pepress World of Print
www.worldofprint.de • www.worldofprint.com

Canon kündigt neue Großformatdrucker für CAD, GIS- und Grafikanwendungen an

Canon Océ ColorWave 3500 und 3700

Über 150 Gäste folgten Canons Einladung zu einem Kick-off der besonderen Art: In der HDI Arena in Hannover und der Veltins Arena auf Schalke (Gelsenkirchen) präsentierte Canon sein erweitertes Wide-Format-Portfolio und kündigte eine neue ColorWave Serie für CAD, GIS- und Grafikanwendungen an. Darüber hinaus konnten sich die Besucher über die UV Gel Technologie der Colorado und das neue Produktportfolio der imagePROGRAF TX Serie informieren. Abgerundet wurde die sportliche Roadshow durch Fachvorträge rund um das Thema Workflow-Automatisierung auf Basis von ausgefeilten Softwarelösungen aus dem Hause Canon und OneVision.

In einem spektakulären Ambiente, das Geschäft mit Unterhaltung vereinte, konnten sich die Besucher der Canon Stadiontour (hier die Veltins Arena auf Schalke) umfassend über die technologische Bandbreite des Wide-Format-Segments aus dem Hause Canon informieren.

Mit ihrer Stadiontour in Hannover und Gelsenkirchen adressierte Canon Dienstleister, Architekten, Industrie und Behörden und gewährte ihnen einen ersten Blick auf die neue ColorWave Serie. Mit der Océ ColorWave 3500 und 3700 stellt Canon zwei neue Großformatdrucker für alle Anwendungen in CAD und GIS sowie für kurzfristige Grafikanwendungen vor. Die neuen Systeme erfüllen die Druckanforderungen in den Bereichen Architektur, Konstruktion, Design und Fertigung sowie im Umfeld des POS und Werbedrucks. Eine breite Palette von Anwendungen ist damit für Unternehmen abgedeckt: angefangen von technischen Dokumenten, über Zeichnungen und Karten bis hin zu vollfarbigen Drucken für den Innenbereich und den kurzfristigen Außeneinsatz wie Poster und Roll-Up-Banner.

Océ CrystalPoint für konstante Farbqualität

Die neuen Großformat-Drucker verfügen über die smarte Océ CrystalPoint Technologie, die sich seit zehn Jahren bewährt hat. Sie vereint die jeweils besten Eigenschaften der Tintenstrahl- und Tonertechnologie in den Océ TonerPearls, die zu einem Tonergel geschmolzen werden, das auf dem Bedruckstoff kristallisiert. Seit der Einführung der Océ CrystalPoint Technologie im Jahr 2008 hat Canon weltweit mehr als 10.000 Drucksysteme auf Basis dieser Technologie installiert. Océ CrystalPoint bietet Kunden die Möglichkeit, mit kostengünstigeren Medien zu arbeiten, ohne Kompromisse bei der Qualität einzugehen. Mit der Océ CrystalPoint Technologie hergestellte Drucke sind sofort trocken und können direkt verwendet, gestapelt oder gefaltet werden.

Die Océ ColorWave 3700 besitzt eine Medienkapazität von bis zu sechs Rollen und ist ein leistungsstarkes System für nahezu alle produktiven Anforderungen.

Die Verwendung von Océ TonerPearls sorgt für eine starke Haftung und Kratzfestigkeit und bietet hochwertige Dokumente und Grafiken mit scharfen Linien ohne Verlaufen des Toners. Océ TonerPearls Drucke sind außerdem wasserfest, sodass Unternehmen Druckprodukte für den kurzfristigen Außeneinsatz herstellen können.

Die Océ ColorWave 3500 und 3700 nutzen darüber hinaus die Océ PAINT Technologie (Piezo Acoustic Integrated Nozzle Technology), die Düsenfehlfunktionen im laufenden Betrieb automatisch korrigiert, um eine vorhersehbare und konstante Druckqualität zu erzie-

Copyright by pepress – World of Print - September 2018

len und die tägliche Wartungszeit zu verringern.

„Die Océ ColorWave 3500 und 3700, die übrigens auch als einfarbige Systeme eingesetzt werden können, liefern Ergebnisse in konstant hoher Qualität – und das dauerhaft und Druck für Druck. Dabei ist es gleich, ob Kunden weiterhin CAD-Dokumente drucken möchten oder ihr Anwendungsspektrum durch die Produktion kurzfristiger grafischer Anwendungen erweitern wollen – die Océ ColorWave 3000er Modelle bieten die Möglichkeit, beides zu tun", erläutert Andreas Lorenzer, Product Business Developer für Wide-Format bei Canon Deutschland.

Vom Druck bis zur Endverarbeitung

Die Océ ColorWave 3500 verfügt über eine Medienkapazität von bis zu vier Rollen und bietet Kunden die Möglichkeit, automatisch zwischen den Medien zu wechseln und so die Produktion zu beschleunigen. Die Océ ColorWave 3700 besitzt eine Medienkapazität von bis zu sechs Rollen, verarbeitet bis zu 1.200 m und produziert bis zu 368 qm pro Tag beim Posterdruck im Schnellmodus.

Beide Systeme arbeiten mit der Océ ClearConnect Software Suite, die Unternehmen bei der Verwaltung komplexer Druckaufträge unterstützt und eine besonders flexible und intuitive Benutzeroberfläche für die Übertragung von Druckdateien an den Drucker bereitstellt.

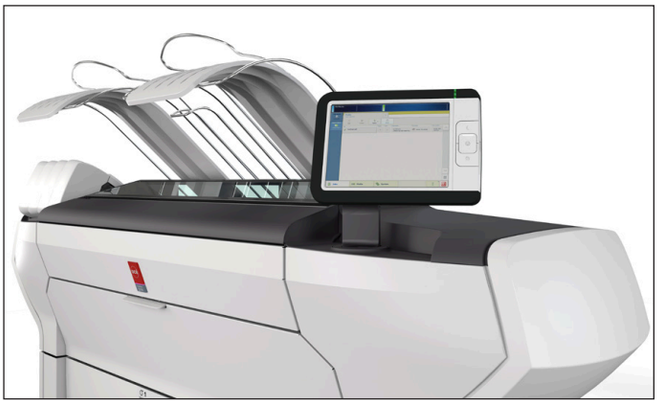
Zur Vermeidung von Fehldrucken und Verzögerungen bietet die Océ Publisher Select Software den Kunden eine automatische Druckvorschau. Zusätzlich schlägt der Océ Print Assistant automatisch den richtigen Druckmodus für den jeweiligen Auftrag vor und erkennt die Medienanforderungen, sodass der Drucker ohne manuelles Eingreifen auf die am besten geeignete Medienrolle umschaltet.

Mit den Endverarbeitungssystemen Océ Folder Express 3011, Océ Folder Professional 6011/6013 und Océ Stacker Select entsteht eine kompakte, vollständig integrierte Drucklösung mit einer automatischen Falz- und Stapelfunktion für Arbeitsumgebungen, die eine schnelle Produktion erfordern. Auch in der Aufstellung mit dem Folder Express 3011 sind beide Drucker für Büroumgebungen mit eingeschränkten Platzverhältnissen geeignet, denn im Vergleich zu den Vorgängern ColorWave 500 und 700 mit deren jeweiligen Falzeinheiten benötigen sie rund 25 Prozent weniger Platz.

Mehr als nur technische Anwendungen

Die neuen ColorWave Modelle sind einfach zu bedienen und ermöglichen es den Kunden, ihr Angebot über technische Zeichnungen hinaus um neue Dienstleistungen und Anwendungen zu erweitern, die Aufträge mit einem größeren Druckvolumen und einer höheren Qualität generieren.

Die Océ ColorWave 3700 unterstützt fast 40 verschiedene Medientypen und Medien bis zu 800 Mikrometer. Mit der Océ MediaSense Technologie wird der Abstand zwischen den Medien und dem Druckkopf automatisch optimal eingestellt, so dass Unternehmen auf einer noch breiteren Palette von Medien drucken können, einschließlich unbeschichtetem Papier. Beide Modelle werden ab dem dritten Quartal 2018 ausgeliefert.



Die Océ ColorWave 3500 verfügt über eine Medienkapazität von bis zu vier Rollen, mit der ein produktiver Arbeitsablauf sichergestellt wird.

Im Gespräch mit Mathieu Peeters, Marketing Direktor B2B Canon Deutschland

Mathieu Peeters

„Wir freuen uns sehr, mit der Stadiontour an den Standorten in Hannover und Gelsenkirchen einen spannenden Rahmen gefunden zu haben, um unseren Kunden und Interessenten einen ersten exklusiven Ausblick auf unsere neue Crystal Point Technologie zu bieten. Mit seinem aktuellen Portfolio ist Canon die Nummer 1 im Wide-Format TDS-Bereich und stärkt seine Position in 2018 durch spannende weitere Neuheiten wie die beiden neuen Canon Océ ColorWave 3500 und 3700 für CAD, GIS- und Grafikanwendungen. Neben der Preview dieser beiden neuen leistungsstarken Wide-Format-Systeme haben wir gleichzeitig auch die Gelegenheit wahrgenommen, die wichtigsten strategischen Produkte unseres Wide-Format-Portfolios zu präsentieren. So konnten sich die Besucher neben der Crystal Point Technologie auch über die UV-Gel Technologie der Colorado informieren, die hoch produktive Océ ColorWave 9000 mit Single Pass Technologie und unsere neue imagePROGRAF TX-Serie live und in Farbe erleben. Doch nicht nur der reinen Technologie wurde im Rahmen unserer Roadshow Rechnung getragen, selbstverständlich durfte auch ein wenig Theorie nicht fehlen. So widmeten sich zwei Workshops – einmal auf das CAD/GIS-Segment zugeschnitten und einmal auf den grafischen Markt in Verbindung mit der Colorado und der OneVision Lösung abgestimmt – dem überaus wichtigen Thema der Workflow-Automatisierung. Innerhalb dieser Workshops konnten sich die Anwender mit ihren tagtäglichen Herausforderungen wiederfinden, und wir haben gezielt Lösungen aufgezeigt, wie sich diese effizient und wirtschaftlich durch eine umfassende Automatisierung des Workflows bewältigen lassen. Je nach Ausrichtung und Bedarf unterstützen wir Druckdienstleister dabei entweder mit unserem Plot Manager und Scan Manager oder mit der Lösung unseres Kooperationspartners OneVision."

Copyright by prepress – World of Print - September 2018