24")	nein	nein	nein	nein	DP, DB, PP, PB
ColorMatch PhotoPaper SemiGloss 170	bis 50"	170	6,- €/qm (24")	nein	nein	nein	nein	DP, DB, PP, PB
ColorMatch Solvent PhotoGloss 220	bis 60"	220	3,54 €/qm (60")	nein	nein	nein	nein	DP, DB, PP, PB
ColorMatch Solvent Satin Photopaper 260	bis 60"	260	3,50 €/qm (54")	nein	nein	nein	nein	DP, DB, PP, PB
ColorMatch Solvent-Photosatin 140/220	bis 64"	140/220	1,12/2,25 €/qm (64")	nein	nein	nein	nein	DP, DB, PP, PB
ColorMatch Surelab PhotoP. Canvas Texture	bis 6"	230	12,28 €/qm (6")	nein	nein	nein	nein	DP, DB, PP, PB
ColorMatch Surelab PhotoPaper Matt	bis 8"	230	7,35 €/qm (6")	nein	nein	nein	nein	DP, DB, PP, PB
ColorMatch Surelab PhotoP. Metallic Glossy	bis 8"	250	11,34 €/qm (6")	nein	nein	nein	nein	DP, DB, PP, PB
ColorMatch Surelab PhotoP. Metallic Seidengl.	bis 8"	250	11,34 €/qm (6")	nein	nein	nein	nein	DP, DB, PP, PB
ColorMatch Surelab PhotoPaper Portrait 250	bis 8"	250	4,80 €/qm (6")	nein	nein	nein	nein	DP, DB, PP, PB

Fotopapiere	verfügbare Formate	in g/qm	Preis pro Bogen A3+	wasserfest	weißmacherfrei	beidseitig bedruckb.	Zertifikate	Tinten
ColorMatch Surelab PhotoP. Portrait 300	bis 8"	300	7,23 €/qm (6")	nein	nein	nein	nein	DP, DB, PP, PB
ColorMatch Surelab PhotoP. Seidenraster	bis 8"	265	8,50 €/ qm (6")	nein	nein	nein	nein	DP, DB, PP, PB
EFI Photo Classic Baryt 4270 Satin	A3, A3+, A2, 17" bis 44"	270	3,17 €	nein	nein	nein	k. A.	DP, DB, PP, PB
EFI Photo 4250 High-Gloss	A3, A3+, A2, A1, 10" bis 50"	250	1,62 €	nein	nein	nein	k. A.	DP, DB, PP, PB
EFI Photo Paper 1260 Semimatt	A3, A3+, A2, A1, 10" bis 60"	250	1,81 €	nein	ja	nein	Fogra	DP, DB, PP, PB
Epson Photo Paper Gloss	17", 24", 36", 44"	250	k. A.	k. A.	k. A.	nein	k. A.	PP
Epson Premium Glossy Photo Paper	A4, A3, A3+, A2, 13" b. 60"	255 B., 166/260 R.	ab 1,25 €, 10,50 €/qm	ja	k. A.	nein	k. A.	PP
Epson Premium Luster Photo Paper	A4, A3+, A2, 30 cm, 16" b. 60"	250 B., 260 R.	ab 1,25 € UVP	ja	k. A.	nein	k. A.	PP
Epson Premium Semigloss Photo Paper	A4, A3+, A2, 13" b. 60"	250 B., 170/250 R.	ab 1,25 € UVP	ja	k. A.	nein	k. A.	PP
Epson Premium Semimatte Photo Paper	16", 24", 44"	260	ab 7,45 € UVP	ja	k. A.	nein	k. A.	PP
Epson Traditional Photo Paper	A4, A3+, A2, 17" b. 64"	330 B., 300 R.	ab 3,48 € UVP	nein	ja	nein	k. A.	PP
Felix Schoeller PRIMO Glossy/Satin	A4, A3	180 b. 230	k. A.	k. A.	k. A.	ja und nein		DP, DB, PP, PB
Felix Schoeller SCM Canvas Texture	17" bis 60"	230	k. A.	k. A.	k. A.	nein	FSC	DP, DB, PP, PB
Felix Schoeller SCM pro Matt	A4, A3, A3+, 24" bis 60"	90 b. 230	k. A.	k. A.	k. A.	ja und nein	ISO 9706, FSC	DP, DB, PP, PB
Felix Schoeller SLP Glossy/Satin	36" bis 60"	140, 200	k. A.	k. A.	k. A.	nein	HP Latex, FSC	Solv., Latex, UV
Felix Schoeller SLP Matt	36" bis 60"	200	k. A.	k. A.	k. A.	nein	FSC	Solv., Latex, UV
Felix Schoeller SLP rc Extra Glossy	36" bis 60"	225, 275	k. A.	k. A.	k. A.	nein	FSC	Solv., Latex, UV
Felix Schoeller SLP rc Satin	36" bis 60"	180 bis 275	k. A.	k. A.	k. A.	nein	FSC	Solv., Latex, UV
Felix Schoeller ULTRA Glossy/Satin	A4, A3, A3+, 17" bis 60"	170 bis 240	k. A.	k. A.	k. A.	nein	FSC	DP, DB, PP, PB
Felix Schoeller ULTRA Glacier	A4, A3, A3+, 17" bis 60"	250	k. A.	k. A.	k. A.	nein	FSC	DP, DB, PP, PB
F. Schoeller ULTRA Metallic Glossy	A4, A3, A3+, A2, 17" b. 60"	245	k. A.	k. A.	k. A.	nein	FSC	DP, DB, PP, PB
Felix Schoeller ULTRA Pyramid	A4, A3, A3+, 17" bis 50"	250	k. A.	k. A.	k. A.	nein	FSC	DP, DB, PP, PB
Hahnemühle Photo Canvas	17", 24", 44"	320	k. A.	gut	k. A.	nein	k. A.	DP, DB, PP, PB
Hahnemühle Photo Gloss Baryta	A4, A3, A3+, A2, 17" b. 50"	320	k. A.	k. A.	k. A.	nein	k. A.	DP, DB, PP, PB
Hahnemühle Photo Glossy	A4, A3, A3+, A2, 17" bis 60"	260	k. A.	k. A.	k. A.	nein	k. A.	DP, DB, PP, PB
Hahnemühle Photo Luster	A4, A3, A3+, A2, 17" bis 60"	260, 290	k. A.	k. A.	k. A.	nein	k. A.	DP, DB, PP, PB
Hahnemühle Photo Matt Fibre	A4, A3, A3+, A2, 17" bis 60"	200	k. A.	gut	k. A.	nein	k. A.	DP, DB, PP, PB
Hahnemühle Photo Matt Fibre Duo	A4, A3, A3+, A2	210	k. A.	gut	k. A.	ja	k. A.	DP, DB, PP, PB
Hahnemühle Photo Pearl	A4, A3, A3+, A2, 17" b. 60"	310	k. A.	resistent	k. A.	nein	k. A.	DP, DB, PP, PB
Hahnemühle Photo Silk Baryta	A4, A3, A3+, A2, 17" b. 50"	310	k. A.	k. A.	k. A.	nein	k. A.	DP, DB, PP, PB
HP Everyday Instant-dry Satin/Gloss Ph. P.	24", 36", 42", 60"	235	k. A.	mit UV	nein	nein	FSC	alle + UV, Latex
HP Everyday Satin Photo Papier	36", 42", 54", 60"	180	k. A.	mit Latex	nein	nein	FSC	Latex
HP Photo-realistisches Poster Papier	36", 54", 60"	205	k. A.	mit Latex	nein	nein	nein	Latex
HP Premium Satin Photo Paper	24"	240	k. A.	nein	nein	nein	FSC	UV
HP Premium Instant-dry Gloss/Satin Photo P.	24", 36", 42", 60"	260	k. A.	mit UV	nein	nein	FSC	alle + UV, Latex
HP Premium Matte Photo Paper	24", 36"	200	k. A.	mit UV/Pigm.	nein	nein	FSC	alle + UV, Latex
HP Professional Gloss/Satin Photo Papier	36", 42", 54", 60"	275	k. A.	mit Latex	nein	nein	FSC	Latex
HP Professional Instant-dry Satin Photo P.	24", 44"	300	k. A.	mit UV	nein	nein	nein	alle + UV, Latex
HP Universal Instant-dry Gloss/Satin Photo P.	24", 36", 42", 60"	200	k. A.	mit UV	nein	nein	FSC	alle + UV, Latex
HP Universal Satin/Gloss Photo Paper	24", 36", 42"	200	k. A.	nein	nein	nein	k. A.	UV
Ilford Galerie Prestige Canvas Natural	17" b. 44"	340	nur Rollenware	nein	ja	nein	k. A.	DP, DB, PP, PB
Ilford Galerie Prestige Cotton Artist Textured	A4, A3, A3+, A2, 17" b. 64"	310	3,56 €	nein	ja	nein	LNE	DP, DB, PP, PB
Ilford Galerie Prestige Glossy Photo	A4, A3, A3+, 17" b. 60"	260	1,42 €	nein	nein	nein	k. A.	DP, DB, PP, PB
Ilford Galerie Prestige Gold Fibre Silk	A4, A3, A3+, A2, 17" b. 50"	310	2,63 €	nein	nein	nein	WIR, LNE	DP, DB, PP, PB
Ilford Galerie Prestige Gold Fibre Gloss	A4, A3, A3+, A2, 17" b. 64"	310	3,96 €	nein	nein	nein	FSC, TIPA, LNE	DP, DB, PP, PB
Ilford Galerie Gold Fibre Pearl	A4, A3, A3+, A2, 17" b. 44"	290	2,64 €	nein	ja	nein	k. A.	DP, DB, PP, PB
Ilford Galerie Crystal Gloss	A4, A3, A3+, A2, 17" b. 60"	290	2,27 €	nein	nein	nein	k. A.	DP, DB, PP, PB
Ilford Galerie Smooth Cotton Sonora	A4, A3, A3+, A2, 17" b. 60"	320	2,89 €	nein	ja	nein	k. A.	DP, DB, PP, PB
Ilford Galerie Matt Cotton Medina	A4, A3, A3+, A2, 17" b. 60"	320	3,40 €	nein	ja	nein	k. A.	DP, DB, PP, PB
Ilford Galerie Prestige Heavyweight Duo Matt	A4, A3, A3+, A2	310	1,06 €	nein	nein	ja	FSC	DP, DB, PP, PB
Ilford Galerie Prestige Satin Photo	A4, A3, A3+, 17" b. 60"	260	1,20 €	nein	nein	nein	k. A.	DP, DB, PP, PB
Ilford Galerie Prestige Metallic Gloss	A4, A3, A3+, A2, 17" b. 44"	260	3,36 €	nein	nein	nein	k. A.	DP, DB, PP, PB
Ilford Galerie Prestige Mono Silk Warmtone	A4, A3, A3+, A2, 17" b. 50"	250	1,52 €	nein	ja	nein	k. A.	DP, DB, PP, PB
Ilford Galerie Prestige Premium Matt Duo	A4, A3, A3+	200	0,72 €	nein	nein	ja	FSC	DP, DB, PP, PB
Ilford Galerie Prestige Raster Silk	A4, A3+, 17" b. 44"	290	2,08 €	nein	nein	nein	FSC	DP, DB, PP, PB
Ilford Galerie Lustre Photo Duo	A4, A3, A3+, A2, 24" u. 44"	330	1,89 €	nein	nein	ja	k. A.	DP, DB, PP, PB
Ilford Galerie Prestige Semigloss Duo	A4, A3, A3+	250	2,68 €	nein	nein	ja	FSC	DP, DB, PP, PB
Ilford Galerie Prestige Smooth Pearl	A4, A3, A3+, A2, 17" b. 64"	310	1,84 €	nein	nein	nein	FSC	DP, DB, PP, PB
Ilford Galerie Prestige Smooth Gloss	A4, A3, A3+, A2, 17" b. 60"	310	1,84 €	nein	nein	nein	FSC	DP, DB, PP, PB

Fotopapiere	verfügbare Formate	in g/qm	Preis pro Bogen A3+	wasserfest	weißmacherfrei	beidseitig bedruckb.	Zertifikate	Tinten
Ilford Galerie Prestige Smooth Cotton Rag	A4, A3, A3+, A2, 17" b. 64"	310	3,39 €	nein	ja	nein	LNE	DP, DB, PP, PB
Ilford Galerie Prestige Textured Cotton Rag	A4, A3, A3+, A2, 17" b. 64"	310	3,39 €	nein	ja	nein	LNE	DP, DB, PP, PB
Ilford Galerie Prestige Washi Torinoko	A4, A3+, A2, 24", 44"	110	2,60 €	nein	ja	nein	k. A.	DP, DB, PP, PB
Ilford Studio Matt/Pearl	A4, A3, A3+, 17" bis 60"	235/250	0,62/0,99 €	nein	nein	nein	FSC	DP, DB, PP, PB
Ilford Studio Satin/Glossy (8/10 mil)	A4, A3, A3+, 17" bis 60"	200/250	0,82/0,99 €	nein	nein	nein	FSC	DP, DB, PP, PB
Kodak Professional Inkjet Ph. P. Glossy/Lustre	A4, A3+, 17" b. 44"/16" b. 44"	255	k. A.	m. Pigmentt.	nein	nein	PEFC, FSC	alle + UV
Kodak Professional Inkjet Ph. P. Metallic	A4, A3+, 10" bis 60"	255	k. A.	m. Pigmentt.	nein	nein	PEFC, FSC	alle + UV
Kodak Professional Inkjet Photo Paper, Matte	A3+, 17", 24", 44"	230	k. A.	m. Pigmentt.	nein	nein	PEFC, FSC	alle + UV
Kodak Professional Inkj. Ph. P., Glossy Dry Lab	4", 5", 6", 8", 10", 12"	255	k. A.	m. Pigmentt.	nein	nein	PEFC, FSC	alle + UV
Kodak Professional Inkj. Ph. P., Lustre Dry Lab	4", 5", 6", 8", 10", 12"	255	k. A.	m. Pigmentt.	nein	nein	PEFC, FSC	alle + UV
Kodak Premium Ph. P. Satin/Glossy Solvent	36", 54", 61"	225	k. A.	Eco-Solv., Solv.	nein	nein	k. A.	Solvent, Eco-Solv.
Kodak Rapid Dry Photographic Satin/Glossy	24", 36", 42", 50", 60"	190	k. A.	k. A.	nein	nein	k. A.	alle + UV
MediaJet Pearl 320 smooth lustre duo	A4, A3, A3+, A2	320	1,90 €	resist./wischf.	nein	ja	k. A.	DP, DB, PP, PB
MediaJet Pearl 300 bright white	A4, A3, A3+, A2, A1, 17" b. 60"	300	1,38 €	resist./wischf.	nein	nein	k. A.	DP, DB, PP, PB
MediaJet PGC/PMC 180FD	A4 bis A1, 17" bis 60"	190	0,83 €	resist./wischf.	nein	nein	k. A./Fogra	DP, DB, PP, PB
MediaJet PGC/PMC 200FD bright white	A4 bis A1/A2, 17" bis 60"	200	0,83 €	resist./wischf.	nein	nein	k. A.	DP, DB, PP, PB
MediaJet PGC 260FD Premium	A4, A3, A3+, A2, 17" bis 50"	260	1,60 €	resist./wischf.	nein	nein	k. A.	DP, DB, PP, PB
MediaJet PMC 260FD Premium	A4, A3, A3+, A2, 17" bis 50"	260	1,89 €	resist./wischf.	nein	nein	Fogra	DP, DB, PP, PB
MediaJet PGC/PMC 260FD bright white	A4, A3, A3+, 17" b. 50"/60"	260	1,60 €	resist./wischf.	nein	nein	k. A.	DP, DB, PP, PB
MediaJet PGC 310FD high gloss	A4, A3, A3+, 17", 24", 44"	310	1,76 €	resist./wischf.	nein	nein	k. A.	DP, DB, PP, PB
MediaJet Photo Metallic Chrome 250	A4, A3, A3+, A2, 17" bis 60"	250	1,70 €	resist./wischf.	nein	nein	k. A.	DP, DB, PP, PB
MediaJet PMC 250FD BW prisma/seidenraster	A4, A3, A3+, 17", 24", 44"	250	1,41 €	resist./wischf.	nein	nein	k. A.	DP, DB, PP, PB
MediaJet SIP 260 Silver Iridium Pearl	A4, A3, A3+, A2, 17" bis 44"	260	2,32 €	resist./wischf.	nein	nein	k. A.	DP, DB, PP, PB
powerJet Photo Paper Sol 230 satin	36", 42", 54", 60"	230	k. A.	ja	k. A.	k. A.	k. A.	Solvent, Latex, UV
powerJet Photo Paper Sol 230 gloss	36", 42", 60"	230	k. A.	ja	k. A.	k. A.	k. A.	Solvent, Latex, UV
Sihl DryLab Paper 180 matt (4809)	6", 8", 12"	180	k. A.	nein	nein	nein	FSC	DP, DB, PP, PB
Sihl DryLab Photo Paper 250 glossy	4", 5", 6"	250	k. A.	nein	nein	nein	FSC	DP, DB, PP, PB
Sihl DryLab Photo Paper 250 satin (4813)	4", 5", 6"	250	k. A.	nein	nein	nein	FSC	DP, DB, PP, PB
Sihl Glamour S Photo Board 270 satin (3145)	24", 54"	280	k. A.	ja	k. A.	nein	k. A.	Solv./UV/Latex
Sihl Imola Photo Paper PE 170 pearl (3698)	36", 42", 50", 60"	165	k. A.	bedingt	nein	nein	FSC	DP, DB, PP, PB, Lat.
Sihl Imola Photo P. PE 240 SA Satin (3670)	36", 42", 50", 60"	240	k. A.	bedingt	nein	nein	k. A.	DP, DB, PP, PB, Lat.
Sihl Maranello Photo P. PE 195 glossy/satin	17", 24", 36", 42", 44", 50", 60"	200	k. A.	bedingt	nein	nein	FSC	DP, DB, PP, PB
Sihl Masterclass Metallic Pearl High Gloss Ph. P.	A4, A3+, 17", 24", 44"	290	k. A.	nein	nein	nein	FSC	DP, DB, PP, PB
Sihl Masterclass High Gloss Photo Paper	A4, A3, A3+, A2, 17", 24", 44"	330	k. A.	nein	nein	nein	k. A.	DP, DB, PP, PB
Sihl Masterclass Lustre Photo Paper 300	A4, A3, A3+, A2, 17" b. 60"	300	k. A.	nein	nein	nein	k. A.	DP, DB, PP, PB
Sihl Masterclass Lustre Photo Paper Duo	A4, A3+, A2	330	k. A.	nein	nein	ja	k. A.	DP, DB, PP, PB
Sihl Rocket Photo Paper PE 250 glossy/satin	24", 36", 42", 50", 60"	250	k. A.	nein	nein	nein	FSC	DP, DB, PP, PB
Sihl Rocket Photo Paper PE 190 glossy/satin	24", 36", 40", 42", 50", 60"	190	k. A.	nein	nein	nein	FSC	DP, DB, PP, PB
Sihl Supersorb Photo P. PE 220 satin (3944)	24", 36", 42", 44", 50", 60"	230	k. A.	bedingt	nein	nein	FSC	DP, DB, PP, PB
Sihl Solvent Photo P. PE 240 glossy (3454)	54"	240	k. A.	ja	nein	nein	k. A.	Solv./UV/Latex
Sihl TriSolv PhotoArt P. 210 glossy (3699)	36", 42", 54", 60", 63", 64"	210	k. A.	ja	nein	nein	FSC	Solv./UV/Latex
Tecco Photo BFS310 Baryt Fibre Silk	A4 bis A2, 10" bis 44"	310	3,20 €	nein	nein	nein	k. A.	DP, DB, PP, PB
Tecco Photo BT270 Baryt	A4 bis A1, 17" bis 44"	270	3,68 €	nein	nein	nein	Wilhelm RI	DP, DB, PP, PB
Tecco Photo BTM275 Baryt Matt	A4 bis A0, 17" bis 50"	275	2,09 €	nein	nein	nein	k. A.	DP, DB, PP, PB
Tecco Photo BTS300 Baryt Satin	A4 bis A0, 17" bis 44"	275	3,39 €	nein	ja	nein	k. A.	DP, DB, PP, PB
Tecco Photo DS325 DUO Satin	A4, A3, A3+, A2	325	1,89 €	nein	nein	ja	k. A.	DP, DB, PP, PB
Tecco Photo DSG260 DUO Semigloss	A4, A3, A3+, A2, A2+	260	2,35 €	nein	nein	ja	k. A.	DP, DB, PP, PB
Tecco Photo ISG250 Iridium Silver Gloss	A4 bis A0, 17" bis 44"	250	2,57 €	nein	nein	nein	k. A.	DP, DB, PP, PB
Tecco Photo PD190 DUO Matt	A4 bis A1, 13" bis 44"	190	0,53 €	nein	nein	ja	FSC	DP, DB, PP, PB
Tecco Photo PD305 DUO Matt	A4, A3, A3+, A2	305	0,94 €	nein	nein	ja	FSC	DP, DB, PP, PB
Tecco Photo PHG260 High Gloss	A4, A3, A3+, A2, 13" b. 60"	260	1,53 €	nein	nein	nein	k. A.	DP, DB, PP, PB
Tecco Photo PL250 Luster	A4, A3, A3+, A2, 10" b. 60"	250	1,15 €	nein	nein	nein	k. A.	DP, DB, PP, PB
Tecco Photo PL285 Luster	A4, A3, A3+, A2, 13" b. 42"	285	1,80 €	nein	nein	nein	Wilhelm RI	DP, DB, PP, PB
Tecco Photo PLB550 Posterboard	A3, A3+, A2, A1, bis 76,2 x 101,6	550	3,43 €	nein	nein	nein	k. A.	DP, DB, PP, PB
Tecco Photo PPG250 Pearl Gloss Super	A4 bis A2, 10" bis 60"	248	1,69 €	nein	nein	nein	k. A.	DP, DB, PP, PB
Tecco Photo PM230 Matt	A4 bis A1, 10" bis 72"	230	0,61 €	nein	nein	nein	FSC	DP, DB, PP, PB
Tecco Photo PPM225 Pastell Matt	A4 bis A1, 10" bis 60"	225	0,56 €	nein	nein	nein	FSC	DP, DB, PP, PB
Tecco Photo PSR290 Premium Silk Raster	A4, A3, A3+, A2, 13" b. 50"	285	1,83 €	nein	nein	nein	k. A.	DP, DB, PP, PB
Tecco Photo PUW285 Glossy Ultra White	A4 bis A0, 17" bis 44"	285	1,80 €	nein	nein	nein	k. A.	DP, DB, PP, PB
Tecco Photo SAM200 Smooth Artist Matt	A4, A3, A3+, A2, 13" b. 60"	200	2,16 €	nein	ja	nein	k. A.	DP, DB, PP, PB
Tecco Photo SP310 Smooth Pearl	A4, A3, A3+, A2, 13" b. 60"	310	2,04 €	nein	nein	nein	k. A.	DP, DB, PP, PB

FineArt-Papiere	verfügbare Formate	in g/qm	Preis pro Bogen A3+	wasserfest	weißmacherfrei	beidseitig bedruckb.	Zertifikate	Tinten
Awagami Bamboo 170	44", 24", 17", A4, A3+, A2, A1	110	1,95 €	nein	k. A.	ja	k. A.	DP, DB, PP, PB
Awagami Bamboo 110	44", 24", 17", A4, A3+, A2, A1	170	2,10 €	nein	k. A.	ja	k. A.	DP, DB, PP, PB
Awagami Bamboo 250	A4, A3+, A2, A1	250	2,61 €	nein	k. A.	ja	k. A.	DP, DB, PP, PB
Awagami Bizan Medium + Büttlenrand	A4, A3+, A2, A1, panorama	200	a. A.	nein	k. A.	nein	k. A.	DP, DB, PP, PB
Awagami Bizan Thick + Büttlenrand	A3+, A2, A1	300	a. A.	nein	k. A.	nein	k. A.	DP, DB, PP, PB
Awagami Bizan White Medium + Büttlenrand	A4, A3+, A2, A1, panorama	200	a. A.	nein	k. A.	nein	k. A.	DP, DB, PP, PB
Awagami Bizan White Thick + Büttlenrand	A3, A2, A1	300	a. A.	nein	k. A.	nein	k. A.	DP, DB, PP, PB
Awagami Inbe Thin White	44", 24", 17", A4, A3, A2, A1	70	a. A.	nein	k. A.	nein	k. A.	DP, DB, PP, PB
Awagami Inbe Thick White	44", A4, A3, A2, A1	125	a. A.	nein	k. A.	ja	k. A.	DP, DB, PP, PB
Awagami Kozo Double Layered	44", A4, A3+, A2, A1	90	8,06 €	nein	k. A.	nein	k. A.	DP, DB, PP, PB
Awagami Kozo Thin White	44", 24", 17", A4, A3, A2, A1	70	a. A.	nein	k. A.	nein	k. A.	DP, DB, PP, PB
Awagami Kozo Thin Natural	44", 24", 17", A4, A3, A2, A1	70	a. A.	nein	ja	nein	k. A.	DP, DB, PP, PB
Awagami Kozo Thick White	44", 24", 17", A4 bis A1	110	8,06 €	nein	k. A.	nein	k. A.	DP, DB, PP, PB
Awagami Kozo Thick Natural	44", A4, A3, A2, A1	110	8,06 €	nein	ja	nein	k. A.	DP, DB, PP, PB
Awagami Mitsuata White Double Layered	44", A4, A3+	95	10,37 €	nein	k. A.	nein	k. A.	DP, DB, PP, PB
Awagami Murakumo Kozo Select Natural	36", A4, A3+	42	3,46 €	nein	k. A.	nein	k. A.	DP, DB, PP, PB
Awagami Murakumo Kozo Select White	36", A4, A3+	42	3,46 €	nein	k. A.	nein	k. A.	DP, DB, PP, PB
Awagami Premio Kozo White	A5, A4, A3+, A2, A1	180	12,48 €	nein	k. A.	nein	k. A.	DP, DB, PP, PB
Awagami Premio Unryu	A5, A4, A3+, A2, A1	165	9,22 €	nein	k. A.	nein	k. A.	DP, DB, PP, PB
Awagami Unryu Thin	44", 24", 17", A4, A3+	55	a. A.	nein	k. A.	nein	k. A.	DP, DB, PP, PB
Awagami Shirmaine Postcards	100x145mm	260	2,42	nein	k. A.	nein	k. A.	DP, DB, PP, PB
Canon 5000B Portrait Canvas	17", 24", 36", 42", 50"	320	6,14 €/qm	nein	k. A.	nein	k. A.	Dye & Pigment
Canon 9172A Water Resistant Art Canvas	17", 24", 36", 42", 50", 60"	340	10,50 €/qm	nein	k. A.	nein	k. A.	Dye & Pigment
Canon IJM411 Artist Grade Canvas Matt	24", 36", 42", 44"	370	11,31 €/qm	nein	k. A.	nein	B1/M1	Dye & Pigment
Canon IJM416 Image Canvas	36", 42", 50", 54"	375	5,70 €/qm	nein	k. A.	nein	k. A.	Dye, Pigm. & Lat.
Canon IJM417 Universal Poly Canvas	24", 36", 42", 44"	260	3,90 €/qm	nein	k. A.	nein	k. A.	Dye, Pigm. & Lat.
Canon IJM272C FineArt Foto-Papier	24"	320	11,29 €/qm	nein	ja	nein	Fogra	Dye & Pigment
Canon IJM273C FineArt Foto-Papier	24"	320	11,79 €/qm	nein	ja	nein	Fogra	Dye & Pigment
Canon Premium FineArt Smooth	A4, A3, A3+, A2	310	4,80 €	nein	ja	nein	k. A.	Dye & Pigment
Epson Fine Art Cotton Smooth Natural	A4, A3+, A2, 17", 24", 44", 64"	300	ab 3,96 € (UVP n.)	abweisend	ja	nein	k. A.	PP
Epson Fine Art Cotton Smooth Bright	A4, A3+, A2, 17", 24", 44", 64"	300	ab 3,96 € (UVP n.)	abweisend	ja	nein	k. A.	PP
Epson Fine Art Cotton Textured Natural	A4, A3+, A2, 17", 24", 44", 64"	300	ab 3,96 € (UVP n.)	abweisend	ja	nein	k. A.	PP
Epson Fine Art Cotton Textured Smooth	A4, A3+, A2, 17", 24", 44", 64"	300	ab 3,96 € (UVP n.)	abweisend	ja	nein	k. A.	PP
Epson Premium Canvas Satin	13", 17", 24", 44", 60"	350	ab 19,76 €	ja	k. A.	nein	k. A.	PP
Epson Water Resistant Matte Canvas	13", 17", 24", 44", 60"	375	ab 18,18 €	fest/abw.	k. A.	nein	k. A.	PP
Epson Somerset Velvet FineArt Paper	24" x 30", 24", 44"	505 B., 255 R.	ab 18,50 € (UVP n.)	abweisend	ja	nein	k. A.	PP
Epson UltraSmooth FineArt Paper	A3+, A2, 17", 24", 44", 60"	325 B., 250 R.	ab 4,05 € (UVP n.)	abweisend	ja	nein	k. A.	PP
Epson Water Color Paper – Radiant White	A3+, 24", 44"	190	ab 1,55 € (UVP n.)	abweisend	ja	nein	k. A.	PP
Felix Schoeller TRUE matt	17" bis 44", A4, A3, A3+	230	k. A.	k. A.	k. A.	nein	ISO 9706, FSC	DP, DB, PP, PB
Felix Schoeller TRUE ivory Matt	A4, A3, A3+, 24" bis 60"	230	k. A.	k. A.	k. A.	nein	ISO 9706, FSC	DP, DB, PP, PB
Felix Schoeller TRUE fibre Matt	A4, A3, A3+, 17" bis 44"	200	k. A.	k. A.	k. A.	nein	ISO 9706, FSC	DP, DB, PP, PB
Felix Schoeller TRUE fibre Matt	A4, A3, A3+	210	k. A.	k. A.	k. A.	ja	ISO 9706, FSC	DP, DB, PP, PB
Felix Schoeller TRUE photo High Gloss	A4, A3, A3+, 17" bis 50"	315	k. A.	k. A.	k. A.	nein	FSC	DP, DB, PP, PB
Felix Schoeller TRUE photo Glossy	10 x 15, A4, A3, A3+, 17" b. 60"	270, 300	k. A.	k. A.	k. A.	nein	FSC	DP, DB, PP, PB
Felix Schoeller TRUE photo Satin	10 x 15, A4, A3, A3+, 17" b. 60"	270	k. A.	k. A.	k. A.	nein	FSC	DP, DB, PP, PB
Felix Schoeller TRUE photo Semi Gloss	A4, A3	250	k. A.	k. A.	k. A.	ja	FSC	DP, DB, PP, PB
Felix Schoeller TRUE photo Glacier	10x15, A4, A3, A3+, 17" b. 60"	275, 300	k. A.	k. A.	k. A.	nein	FSC	DP, DB, PP, PB
Felix Schoeller TRUE photo Pyramid	10 x 15, A4, A3, A3+, 17" b. 50"	275	k. A.	k. A.	k. A.	nein	FSC	DP, DB, PP, PB
Felix Schoeller TRUE rag smooth Matt	A4, A3, A3+, 17" bis 60"	310	k. A.	k. A.	k. A.	nein		DP, DB, PP, PB
Felix Schoeller TRUE rag etching Matt	A4, A3, A3+, 17" bis 60"	310	k. A.	k. A.	k. A.	nein		DP, DB, PP, PB
Felix Schoeller TRUE rag watercolour Matt	A4, A3, A3+, 17" bis 60"	310	k. A.	k. A.	k. A.	nein		DP, DB, PP, PB
Felix Schoeller TRUE rag silk Satin	A4, A3, A3+, 17" bis 60"	310	k. A.	k. A.	k. A.	nein		DP, DB, PP, PB
Felix Schoeller TRUE baryta	A4, A3, A3+, 17" bis 50"	310	k. A.	k. A.	k. A.	nein	ISO 9706	DP, DB, PP, PB
Felix Schoeller INSPIRE canvas Matt - Bright Wh.	17" bis 60"	340	k. A.	k. A.	k. A.	nein	Ökotex 100	DP, DB, PP, PB
Felix Schoeller INSPIRE canvas Matt - Natural White	17" bis 60"	340	k. A.	k. A.	k. A.	nein	Ökotex 100	DP, DB, PP, PB

FineArt-Papiere	verfügbare Formate	in g/qm	Preis pro Bogen A3+	wasserfest	weißmacherfrei	beidseitig bedruckb.	Zertifikate	Tinten
Hahnemühle Albrecht Dürer	A4, A3, A3+, A2, 17" b. 44"	210	k. A.	k. A.	ja	nein	Wilhelm RI, ISO	DP, DB, PP, PB
Hahnemühle Canvas Artist	24", 36", 44", 60"	340	k. A.	k. A.	ja	nein	ISO	DP, DB, PP, PB
Hahnemühle Daguerre Canvas	17", 24", 36", 44", 60"	400	k. A.	k. A.	nein	nein	ISO	DP, DB, PP, PB
Hahnemühle German Etching	A4, A3, A3+, A2, 17" b. 44"	310	k. A.	k. A.	k. A.	nein	Wilhelm RI, ISO	DP, DB, PP, PB
Hahnemühle Goya Canvas	24", 44"	340	k. A.	k. A.	ja	nein	ISO	DP, DB, PP, PB
Hahnemühle Museum Etching	A4, A3, A3+, A2, 17" b. 44"	350	k. A.	k. A.	ja	nein	Wilhelm RI, ISO	DP, DB, PP, PB
Hahnemühle Rice Paper	A4, 24", 36", 44"	100	k. A.	k. A.	ja	nein	k. A.	DP, DB, PP, PB
Hahnemühle Torchon	A4, A3, A3+, A2, 17" b. 44"	285	k. A.	k. A.	k. A.	nein	Wilhelm RI, ISO	DP, DB, PP, PB
Hahnemühle William Turner	A4, A3, A3+, A2, 17" b. 44"	190 + 310	k. A.	k. A.	ja	nein	Wilhelm RI, ISO	DP, DB, PP, PB
Hahnemühle Bamboo	A4, A3, A3+, A2, 17" bis 44"	290	k. A.	k. A.	ja	nein		DP, DB, PP, PB
Hahnemühle Baryta FB	A4 bis A2, 17" bis 60"	350	k. A.	ja	nein	nein		DP, DB, PP, PB
Hahnemühle FineArt Baryta	A4, A3, A3+, A2, 17" bis 64"	325	k. A.	k. A.	nein	nein	Wilhelm RI, ISO	DP, DB, PP, PB
Hahnemühle FineArt Baryta Satin	A4, A3, A3+, A2, 17" bis 44"	300	k. A.	k. A.	ja	nein	ISO 9706	DP, DB, PP, PB
Hahnemühle FineArt Pearl	A4, A3, A3+, A2, 17" bis 44"	285	k. A.	k. A.	nein	nein	Wilhelm RI	DP, DB, PP, PB
Hahnemühle Photo Rag	A4 bis A0+, 13" bis 44"	188, 308, 500	k. A.	k. A.	k. A.	nein	Wilhelm RI, ISO	DP, DB, PP, PB
Hahnemühle Photo Rag Baryta	A4, A3, A3+, A2, 17" b. 64"	315	k. A.	k. A.	nein	nein	k. A.	DP, DB, PP, PB
Hahnemühle Photo Rag Book & Album	A4, A3, A3+, A2, 66,5 x 92 cm	220	k. A.	k. A.	k. A.	ja	k. A.	DP, DB, PP, PB
Hahnemühle Photo Rag Bright White	A4, A3, A3+, A2, 17" b. 44"	310	k. A.	k. A.	k. A.	nein	Wilhelm RI, ISO	DP, DB, PP, PB
Hahnemühle Photo Rag Duo	A4, A3, A3+, A2	276	k. A.	k. A.	k. A.	ja	Wilhelm RI, ISO	DP, DB, PP, PB
Hahnemühle Photo Rag Satin	A4, A3, A3+, A2, 17" b. 44"	310	k. A.	k. A.	k. A.	nein	Wilhelm RI, ISO	DP, DB, PP, PB
Hahnemühle Photo Rag Pearl	A4, A3, A3+, A2, 17" b. 44"	320	k. A.	k. A.	ja	nein	Wilhelm RI, ISO	DP, DB, PP, PB
Hahnemühle Photo Rag Ultra Smooth	A4, A3, A3+, A2, 17" b. 64"	305	k. A.	k. A.	k. A.	nein	Wilhelm RI, ISO	DP, DB, PP, PB
Hahnemühle Photo Rag Deckle Edge	A3+, A2	308	k. A.	k. A.	k. A.	nein	Wilhelm RI, ISO	DP, DB, PP, PB
Hahnemühle Museum Etching Deckle Edge	A3+, A2	350	k. A.	k. A.	k. A.	nein	Wilhelm RI, ISO	DP, DB, PP, PB
Hahnemühle William Turner Deckle Edge	A3+, A2	310	k. A.	k. A.	k. A.	nein	Wilhelm RI, ISO	DP, DB, PP, PB
Hahnemühle Art Canvas Smooth	24", 44", 60"	370	k. A.	k. A.	ja	nein	k. A.	DP, DB, PP, PB
Hahnemühle Cézanne Canvas	24", 44", 60"	430	k. A.	k. A.	ja	nein	k. A.	DP, DB, PP, PB
HP Artist Matte Canvas - neue Generation	24", 36", 42", 44", 60"	390	a. A.	nein	ja	nein	nein	PP, PB, UV, Latex
HP Matte Litho-realistic P. - neue Generation	24", 36", 44", 60"	269	a. A.	nein	ja	nein	FSC	PP, PB, UV, Latex
HP Professional Matte Canvas - neue Gen.	24", 36", 42", 44", 60"	392	a. A.	nein	nein	nein	nein	PP, PB, UV, Latex
HP Everyday Satin Canvas	30", 36", 54", 60"	340	a. A.	nein	ja	nein	FSC	Latex, UV, Solv.
HP Premium Satin Canvas	30", 36", 54", 60"	381	a. A.	nein	nein	nein	nein	Latex, UV, Solv.
Iford Galerie Prestige Fine Art Textured Silk	A4, A3, A3+, A2, 17" b. 50"	270	2,48 €	nein	ja	nein	k. A.	DP, DB, PP, PB
Iford Galerie Prestige Fine Art Smooth Pearl	A4, A3, A3+, A2, 17" b. 50"	270	2,80 €	nein	ja	nein	k. A.	DP, DB, PP, PB
Iford Galerie Prestige Fine Art Smooth	A4, A3, A3+, A2, 17" b. 60"	200	2,26 €	nein	ja	nein	PEFC, LNE	DP, DB, PP, PB
Iford Galerie Prestige Fine Art Canvas Galicia	17" b. 60"	450	nur Rollenware	nein	ja	nein	k. A.	DP, DB, PP, PB
Innova IFA93 Décor Art ES 260	bis 60"	260	6,11 €/qm (30")	nein	nein	nein	nein	DP, DB, PP, PB
Innova IFA24 Décor Photo Art 210	bis 60"	210	6,28 €/qm	nein	nein	nein	nein	DP, DB, PP, PB
Innova IFA25 Décor Photo Art 220	bis A2	220	11,44 €/qm	nein	nein	ja	nein	DP, DB, PP, PB
Innova IFA94 Décor Velvet ES 300	bis 60"	300	6,52 €/qm	nein	nein	nein	nein	DP, DB, PP, PB
Innova IFA69 FibaPrint Baryta 310	bis 50"	310	15,74 €/qm	nein	nein	nein	nein	DP, DB, PP, PB
Innova IFA45 FibaPrint Warm Cotton Gloss	bis 60"	335	19,53 €/qm	nein	ja	nein	nein	DP, DB, PP, PB
Innova IFA35 Photo Canvas Matte 350	bis 60"	350	11,63 €/qm (17")	ja	nein	nein	nein	DP, DB, PP, PB
Innova IFA36 Photo Canvas Glossy 380	bis 60"	380	15,75 €/qm (17")	ja	nein	nein	nein	DP, DB, PP, PB
Innova IFA13 Rough Textured 315	bis 60"	315	11,15 €/qm	nein	ja	nein	nein	DP, DB, PP, PB
Innova IFA04 Smooth Cotton 215	bis 60"	215	11,24 €/qm	nein	nein	nein	nein	DP, DB, PP, PB
Innova IFA05 Smooth Cotton 225	bis A2	225	14,99 €/qm	nein	nein	nein	nein	DP, DB, PP, PB
Innova IFA11 Smooth Cotton 315	bis 60"	315	14,79 €/qm	nein	ja	nein	nein	DP, DB, PP, PB
Innova IFA14 Smooth Cotton 315	bis 60"	315	14,79 €/qm	nein	nein	nein	nein	DP, DB, PP, PB
Innova IFA12 Soft Textured 315	bis 60"	315	11,15 €/qm	nein	ja	nein	nein	DP, DB, PP, PB
Innova IFA22 Soft Textured 315	bis 60"	315	14,79 €/qm	nein	ja	nein	nein	DP, DB, PP, PB
Innova IFA15 Soft White Cotton 280	bis 60"	280	1,60 €	nein	nein	nein	nein	DP, DB, PP, PB
Innova IFA39 White Matte 280	bis 60"	280	9,53 €/qm	nein	nein	nein	nein	DP, DB, PP, PB
Innova Fabriano Artistico Watercolour Rag	bis 24"	310	20,51 €/qm (24")	nein	ja	nein	nein	DP, DB, PP, PB
Innova Fabriano Printmaking Rag 310	bis 24"	310	20,51 €/qm (24")	nein	ja	nein	nein	DP, DB, PP, PB
Innova FibaPrint Semi-Glazed	bis A3	285	2,36 € pro A3	nein	nein	nein	nein	DP, DB, PP, PB
Innova FibaPrint Super-Glazed	bis A3+	285	2,54 € pro A3+	nein	nein	nein	nein	DP, DB, PP, PB
Innova FibaPrint Ultra Smooth Semi-Matte	bis 60"	250	12,00 €/qm (24")	nein	nein	nein	nein	DP, DB, PP, PB
Innova FibaPrint Warm Cotton Gloss	bis 44"	335	2,45 € pro A3+	nein	ja	nein	nein	DP, DB, PP, PB

FineArt-Papiere	verfügbare Formate	in g/qm	Preis pro Bogen A3+	wasserfest	weißmacherfrei	beidseitig bedruckb.	Zertifikate	Tinten
Innova FibaPrint Warmtone Gloss	bis 60"	300	2,63 € pro A3+	nein	ja	nein	nein	DP, DB, PP, PB
Kodak Prof. Inkjet Textured Fine Art Paper	17", 24", 36", 44", A3+	315	a. A.	m. Pigmentt.	ja	nein	nein	DP, DB, PP, PB, UV
Kodak Prof. Inkjet Smooth Fine Art Paper	17", 24", 36", 44", A3+	315	a. A.	m. Pigmentt.	ja	nein	nein	DP, DB, PP, PB, UV
Kodak Prof. Inkjet Smooth Canvas, Matte Finish	17", 24", 36", 44", 60"	365	a. A.	mit Pigmentt.	nein	nein	nein	DP, DB, PP, PB, UV
Kodak Prof. Inkjet Artist Canvas, Matte Finish	17", 24", 36", 44", 60"	378	a. A.	mit Pigmentt.	nein	nein	nein	DP, DB, PP, PB, UV
MediaJet Litho Archiv Matt	A4, A3, A3+, A2, 17" bis 60"	230	0,46 €	nein	ja	nein	ISO 9706	DP, DB, PP, PB
MediaJet Litho White Matt	A4, A3, A3+, A2, 17" bis 44"	230	0,51 €	nein	nein	nein	ISO 9706	DP, DB, PP, PB
MediaJet Museum Fibre Matt	A4, A3, A3+, A2, 17" bis 60"	200	1,32 €	nein	ja	nein	ISO 9706	DP, DB, PP, PB
MediaJet Museum Natural Rag	A4, A3, A3+, A2, 17", 24", 36", 44"	260	3,35 €	nein	ja	nein	k. A.	DP, DB, PP, PB
MediaJet Museum Natural Smooth	A4, A3, A3+, A2, 17" bis 60"	310	3,30 €	nein	ja	nein	ISO 9706	DP, DB, PP, PB
MediaJet Museum White Smooth	A4, A3, A3+, A2, 17" bis 60"	300	3,67 €	nein	ja	nein	k. A.	DP, DB, PP, PB
MediaJet Museum Natural Silk	A4, A3, A3+, A2, 17" bis 60"	300	3,50 €	nein	ja	nein	ISO 9706	DP, DB, PP, PB
MediaJet Museum Natural Velvet	A4, A3, A3+, A2, 17", 24", 36", 44", 60"	300	3,58 €	nein	nein	nein	ISO 9706	DP, DB, PP, PB
MediaJet Museum Watercolor	A4, A3, A3+, A2, 17", 24", 36", 44"	310	3,91 €	nein	nein	nein	ISO 9706	DP, DB, PP, PB
MediaJet PhotoArt White Baryta	A4, A3, A3+, A2, 17", 24", 36", 44", 50"	310	2,55 €	nein	nein	nein	ISO 9706	DP, DB, PP, PB
MediaJet PhotoArt White Matt Duo	A4, A3, A3+, A2	230	0,71 €	nein	nein	ja	k. A.	DP, DB, PP, PB
MediaJet PhotoArt White Satin	A4, A3, A3+, A2, 17", 24", 36", 44"	270	2,68 €	nein	nein	nein	k. A.	DP, DB, PP, PB
MediaJet Museum PhotoTex	A4, A3, 17", 24",	250	3,35 € A3	nein	nein	nein	k. A.	DP, DB, PP, PB
powerJet Photo Paper Sol 230 satin	36", 42", 54", 60"	230	k. A.	ja	k. A.	k. A.	k. A.	Solvent, Latex, UV
powerJet Photo Paper Sol 230 gloss	36", 42", 60"	230	k. A.	ja	k. A.	k. A.	k. A.	Solvent, Latex, UV
Sihl Masterclass Satin Baryta Paper 295 (4848)	A4, A2, A3+, 17", 24", 44"	295	k. A.	nein	ja	nein	FograCert 28681, ISO 9706	DP, DB, PP, PB
Sihl Masterclass Smooth Matt Cotton Paper 320 (4852)	A4, A3+, A2, 17", 24", 44"	320	a. A.	nein	ja	nein	FograCert 28800, ISO 9706	DP, DB, PP, PB, Latex
Sihl Masterclass Textured Matt Cotton Paper 320 (4853)	A4, A3+, A2, 17", 24", 44"	320	a. A.	nein	ja	nein	FograCert 28801, ISO 9706	DP, DB, PP, PB, Latex
Sihl Baryta Paper Prime 295 Satin AQ (3527)	17", 24", 44"	295	k. A.	ja	ja	nein	FograCert 31455, ISO 9706	DP, DB, PP, PB
Sihl Creative Smooth Paper 240 matt (3314)	24", 36", 44"	240	k. A.	nein	ja	nein	k. A.	DP, DB, PP, PB, Latex
Creative Smooth Paper 320 matt (3315)	17", 24", 44"	325	k. A.	nein	ja	nein	FograCert 28800, ISO 9706	DP, DB, PP, PB, Latex
Creative Textured Paper 240 matt (3316)	24", 36", 44", A4, A3+	240	k. A.	nein	ja	nein	k. A.	DP, DB, PP, PB, Latex
Creative Textured Paper 320 matt (3317)	17", 24", 44"	325	k. A.	nein	ja	nein	FograCert 28801, ISO 9706	DP, DB, PP, PB, Latex
Sihl Aquarella2 Paper 210 matt (3338)	24", 36", 44"	200	k. A.	ja	ja	nein	FSC	DP, DB, PP, PB, Latex
IvoryColor Paper 210 matt (3294)	24", 36", 44"	210	k. A.	ja	ja	nein	FSC	DP, DB, PP, PB, Latex
Sihl Masterclass Matt Photo Canvas (4851)	A4, A3+, 17", 24", 44"	340	a. A.	ja	nein	nein	k. A.	DP, DB, PP, PB
Sihl Picasso Canvas Prime Satin (3609)	36", 44", 54", 60"	370	k. A.	ja	nein	nein	k. A.	Solvent, Latex, UV
Sihl Luna Canvas Prime Matt AQ (3857)	24", 36", 44", 60"	340	k. A.	nein	nein	nein	k. A.	DP, DB, PP, PB
Sihl Luna Canvas Prime Satin AQ (3948)	24", 36", 44", 60"	340	k. A.	ja	nein	nein	k. A.	DP, DB, PP, PB
Tecco Photo PCR310 Premium Cotton Rag	A4 bis A0, 17" bis 64"	310	3,80 €	nein	ja	nein	k. A.	DP, DB, PP, PB
Tecco Photo PFR220 DUO FineArt Rag	A4, A3, A3+, A2, 17" bis 44"	220	2,70 €	nein	nein	ja	k. A.	DP, DB, PP, PB
Tecco Photo PFR295 FineArt Rag	A4 bis A0, 17" bis 64"	295	3,13 €	nein	ja	nein	Wilhelm RI	DP, DB, PP, PB
Tecco Photo TFR300 FineArt Rag	A4, A3, A3+, A2, 17" bis 50"	300	3,48 €	nein	ja	nein	DIN 6738, ISO 9706, ANSI Z 39.48-1992	DP, DB, PP, PB
Tecco Photo CNW340 Canvas Natural White	A4, A3, A3+, A2, A1, A0, 13" bis 60"	340	7,06 €	nein	nein	nein	k. A.	DP, DB, PP, PB
Tecco Photo CBW400 Bright White Matt	17", 24", 36", 42", 44", 50", 60"	400	nur Rollenware	nein	nein	Nein	k. A.	DP, DB, PP, PB