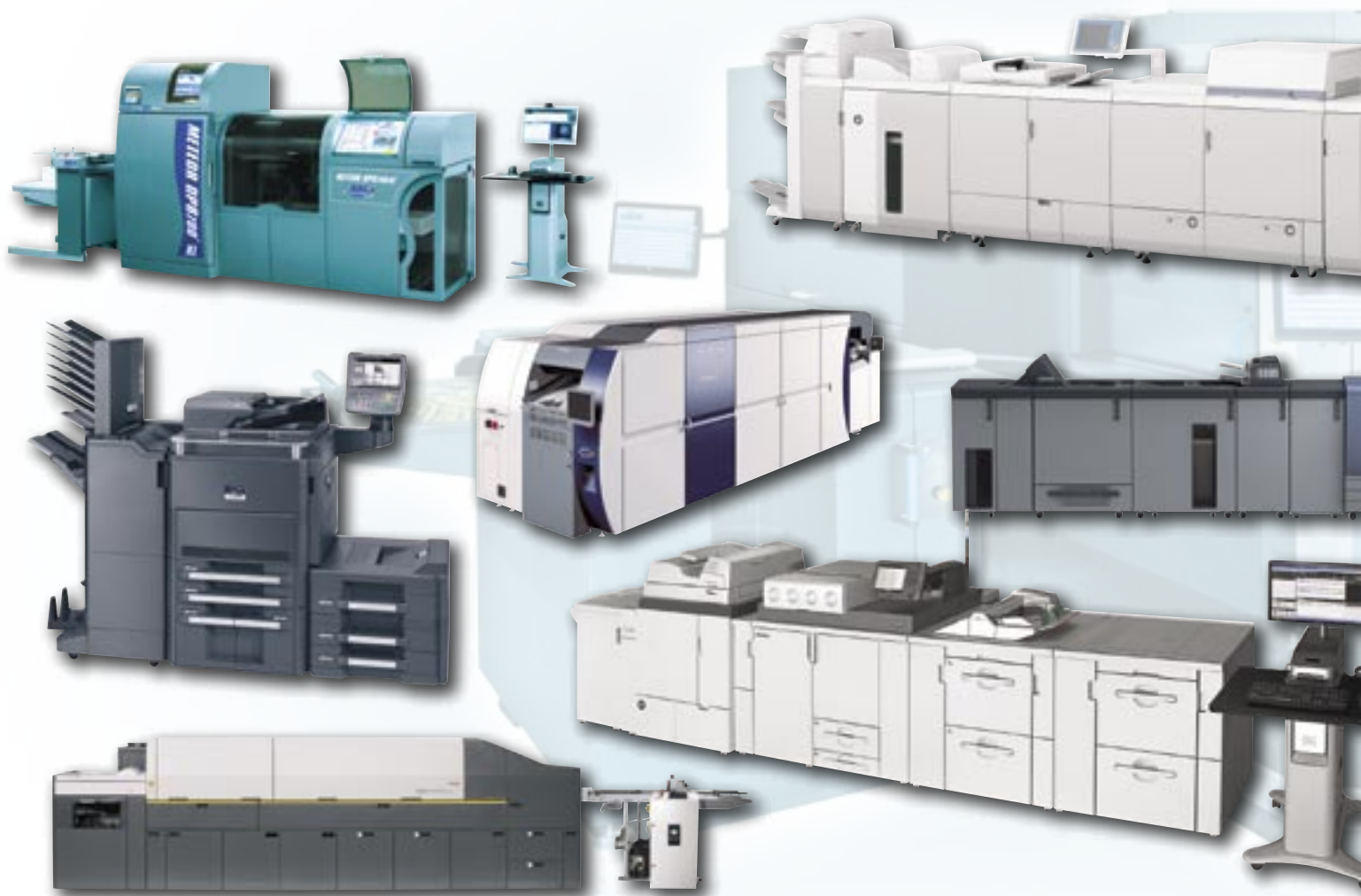


Digitaldruck auf dem

Digitale Drucksysteme mit überzeugender Qualität und Druckleistung

Die Druckqualität und die Leistungen der digitalen Drucksysteme verbessern sich permanent. Da die reinen Druckkosten je Seite häufig auch bei kleinen Auflagen höher sind als bei Offsetdrucken, machen sich die Hersteller der digitalen Drucksysteme intensiv Gedanken darüber, mit welchen Druckprodukten sie ihre Kunden überzeugen können, in diese flexible Technologie zu investieren. Bei vielen Anwendungen stehen individuelle und hybride Druckprodukte im Vordergrund, da der Digitaldruck hier seine techni-

schen Stärken hervorragend zur Geltung bringen kann. In der Praxis geht es deshalb immer seltener allein um den Druck, sondern vorwiegend um Aktionen und Druckprodukte, die einen speziellen Kommunikations- und Werbeeffect erzielen sollen. In dieser Hinsicht wird auch ein Umdenken vom Druckdienstleister gefordert, da er nicht nur einfach in Büchern und Prospekten denken sollte, sondern ganzheitlich in vernetzten Marketingaktionen und umfangreichen individuellen Dienstleistungen.



Vormarsch

Die folgende Marktübersicht beinhaltet digitale Bogendrucksysteme, die mindestens 60 Seiten DIN A4 in der Minute farbig bedrucken können. 36 Drucksysteme von 11 Herstellern haben wir vergleichend nebeneinandergestellt, um Ihnen einen Überblick über den aktuellen Stand des Digitaldrucks zu geben. Die Drucktechnologien sind höchst unterschiedlich. Neben den tonerbasierten Drucksystemen kommt in den Indigo-Systemen von HP eine Elektro-Ink zum Einsatz, und zunehmend drängt auch die Tintenstrahltechnik in den Markt der kleinformatigen Drucksysteme. Wie man zur drupa sehr deutlich sehen konnte, werden den Druckereien in den nächsten Jahren wohl noch weiter digitale Drucksysteme zur Verfügung stehen, die mit Tinten arbeiten. In vielen Bereichen können digitale Drucksysteme heute breite Papiervielfalt verarbeiten, aber wasserbasierende Tinten benötigen spezielle Papiere, so dass sich hier für den Anwender Einschränkungen ergeben können. Im Hinblick auf die Druckgeschwindigkeit hat der Digitaldruck einen größeren Schritt nach vorne gemacht. Rechnerisch ergeben sich bei den Systemen, die das B2-Format verarbeiten können, Druckgeschwindigkeiten, die bis zu 230 Seiten DIN A4 in der Minute erreichen. Natürlich sind die folgenden Drucksysteme in ihren Druckleistungen und der jeweils erforderlichen Investitionssumme sehr unterschiedlich. Andererseits gibt das monatliche Druckvolumen der einzelnen Drucksysteme einen guten Einblick, für welchen Leistungsbereich der Hersteller ein Drucksystem konzipiert hat.



Druck+Form



18. Druck+Form
Internationale Fachmesse für
die grafische Industrie

10. - 13. OKT. 2012
SINSHEIM

- Druck- und Mediovorstufe
- Web-to-Print
- Digitaldruck
- Offsetdruck
- Druck- und Papierweiterverarbeitung

www.druckform-messe.de

MESSE SINSHEIM
 IHR VERANSTALTUNGSPARTNER

VERANSTALTER
 Messe Sinsheim GmbH
 Neulandstraße 27 • D-74889 Sinsheim
 T +49 (0)7141 200-0 • F +49 (0)7141 200-200

Wo sehen Sie die aktuellen Entwicklungen für den vollfarbigen Bogen-Digitaldruck? Welche Anwendungen bieten sich dadurch dem Druckdienstleister?

Christian Stöhr

Produktmanager Professional Print, Canon Deutschland



Die Studie „Re-definition of the Digital Printer“, die im Auftrag von Canon durchgeführt wurde, zeigt, dass die Tendenz beim Digitaldruck

weiter klar in Richtung digitaler Farbdruck geht. So berichteten nahezu alle befragten Betriebe von steigenden Farbaufträgen bei gleichzeitig sinkenden Schwarzweiß-Volumina.

Die Fähigkeiten des Digitaldrucks bewerten die Unternehmen als erfolgsentscheidend für ihre Zukunft: Als Geschäftsfelder mit dem größten Potenzial nannten die Befragten Fotobücher (87,2 Prozent), Werbematerialien in Kleinauflage (84,9 Prozent), individualisierte Werbematerialien (74,7 Prozent) und Publikationen in Kleinauflage (65,3 Prozent).

Auch in der neuesten, auf der drupa vorgestellten Studie von Canon „The Bigger Picture“ äußerten sich die befragten Print-Einkäufer positiv über die Wirksamkeit von Druckmedien – 71 Prozent von ihnen bewerten sie wirksamer, als die übrigen Medien im Kommunikationsmix.

Die Wirksamkeit von Print ist eines der wichtigsten Wachstumsargumente für den Digitaldruck der Zukunft, denn er ist nachweisbar eine ideale begleitende Unterstützung bei der Online- und Cross-Media-Kommunikation – bei den hierbei eingesetzten Printerzeugnissen handelt es sich hauptsächlich um Farbapplikationen. Print wird zudem als ein zentraler Bestandteil der Multi-Channel-Kommunikation angesehen, die von den Befragten als wirksamste Methode gesehen wird, um Reichweite und Marktdurchdringung zu steigern.

Bertram Störch

Marketing Manager, Hewlett-Packard



Der vollfarbige digitale Bogen- und Druck besitzt in Bezug auf Lösungs- und Anwendungsvielfalt das größte Potenzial unter allen Druckma-

schinen. In der Druck- und Medienlandschaft ermöglicht er aufgrund des Drucks variabler Daten, der kurzen Vorlaufzeiten, der Produktivität und gerade bei HP Indigo der Farbfunktionen und hohen Qualität neue und einzigartige Anwendungen mit zusätzlichen Einnahmemöglichkeiten für die Druckdienstleister.

Um das Potenzial noch weiter auszuweiten, sehen wir bei HP die Vergrößerung des Druckformats und die Integration von Veredelungsfunktionen in die Druckmaschine als die naheliegenden Möglichkeiten zur Erschließung zusätzlicher wertsteigernder Anwendungsgebiete.

Die gerade zur drupa neu vorgestellte HP Indigo 10000 Digital Press verarbeitet das weit verbreitete B2-Bogenformat, Materialien zwischen 65 und 400 g/m² bei Stärken bis zu 450 Mikrometer können dabei über eine mit dem Offsetdruck kompatible Paletteneinführung und zwei weitere Papierfächer zugeführt werden. Mit dem Drucksystem, das über die gewohnten hochwertigen Farb- und Verarbeitungsfunktionen von HP Indigo verfügt, lässt sich der bislang im Offset- oder Digitaldruck größte Auftragsmix quasi unterbrechungsfrei und sehr gewinnbringend mit nur einer Maschine abwickeln. Eine spezielle Variante für die Faltschachtelfertigung befindet sich ebenfalls auf dem Wege.

Umfangreiche einzigartige Veredelungsfunktionen wie z. B. Relieffdruck, digitale Wasserzeichen oder Hoch- oder Tiefprägung bringt die neue HP Indigo 7600 Digital Press mit. Hinzu kommt der neue EPM-Farbdruckmo-

du mit einer Produktivitätssteigerung um 33 % und die Farbe Weiß, mit der sich besonders interessante und hochwertige Anwendungen erschließen lassen – alles mit nur einer Druckmaschine. Hiermit dringt der Digitaldruck in Bereiche vor, die dem herkömmlichen Offsetdruck versagt waren und nur kompliziert und langwierig oder gar nicht abgedeckt werden können und daher oft nicht realisiert werden.

Reinhold Frech

Business Director Digital Printing Solutions, GCG DACH, Kodak



Wie die drupa zeigte, hat der vollfarbige Bogen-Digitaldruck weitere Qualitäts- und Produktivitätszuwächse erfahren – Letztere durch

neue Geschwindigkeits- und Formatoptionen. Dies und vielseitigere Produktionsmöglichkeiten machen den Bogen-Digitaldruck für immer mehr Anwendungen im Akzidenz-, Werbe- und Verpackungsdruck zu einer technisch und wirtschaftlich attraktiven Alternative. Generell sind Digitaldrucklösungen im Vorteil, die eine große Bedruckstoff-Flexibilität bieten und damit Produkte in kombinierter Digital- und Offsetproduktion ermöglichen.

Ein anderer Trend ist, den CMYK-Druckprozess inline mit hochwertigen Veredelungstechniken zu kombinieren, z. B. mit partieller und vollflächiger Lackierung oder Hochglanzveredelung, 3D-Druck, Matteffekten, auffälliger Gold-, Neonpink- oder Perlglanzfarbe oder einem transparenten Spezialtoner, der unter UV-Licht rot fluoresziert. Bei Kodak NexPress Druckmaschinen lässt sich das mit besonderen Farbeffekten aufgewertete Druckbild noch zusätzlich mit der Inline-UV-Lackierung veredeln.

In Verbindung mit derartigen Mehrwert-Merkmalen ermöglicht der Digitaldruck die wirtschaftliche Produktion eines breiten Spektrums marginstarker Anwendungen.

Ralf Tienken

Leiter Produktmanagement Production Printing, Konica Minolta Business Solutions Deutschland



Mittlerweile haben digitale Produktionssysteme am Markt einen vergleichbaren Qualitätsstandard wie Offset-Systeme erreicht. Die Zer-

tifizierungsmöglichkeiten für das fograCERT Validation Print System sind zum Standard für neue Systeme am Markt geworden. Durch die Möglichkeit, sich nun auch für den Prozessstandard Digitaldruck zertifizieren zu lassen, bieten sich für unsere Kunden weitere Möglichkeiten, sich vom Markt und ihren Wettbewerbern abzuheben. Drei unserer Kunden, die einen bizhub PRESS C8000 einsetzen, haben sich bereits zertifizieren lassen. Damit sind sie die ersten in ihrem Bundesland, was Konica Minoltas Vorreiterrolle im standardisierten Digitaldruck zusätzlich verdeutlicht.

Die Anzahl der vielen Kleinauflagen, die früher noch Offset produziert wurden und nun im Digitaldruck realisiert werden, wächst rasant. Keine Rüstzeiten, geringe laufende Kosten, schnelle Fertigstellung, kleine Auflagenhöhen, die Möglichkeiten für variablen Datendruck und den Einsatz von Web-to-Print bieten immer neue Geschäfts-

möglichkeiten für den Digitaldruck. Auf diesen Trend und weiterhin steigende Druckvolumen im Digitaldruck setzen wir daher auch weiterhin und haben deshalb auf der drupa mit der KM-1 ein Inkjet Produktionssystem präsentiert, das mit einer Geschwindigkeit von 3.300 Bogen pro Stunde im B2-Format und einer Auflösung von 1.200 x 1.200 dpi produziert. Durch diese neue Technologie werden in Zukunft die wirtschaftlich abbildbaren Auflagen noch größer und es bieten sich immer mehr Möglichkeiten, klassische Offset Druckaufträge im digitalen Verfahren abbilden zu können. Die Anwendungsgebiete für den Digitaldruck sind sehr breit gefächert und vielfältig. Auf der drupa hat Konica Minolta über 20 verschiedene Anwendungen für den digitalen Produktionsdruck präsentiert, darunter Verpackungsdruck, Book-on-Demand, Foto-buchproduktion, Transpromo, Selfmailer, Broschürenproduktion, Berichte, Visitenkarten, Technische Zeichnungen, Poster-Produktion und Digitales Softproofing. Vor allen Dingen der variable Datendruck bietet weiterhin noch ungeahnte Potenziale und neue Geschäftsmöglichkeiten.

Wolfgang Gans

Chief Marketing Manager Production Printing, Ricoh Deutschland

Der Markt und die Anforderungen der Kunden haben sich in den letzten



Jahren teilweise gravierend verändert. Druckdienstleister standen und stehen damit vor der Herausforderung, ihr Geschäftsmodell

immer wieder zu prüfen und zu verändern. Entscheidend ist, dass man offen für neue Ideen und Applikationen ist. Wer weiterhin zukunftsfähig sein will, muss über den „Tellerrand“ des reinen Drucks hinaussehen. Ohne Zweifel hat sich die Digitaldrucktechnologie an sich signifikant verbessert und wird sich auch in Zukunft immer weiterentwickeln. Wichtiger ist aber, dass der vollfarbige Bogendigitaldruck seine Vorteile voll ausspielen kann, wenn es um kleinere Auflagen, Personalisierung, Individualisierung und häufig wechselnde Medien bzw. Bedruckstoffe geht. Ein weiterer wichtiger Punkt ist in diesem Zusammenhang die Kombination von Digitaldrucklösungen und Online-Weiterverarbeitung. Mögliche Anwendungsbeispiele sind individuelle Mailing- und Marketingapplikationen oder Lösungen für „Book-on-demand“. Aber auch der digitale Verpackungsdruck und Applikationen im Bereich Bildpersonalisierung können Druckdienstleistern dabei helfen, ihr Geschäft auszubauen. Letztlich muss bei allen Anwendungen immer der Mehrwert für den Kunden im Mittelpunkt stehen.

Schnellschneider gesucht, Auftragsmanager gefunden.



Der neue Schnellschneider POLAR N PRO überzeugt durch seine richtungsweisen Funktionalitäten im Netzwerk:



CutManager beispielsweise erfasst alle Daten parallel zur laufenden Produktion und überträgt diese direkt an den Postpress Manager.

Das gestaltet den Workflow transparent, spart Zeit und Kosten.

Mehr Infos unter:
www.polar-mohr.com
 oder Service-Nr. (0 62 21) 92-29 29



Produktname	Canon imagePRESS C6010 (S)	Canon imagePRESS C6010VP (S)	Canon imagePRESS C7010VP (S)	Canon iR-ADV C9060 (S) PRO
Anbieter	Canon + Océ	Canon + Océ	Canon + Océ	Canon + Océ
Preis exkl. MwSt.	a. A.	a. A.	a. A.	a. A.
Drucktechnik				
max. Geschwindigkeit, 4/0, A4	61,7 A4 Seiten/Min.	61,7 A4 Seiten/Min.	71,6 A4 Seiten/Min.	60 Seiten/Min.
Geschw. bei max. Papiergewicht	41,2 Seiten/Min.	61,7 Seiten/Min.	71,6 Seiten/Min.	21,6 Seiten/Min.
Geschwindigkeit 4/4-farbig	61,7 A4 Seiten/Min.	61,7 A4 Seiten/Min.	71,6 A4 Seiten/Min.	32,5 bis 60 Seiten/Min.
Drucktechnologie	Laser	Laser	Laser	Laser
Auflösung	1.200 dpi, 8 bit	1.200 dpi, 8 bit	1.200 dpi, 8 bit	1.200 dpi
maximale Druckfläche	323 x 482,7 mm	323 x 482,7 mm	323 x 482,7 mm	323 x 481,7 mm
monatliches Druckvolumen	30.000–150.000 Drucke	70.000–300.000 Drucke	70.000–300.000 Drucke	15.000–50.000 Drucke
Einsatz von Schmuckfarben	nein	nein	nein	nein
Bedruckstoffe				
max. Papiervorrat	10.000 Blatt	10.000 Blatt	10.000 Blatt	9.300 Blatt
Materialformate	bis 330,2 x 487,7 mm	bis 330,2 x 487,7 mm	bis 330,2 x 487,7 mm	DIN A5R bis 330 x 487 mm
Flächengewicht	60–325 g/qm	60–325 g/qm	60–325 g/qm	52–300 g/qm
verfügbare Finishing-Einheiten	Stapelablage, Lochen, Heften, Sattelstichhefter, Broschürentrimmer, Zuschneiden, Trimmer mit 3-Seitenbeschnitt	Stapelablage, Lochen, Heften, Sattelstichhefter, Broschürentrimmer, Zuschneiden, Trimmer mit 3-Seitenbeschnitt	Stapelablage, Lochen, Heften, Sattelstichhefter, Broschürentrimmer, Zuschneiden, Trimmer mit 3-Seitenbeschnitt	Lochen, Heften, Sattelstichhefter, Broschürentrimmer, Zuschneiden, Falzen, Trimmer mit 1-Seitenbeschnitt
Sonstiges				
Bemerkungen	luftunterstützte Papierzufuhr, hohe Registerhaltigkeit bei 4/4-farbig, große Medienbibliothek, verfügbar mit EFI sowie Creo Controller, S-Version mit PRISMA-sync Betriebsmanagement	luftunterstützte Papierzufuhr, hohe Registerhaltigkeit bei 4/4-farbig, große Medienbibliothek, verfügbar mit EFI sowie Creo Controller, S-Version mit PRISMA-sync Betriebsmanagement	luftunterstützte Papierzufuhr, hohe Registerhaltigkeit bei 4/4-farbig, große Medienbibliothek, verfügbar mit EFI sowie Creo Controller, S-Version mit PRISMA-sync Betriebsmanagement	flexible Konfigurationsmöglichkeiten, Energy Star, verfügbar mit EFI Controller, S-Version mit PRISMA-sync Betriebsmanagement



Produktname	HP Indigo 10000 Digital Press	Kodak NexPress R2500	Kodak NexPress R3000	Kodak NexPress SX2700
Anbieter	Hewlett-Packard	Kodak	Kodak	Kodak
Preis exkl. MwSt.	a. A.	a. A.	a. A.	a. A.
Drucktechnik				
max. Geschwindigkeit, 4/0, A4	13.800 Seiten A4/Std.	83 Seiten/Min.	109 Seiten/Min.	91 Seiten/Min.
Geschw. bei max. Papiergewicht	13.800 Seiten A4/Std.	83 Seiten/Min.	109 Seiten/Min.	91 Seiten/Min.
Geschwindigkeit 4/4-farbig	6.900 Seiten A4/Std.	83 Seiten/Min.	109 Seiten/Min.	91 Seiten/Min.
Drucktechnologie	HP Liquid Electrophotogr.	Elektrofotografie	Elektrofotografie	Elektrofotografie
Auflösung	max. 2.438 x 2.438 dpi	600 dpi, Multibit	600 dpi, Multibit	600 dpi, Multibit
maximale Druckfläche	740 x 510 mm	340 x 510 mm	340 x 510, 340 x 650 mm mit Langformatanleger	340 x 510, 340 x 650 mm mit Langformatanleger
monatliches Druckvolumen	7–13 Mio. Seiten	max. 2,8 Mio. Seiten	max. 3,4 Mio. Seiten	max. 2,8 Mio. Seiten
Einsatz von Schmuckfarben	ja, bis zu 3 zus. zu CMYK, weiße Farbe	über 5. Druckwerk	über 5. Druckwerk	über 5. Druckwerk
Bedruckstoffe				
max. Papiervorrat	14.500 Bogen (B2-Format) bei 120 g/qm	11.000 Bogen	11.000 Bogen	11.000 Bogen
Materialformate	max. 750 x 530 mm	279 x 200 bis 356 x 520 mm	279 x 200 bis 356 x 520, bis 356 x 660 mm mit Langformatanleger	279 x 200 bis 356 x 520, bis 356 x 660 mm mit Langformatanleger
Flächengewicht	65–400 g/qm	60/80–350 g/qm	60/80–350 g/qm	60/80–350 g/qm
verfügbare Finishing-Einheiten	Nearline, Inline in Vorbereitung	optionaler Inline-Booklet Maker (Broschürenautomat); Kodak NexPress Hochglanzeinheit	optionaler Inline-Booklet Maker (Broschürenautomat); Kodak NexPress Hochglanzeinheit; UV-Coater	optionaler Inline-Booklet Maker (Broschürenautomat); Kodak NexPress Hochglanzeinheit; UV-Coater
Sonstiges				
Bemerkungen	gestrichene und ungestrichene Papiere, Folien und Sondermaterialien, lieferbar in 2013	opt. Intelligent Calibration, vollfl. u. part. Beschichtung/„Lackierung“/Wasserz., Near-line-Hochglanzeinh., „Reliefdruck“, MICR-Druck, Rollenanleger, High-Capacity-Ausleger, Inline-Booklet Maker, Light Black, Matt-Option	opt. Intelligent Calibration, vollfl. u. part. Beschichtung/„Lackierung“/Wasserz., Near-line-Hochglanzeinh., „Reliefdruck“, MICR-Druck, Rollenanleger, High-Capacity-Ausleger, Inline-Booklet Maker, Light Black, Matt-Option, Langformatanleger, Langformatausleger	opt. Intelligent Calibration, vollfl. u. part. Beschichtung/„Lackierung“/Wasserz., Near-line-Hochglanzeinh., „Reliefdruck“, MICR-Druck, Rollenanleger, High-Capacity-Ausleger, Inline-Booklet Maker, Light Black, Matt-Option, Langformatanleger, Langformatausleger

				
Canon iR-ADV C9070 (S) PRO	Fujifilm Jet Press 720	HP Indigo 3550 Digital Press	HP Indigo 5600 Digital Press	HP Indigo 7600 Digital Press
Canon + Océ	Fujifilm	Hewlett-Packard	Hewlett-Packard	Hewlett-Packard
a. A.	a. A.	a. A.	a. A.	a. A.
70 Seiten/Min.	2.700 B2-Bg., 10.800 A4/Std.	4.000 Seiten A4/Std.	4.000 Seiten A4/Std.	7.200 Seiten A4/Std.
23,3 Seiten/Min.	keine Einschränkungen	4.000 Seiten A4/Std.	4.000 Seiten A4/Std.	7.200 Seiten A4/Std.
35 bis 70 Seiten/Min.	1.350 B2-Bogen, 5.400 A4/Std.	2.000 Seiten A4/Std.	2.000 Seiten A4/Std.	3.600 Seiten A4/Std.
Laser	piezoelektrischer Inkjetdruck	HP Liquid Electrophotogr.	HP Liquid Electrophotogr.	HP Liquid Electrophotogr.
1.200 dpi	1.200 x 1.200 dpi	812 x 1.625 dpi	max. 2.438 x 2.438 dpi	max. 2.438 x 2.438 dpi
323 x 481,7 mm	720 x 520 mm	308 (optional 317) x 450 mm	317 x 450 mm	317 x 464 mm
15.000–60.000 Drucke	je nach Nutzungsgrad des Systems	1–2,5 Mio. Seiten	2–5 Mio. Seiten	3,5–6,5 Mio. Seiten
nein	nein	eine zusätzliche zu CMYK	bis zu 3 zusätzl., weiße Farbe, etc.	bis zu 3 zusätzl., weiße Farbe, etc.
9.300 Blatt	800 mm (maximale Höhe)	3.600 Bogen b. 120 g/qm	6.100 Bogen b. 120 g/qm	6.100 Bogen b. 120 g/qm
DIN A5R bis 330 x 487 mm	750 x 530 mm (max.)	max. 330 x 482 mm	max. 330 x 482 mm	max. 330 x 482 mm
52–300 g/qm	100–300 g/qm	60–350 g/qm	60–350 g/qm	60–350 g/qm
Lochen, Heften, Sattelstichhefter, Broschürentrimmer, Zuschneiden, Falzen, Trimmer mit 1-Seitenbeschnitt	kombinierbar mit allen handelsüblichen Herstellern	Nearline, kein Inline-Finishing	Nearline, kein Inline-Finishing	div. Inline-Finishing-Partnerlösungen, Vision System, Universal digital finishing interface
flexible Konfigurationsmöglichkeiten, Energy Star, verfügbar mit EFI Controller, S-Version mit PRISMAsync Betriebsmanagement	gutes Deinking-Verhalten nach INGEDE-Tests (4 von 6 Param. mit 100%)	gestrichene und ungestrichene Papiere, Folien und Sondermaterialien	gestrichene und ungestrichene Papiere, Folien und Sondermaterialien	gestrichene und ungestrichene Papiere, Folien und Sondermaterialien

				
Kodak NexPress SX3300	Kodak NexPress SXE3900	Konica Minolta bizhub PRO C754	Konica Minolta bizhub PRO C6000L	Konica Minolta bizhub PRO C6000/C7000
Kodak	Kodak	Konica Minolta	Konica Minolta	Konica Minolta
a. A.	a. A.	a. A.	a. A.	a. A.
109 Seiten/Min.	131 Seiten/Min.	60 Seiten/Min.	60 Seiten/Min.	60/71 Seiten/Min.
109 Seiten/Min.	131 Seiten/Min.	38 Seiten/Min.	30 Seiten/Min.	30/35 Seiten/Min.
109 Seiten/Min.	131 Seiten/Min.	60 Seiten/Min.	60 Seiten/Min.	60/71 Seiten/Min.
Elektrofotografie	Elektrofotografie	Laser	Laser	Laser
600 dpi, Multibit	600 dpi, Multibit	1.200 x 1.200 dpi	1.200 x 1.200 dpi	1.200 x 1.200 dpi
340 x 510, 340 x 650 mm mit Langformatanleger	340 x 510, 340 x 650 mm mit Langformatanleger	307 x 448 mm	321 x 480 mm	321 x 480 mm
max. 3,4 Mio. Seiten	max. 4 Mio. Seiten	bis 150.000 Seiten	bis 280.000 Seiten	bis 280.000/330.000 Seiten
über 5. Druckwerk	über 5. Druckwerk	Spot on Funktion	Spot on Funktion	Spot on Funktion
11.000 Bogen	11.000 Bogen	6.650 Blatt	4.250 Blatt	4.250 Blatt
279 x 200 bis 356 x 520, bis 356 x 660 mm mit Langformatanleger	279 x 200 bis 356 x 520, bis 356 x 660 mm mit Langformatanleger	90 x 140 bis 320 x 457 mm	100 x 148 bis 330 x 487 mm	100 x 148 bis 330 x 487 mm
60/80–350 g/qm	60/80–350 g/qm	52–300 g/qm	64–300 g/qm	64–300 g/qm
optionaler Inline-Booklet Maker (Broschürenautomat); Kodak Nex-Press Hochglanzeinheit; UV-Coater	optionaler Inline-Booklet Maker (Broschürenautomat); Kodak Nex-Press Hochglanzeinheit; UV-Coater	Heftfinisher, Broschürenfinisher, Zuschießeinheit, Locheinheit	Heftfinisher, Broschürenfinisher, Zuschießeinheit, Locheinheit	Heftfinisher, Broschürenfinisher, Zuschießeinheit, Locheinheit
opt. Intelligent Calibration, vollfl. u. part. Beschichtung/„Lackierung“/Wasserz., Near-line-Hochglanzeinh., „Reliefdruck“, MICR-Druck, Rollenanleger, High-Capacity-Ausleger, Inline-Booklet Maker, Light Black, Matt-Option, Langformatanleger, Langformatausleger	opt. Intelligent Calibration, vollfl. u. part. Beschichtung/„Lackierung“/Wasserz., Near-line-Hochglanzeinh., „Reliefdruck“, MICR-Druck, Rollenanleger, High-Capacity-Ausleger, Inline-Booklet Maker, Light Black, Matt-Option, Langformatanleger, Langformatausleger	EFI Druckcontroller	optionale Kassettenheizung für digitaldruckgeeignete Offsetpapiere, EFI und Konica Minolta Druckcontroller	optionale Kassettenheizung für digitaldruckgeeignete Offsetpapiere, EFI, Creo und Konica Minolta Druckcontroller



Produktname	Konica Minolta bizhub PRESS C70hc	Konica Minolta bizhub PRESS C6000/C7000	Konica Minolta bizhub PRESS C8000	Kyocera TASKalfa 6550ci/7550ci
Anbieter	Konica Minolta	Konica Minolta	Konica Minolta	Kyocera Document Solutions
Preis exkl. MwSt.	a. A.	a. A.	a. A.	ab 20.590/22.780 Euro
Drucktechnik				
max. Geschwindigkeit, 4/0, A4	71 Seiten/Min.	60/71 Seiten/Min.	80 Seiten/Min.	65/75 Seiten/Min.
Geschw. bei max. Papiergewicht	35 Seiten/Min.	30/35 Seiten/Min.	40 Seiten/Min.	32/35 Seiten/Min.
Geschwindigkeit 4/4-farbig	71 Seiten/Min.	60/71 Seiten/Min.	80 Seiten/Min.	65/70 Seiten/Min.
Drucktechnologie	Laser	Laser	Laser	Laser
Auflösung	1.200 x 1.200 dpi	1.200 x 1.200 dpi	1.200 x 1.200 dpi	600 x 600 dpi, Multibit (entspricht 9.600 x 9.600 dpi)
maximale Druckfläche	321 x 480 mm	321 x 480 mm	321 x 480 mm	298,8 mm x 451,2
monatliches Druckvolumen	31.500–280.000 Seiten	31.500–330.000 Seiten	100.000–500.000 Seiten	60.000/80.000 Seiten
Einsatz von Schmuckfarben	Spot on Funktion	Spot on Funktion	Spot on Funktion	nein
Bedruckstoffe				
max. Papiervorrat	7.500 Blatt	7.500 Blatt	10.760 Blatt	7.650 Blatt
Materialformate	100 x 148 bis 330 x 487 mm	100 x 148 bis 330 x 487 mm	100 x 148 bis 330 x 487 mm	A6R – A3+
Flächengewicht	64–300 g/qm	64–300 g/qm	64–350 g/qm	60–300 g/qm
verfügbare Finishing-Einheiten	Zuschießen, Lochen, Falzen, Heftfinisher, Broschürenfin., Großraumstapelabl., GBC-Locher, Heißklebefin.	Zuschießen, Lochen, Falzen, Heftfinisher, Broschürenfin., Großraumstapelabl., GBC-Locher, Heißklebefin.	Zuschießen, Lochen, Falzen, Heftfinisher, Broschürenfin., Großraumstapelabl., GBC-Locher, Heißklebefin.	Finisher mit Heftung, Broschürenereinheit mit Falzeinheit, Locheinheit
Sonstiges				
Bemerkungen	High Chroma Toner, optionale Kassettenheizung für digitaldruckgeeignete Offsetpapiere, EFI, Creo und Konica Minolta Druckcontroller	optionale Kassettenheizung für digitaldruckgeeignete Offsetpapiere, EFI, Creo und Konica Minolta Druckcontroller, bizhub PRESS C7000P auch als reines Drucksystem verfügbar	optionale Kassettenheizung für digitaldruckgeeignete Offsetpapiere, EFI, Creo und Konica Minolta Druckcontroller	Fiery-Controller optional, Multifunktionssystem inkl. Kopie, Druck, Scan, Fax (opt.)



Produktname	Sharp MX-6240N/7040N	Xerox Color 560	Xerox 700i Digital Color Press	Xerox 770 Digital Color Press
Anbieter	Sharp	Xerox	Xerox	Xerox
Preis exkl. MwSt.	22.680/29.700 Euro	a. A.	a. A.	a. A.
Drucktechnik				
max. Geschwindigkeit, 4/0, A4	62/70 Seiten/Min.	60 Seiten/Min.	70 Seiten/Min.	70 Seiten/Min.
Geschw. bei max. Papiergewicht	30 Seiten/Min.	30 Seiten/Min.	35 Seiten/Min.	70 Seiten/Min.
Geschwindigkeit 4/4-farbig	55/61 Seiten/Min.	30 Seiten/Min.	35 Seiten/Min.	35 Seiten/Min.
Drucktechnologie	Laser, Sharp Micro Fine Toner	Xerografie	Xerografie	Xerografie
Auflösung	1.200 x 1.200 dpi 8 bit	2.400 x 2.400 dpi	2.400 x 2.400 dpi	2.400 x 2.400 dpi
maximale Druckfläche	310 x 442 mm	323 x 480 mm	323 x 480 mm	323 x 480 mm
monatliches Druckvolumen	max. 125.000/150.000 Seiten	10.000–50.000 Seiten	20.000–75.000 Seiten	20.000–75.000 Seiten
Einsatz von Schmuckfarben	nein	nein	nein	nein
Bedruckstoffe				
max. Papiervorrat	8.500 Bögen	7.260 Blatt	5.900 Blatt	5.900 Blatt
Materialformate	Länge 140 bis 457 (Bannerdruck bis 1.200 mm), Breite 90 bis 320 mm	182 x 250 bis 330 x 488 mm	100 x 148 bis 330 x 488 mm	100 x 148 bis 330 x 488 mm
Flächengewicht	55–300 g/qm	64–300 g/qm	64–300 g/qm	64–300 g/qm
verfügbare Finishing-Einheiten	Lochen, Heften, Sattelstichhefter, Frontbeschnitt für Broschüren, Zuschießen, Falzen	Heften, Lochen, Broschüreneinstellung, Zuschießen, 3-fach Falz	Heften, Lochen, Broschüreneinstellung, Zuschießen, 3-fach Falz, Frontbeschnitt	Heften, Lochen, Broschüreneinstellung, Zuschießen, 3-fach Falz, Frontbeschnitt
Sonstiges				
Bemerkungen	luftunterstützte Papierzufuhr, Toner Wechsel im laufenden Betrieb	ungestrichenes + gestrichenes Papier, Folien, Sondermaterial	ungestrichenes + gestrichenes Papier, Folien, Sondermaterial	ungestrichenes + gestrichenes Papier, Folien, Sondermaterial

				
MGI Meteor DP8700 XL	Ricoh Aficio MP C6501SP/C7501SP	Ricoh Pro C651EX/751EX/C751	Ricoh Pro C901/C901s Graphic Arts Edition	Screen Truepress Jet SX
MGI-Igepa auf Anfrage	Ricoh 26.000/31.000 Euro	Ricoh a. A.	Ricoh a. A.	Screen a. A.
4.260 A4, 2.280 A3 Bögen/Std. k. A. k. A.	65/75 Seiten/Min. k. A. 60/70 Seiten/Min.	65/75 Seiten/Min. k. A. 65/75 Seiten/Min.	90 Seiten/Min. 90 Seiten/Min. 90 Seiten/Min.	6.480 Seiten/Std. 6.480 Seiten/Std. 3.240 Seiten/Std.
Trockentoner (Pap., Karton, Plastik) bis zu 3.600 dpi, bis zu 270 lpi	Elektrofotografie 1.200 x 1.200 dpi	Elektrofotografie 1.200 x 4.800 dpi	Elektrofotografie 1.200 x 1.200 dpi	Inkjet 1.440 x 1.440, 1.440 x 720 dpi
321 x 1.014 mm (SRA3 randlos) max. 600.000 Seiten	A3+ 30.000–150.000 Seiten	323 x 480 mm 20.000–100.000 Seiten, bzw. 50.000–130.000 Seiten	320 x 480 mm 80.000–300.000 Seiten	516 x 730 mm k. A.
nein	nein	nein	nein	nein
4.500 Bögen 100 x 148 bis 330 x 650, optional 330 x 1.020 mm Papier: 70 bis 350 g/qm, Kunststoff: 100 bis 400 µm Offline UV-Lack und partieller UV-Lack, sonst klassische Weiterverarbeitung offline	7.400 Blatt DIN A5 bis A3+ Finisher, Locher, Booklet-Finisher, Multi-Folding, Ringbinder	7.000 Blatt 330,2 x 487,7 mm Booklet-Finisher, Standard-Finisher, Locher, Multifalz-Einheit, Stacker, Ringbinder, Plockmatic-Broschürenstraße	11.000 Blatt 330 x 487,7 mm Booklet-Finisher, Standard-Finisher, Locher, Z-Falz, Stacker, Ringbinder, Klebebinder, Plockmatic-Broschürenstraße	Stapelhöhe 350 mm 210 x 279 bis 530 x 740 mm übliche Bogenverarbeitung
IR-Substratvorheiz., Offset-Vakuum-Sauganleger, Vibrationsminderung, Hi-Def Trockentoner, intell. Substrat Management, Briefumschläge u. Briefpapier „lasersafe“, große Substrat- und Formatvielfalt	Fiery Controller verfügbar	Fiery Controller verfügbar	Fiery oder Creo Controller	Papierhandlung auf Offsetniveau mit hoher Registergenauigkeit, vorbereitete Bogen (gestanzt oder perforiert) sind bedruckbar

				
Xerox DocuColor 8080	Xerox 800 Color Press	Xerox 1000 Color Press	Xerox iGen4	Xerox iGen 150
Xerox a. A.	Xerox a. A.	Xerox a. A.	Xerox a. A.	Xerox a. A.
80 Seiten/Min. 80 Seiten/Min. 80 Seiten/Min.	80 Seiten/Min. 80 Seiten/Min. 80 Seiten/Min.	100 Seiten/Min. 100 Seiten/Min. 100 Seiten/Min.	110 Seiten/Min. k. A. 110 Seiten/Min.	137 Seiten/Min. 137 Seiten/Min. 137 Seiten/Min.
Xerografie 2.400 x 2.400 dpi 316 x 480 mm 100.000–300.000 Seiten nein	Xerografie 2.400 x 2.400 dpi k. A. 100.000–350.000 Seiten nein	Xerografie 2.400 x 2.400 dpi k. A. 150.000–400.000 Seiten ja, Clear Ink	Xerografie 600 x 4.800 dpi 362 x 658 mm ab 200.000 Seiten nein	Xerografie 2.400 x 2.400 dpi 362 x 658 mm 200.000–3.750.000 Seiten nein
8.000 Blatt 182 x 182 bis 320 x 488 mm	8.000 Blatt 102 x 152 bis 330 x 488 mm	8.000 Blatt 102 x 152 bis 330 x 488 mm	30.000 Blatt 178 x 178 bis 364 x 660 mm	30.000 Blatt 178 x 178 bis 364 x 660 mm
60–300 g/qm Großr.-Bogenausl., Bogenausl./Heften, Broschürenfert. mit 1- o. 3-Seiten-Beschn., Thermo-Klebe- o. Spiralbindung, Bind. mit vorgef. Mappen	55–350 g/qm Großr.-Bogenausl., Heften, Locher, Zuschießen, 3-fach Falz, Broschürenfert. mit 1- o. 3-Seiten-Beschn., Thermo-Klebebindung, Spiralbindung	55–350 g/qm Großr.-Bogenausl., Heften, Locher, Zuschießen, 3-fach Falz, Broschürenfert. mit 1- o. 3-Seiten-Beschn., Thermo-Klebebindung, Spiralbindung	60–350 g/qm Großraumbogenauslage; diverse Broschürenfertigung, Klebebindung, UV-Lackierung	60–350 g/qm Broschüre, Klebebindung, Rückenstichheftung, Schneiden, Spiralbindung, Stapler
ungestrichenes + gestrichenes Papier, Folien, Sondermaterial	Clear Dry Ink für Spot-Effekte und Veredelung des Dokuments	ungestri. + gestr. Papier, Folien, Sondermat., struktur. Medien	ungestri. + gestr. Papier, Folien, Sondermat., struktur. Medien	ungestri. + gestr. Papier, Folien, Sondermat., struktur. Medien